القاهرة ٢٤ شارع زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢ ش سعد زغلول ت: ٩٨٢٢-٩٠
تلكس ٩٢٤٧٥ - ٩٢٢٢٢ حرية التحرير - يو - ان
العنوان التلغرافي: الجمهورية بالقاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نصب الريحان
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاربعاء ١٢ من ذى الحجة ١٤٠٥ هـ – ٢٨ من اغسطس «آب» ١٩٨٥ م – ٢٢ من مسرى ١٧٠١ ق | TELEX 92475 — TAHRIR U.N. | العدد ١١٥٦٤ – السنة ٣٢ «AL - GOUMHOURIA» 28 AUGUST. 1985

المنحة ٢٠٠ مليون جنيه

الصرف يبدأ الاحد والمعاشات ١٠ سبتمبر
اتصالات لصرف المنحة للقطاع الخاص

يعقد الدكتور صلاح حامد وزير المالية اجتماعا صباح السبت القادم مع كبار المسئولين بقطاع الموازنة العامة للدولة لاعداد قواعد صرف منحة المدارس ليبدأ الصرف لجميع العاملين إعتبارا من صباح الاحد .

ستصل تكلفة المنحة إلى نحو ٢٠٠ مليون جنيه منها ٥٠ مليون جنيه للمعاشات ويستفيد بها نحو ٥ ملايين من العاملين بالحكومة والقطاع العام ونحو ٤,٥ مليون من أصحاب المعاشات والمستحقين الذين سيبدأ الصرف لهم اعتبارا من يوم ١٠ سبتمبر القادم ..




تواصل الجمهورية اليوم على صفحتها الثالثة نشر مذكرات محمود رياض ويتحدث فيها اليوم عن أول تحرك عربي تجاه الثورة المصرية والدور الذي قام به نوري السعيد في دعم السياسة البريطانية في الشرق الاوسط

وسيقوم قطاع الموازنة العامة بوزارة المالية بابلاغ جميع الجهات بقواعد الصرف حتى تنتهي الجهات من الصرف للعاملين قبل نهاية الاسبوع القادم وبداية افتتاح المدارس .

وعلمت « الجمهورية » أن وزارة القوى العاملة واتحاد نقابات العمال سيجريان اتصالات مع أصحاب الاعمال لصرف المنحة لعمال القطاع الخاص أسوة بماهو متبع في السنوات السابقة وسيبلغ عددهم نحو ٣ ملايين و ٥٠٠ ألف عامل ..

قواعد الصرف

للعاملين بالحكومة والقطاع العام وتصرف المنحة للعاملين الذين يسرى عليهم أحكام القانونين ٤٧ لسنة ١٩٧٨ و ٤٨ لسنة ١٩٧٨ وكذلك الكادرات الخاصة سواء الدائمين أو المؤقتين وسيتم مراعاة القواعد التالية عند صرف المنحة :

● لايجوز الجمع بين قيمة هذه المنحة وبين ما قامت أو تقوم به بعض الجهات بصرفه كمنحة أو مكافأة بمناسبة دخول المدارس ويقتصر المنح على أحدهما أيهما أكبر ...

● تصرف المنحة للعاملين الدائمين والمؤقتين والمعينين بمكافآت شاملة وبدون درجات والمعينين على اعتمادات غير مقسمة الى درجات المدرجة وظائفهم في موازنة الجهة .

البقية « ص ١٠ »

انقلاب عسكرى فى نيجيريا

العميد «دوجونيارو» أطاح بحكومة «بوهارى»
حل المجلس العسكرى وحظر التجول واغلاق المطارات

وقع انقلاب عسكري في نيجيريا صباح أمس أطاح بحكومة « محمد بوهاري » العسكرية .

تزعم الانقلاب العميد « جوشوا دوجونيارو » الذي أعلن في بيان اذاعه راديو لاجوس ان الجيش استولى على السلطة وفرض حظر التجول في جميع انحاء البلاد .

قال « دوجونيارو » انه تم حل المجلس العسكري والمجلس التنفيذي الفيدرالي ومجلس الدولة القومي .

واتهم « دوجونيارو » نظام حكم الرئيس « بوهاري » بسوء استغلال السلطة وعدم التحرك سريعا لتنفيذ الاصلاحات الاقتصادية والاجتماعية في البلاد .

البقية « ص ١٠ »

اسبانيا – البحر الأبيض المتوسط – المغرب – جمهورية الجزائر – ليبيا – موريتانيا – السنغال – افريقيا الغربية الفرنسية – نيجيريا – افريقيا الاستوائية الفرنسية – خليج غينيا – المحيط الأطلسى – الكنغو البلجيكى

بيريز يكسب الانتخابات وحده لو اجريت الان

تل ابيب – وكالات الانباء :

قال استطلاع للرأى ان شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي وحلفاءه من احزاب اليسار يستطيع الحصول على ٦٢ مقعدا بالكنيست من بين مقاعده الـ ١٢٠ لو اجريت الانتخابات في اسرائيل اليوم .

ويستطيع بيريز بذلك تشكيل حكومة ائتلافية دون الحاجة الى الائتلاف مع احزاب اليمين بزعامة كتلة ليكود .

واوضح الاستطلاع ان كثيرا من احزاب اليمين فقدت شعبيتها بينما يتقدم حزب مائير كاهان المتطرف ضد العرب ليصبح ثالث حزب على المسرح السياسي الاسرائيلي .

تقرير دولى عن امكانيات اسرائيل النووية

الامم المتحدة – ى ب ا :

اعلن معهد ابحاث نزع السلاح التابع للامم المتحدة ان اسرائيل تستطيع انتاج عدة قنابل نووية ورؤوس نووية خلال عدة اسابيع قليلة او ربما خلال ايام .

ولكن المعهد لم يؤكد ما اذا كانت اسرائيل تمتلك حاليا اية قنابل نووية .

القصف .. والخطف مستمران فى بيروت

بيروت – وكالات الانباء :

استأنفت ميليشيات المسلمين والمسيحيين اللبنانيين اطلاق النار المتقطع في اليوم الثاني لعيد الاضحى أمس عبر الخط الفاصل بين بيروت الغربية وبيروت الشرقية .

واختطفت قوات المسلمين ٢٥ شخصا مسيحيا اثناء محاولتهم عبور الخط الفاصل .

وقال مسئول بشركة طيران الشرق الاوسط أن مسلحين مسلمين اختطفوا ستة مسيحيين من اتوبيسات الشركة أثناء سيرها قرب مطار بيروت .

وأضاف المسئول أن عملية الاختطاف جاءت بعد اختطاف المسيحيين أمس الاول لسائق تاكسى مسلم في بيروت الشرقية .

وقالت مصادر البوليس اللبناني أن شخصين على الاقل لقيا مصرعهما واصيب أربعة آخرون بجراح خلال المعارك التي وقعت فجر أمس عبر الخط الفاصل .

واضافت المصادر أن نيران القناصة تركت شوارع بيروت طوال أول أيام العيد شبه مهجورة .

مبعوث فرنسى

وذكر راديو بيروت أن المبعوث الفرنسي « ميشيل دى بونت » قد وصل بيروت أمس لاجراء محادثات مع المسئولين اللبنانيين حول الموقف الامني .

امريكا تؤكد تأييدها لتونس ضد ليبيا

اعلن «تشارلز ريدمان» المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الحكومة الامريكية تراقب بقلق شديد الموقف بين تونس وليبيا بسبب حدة التوتر بين البلدين في الاونة الاخيرة .

واكد «ريدمان» ان الولايات المتحدة ستظل ملتزمة بضرورة الحفاظ على وحدة الاراضي التونسية وعدم التدخل في شئونها الداخلية

وقال ان تونس تستطيع الاعتماد على تاييد وصداقة واشنطن .

اجتماع طارىء لحكومة كول لبحث فضيحة التجسس

عقد المستشار الالماني الغربي «هيلموت كول» اجتماعا عاجلا لمجلس الوزراء لبحث فضيحة التجسس التي هزت كيان البلاد وقد تؤدى لسقوط الحكومة .

مصر تطالب المجتمع الدولى بمواجهة المنظمات المصدرة للجريمة عبر الحدود

أكدت مصر ضرورة التعاون الدولي لمواجهة المنظمات التي تصدر الجريمة عبر الحدود .

وطالب المجتمع الدولي بوضع نظام اقتصادي دولي جديد قائم على المساواة والعدالة بين الدول مع مراعاة ظروف الدول النامية .

وقالت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات في كلمتها في مؤتمر منع الجريمة المنعقد حاليا بميلانو ان تحقيق الحرية والعدالة والسلام والتنمية تساعد على منع الجريمة في المجتمع الدولي وان التقدم والرخاء وسيلته الاساسية .

البقية ص ١١

مصر تشيع اليوم جثمان الشيخ الباقورى من الجامع الازهر

ساد الدوائر الاسلاميه - في مختلف انحاء العالم حزن عميق لوفاة العالم والمفكر الاسلامي الشيخ احمد حسن الباقوري .. بدات بعض الشخصيات الاسلامية والاجتماعية في الوصول الى القاهرة للمشاركة في تشييع جثمان فقيد الامة الاسلامية .

وقد وصل الجثمان في الثامنة والنصف من مساء أمس وتشيع الجنازة صباح اليوم من الجامع الازهر

٦٤٩ مشروعا استثماريا برؤوس أموال ٦ مليارات جنيه

تمت الموافقة على ٦٤٩ مشروعا استثماريا حتى ٣٠ يونيو الماضي برؤوس أموال ٦ مليارات و ١٠١ مليون و ١٨٦ ألف جنيه .

أعلن د . سلطان أبو علي وزير الاقتصاد في حديث لصحيفة الشرق الاوسط أمس أن المشروعات تتضمن ١٤١ مشروعا للعمل داخل مصر و ١٠٧ مشروعات تعمل بنظامى المناطق الحرة العامة والخاصة .

الطفلة الامريكية «سامنتا سميث» التي لقيت مصرعها منذ يومين في حادث طائرة ذات محركين وكانت سامنتا قد التقت بالزعيم السوفيتي الاسبق يوري اندروبوف اثر خطاب ارسلته له اعربت فيه عن مخاوفها من الحرب النووية .
«صورة بالراديو للجمهورية» .

غدا فى العدد الاسبوعى

الحلال والحرام .. في الشركات الاسلامية

د . ماهر مهران المسئول عن السكان في مصر يعلن : لاتتوقعوا انخفاضا في الزيادة السكانية قبل ١٠٠ سنة !

رغم انف القانون .. المباني تقام بدون جراجات

امينه رزق تحاكم عادل امام ونور الشريف ومحمود ياسين

نيكسون يروي بقلمه في احدث كتاب في العالم حكاية حرب فيتنام .

صفحتان للرياضة .. وصفحة كاملة لرسائل القراء وانباء الاقاليم

السودان والسيادة .. ومصر

بقلم محفوظ الانصارى

يبدو ان بعضا من الاخوة السودانيين يحاول اقحام مصر في شئون سودانية لادخل لها فيها ، حتى وان ارادت لاحق لها في التدخل .

وحقيقة لا ادرى ما اذا كانت هذه المحاولات نابعة عن حسن نية وعن اعزاز لمصر ام انها نابعة عن نقص في المعلومات ام انها ابراء لذمة طرف في موضوع ما .. او تبرير لعمل او اجراء اتخذ في حق شخص او قضية فمن قبل ، كتبت جريدتا الايام والصحافة السودانيتان عن اتفاقية التكامل وكيف ان مصر قررت وقف العمل بالاتفاقية وحل الامانة العامة .

وعلقنا يومها في الجمهورية على القصة الوهمية ، وسقنا عددا من الحقائق كان اهمها ان الحكومة السودانية اعلنت بقرار منفرد سحب الامين العام ابو بكر عثمان ونائبه عز الدين حامد ، كما قررت ايضا ومن جانب واحد تقديمهما للتحقيق لارتباطهما بالعهد البائد .

واكتفت الحكومة السودانية يومها بمجرد اخطار لمصر عن قرار اتخذته فعلا وتم تنفيذه ودون ان تشير في اخطارها بكلمة عن مصير التكامل ومستقبل الامانة العامة بعد اقصائها للامين العام ومساعده .

اليوم .. خرجت جريدة «الايام» السودانية بقصة جديدة القصة تقول ان السيد ابو بكر عثمان سيقدم للمحاكمة .. ونائبه عز الدين حامد معتقل رهن التحقيق ، وان المحاكمة والتحقيق يتمان بعد تشاور وقع بين القاهرة والخرطوم .

والقصة للاسف عارية من الصحة ، فاذا كانت القاهرة قد علمت من الصحافة السودانية باحتمالات تقديم الامين العام للمحاكمة منذ فترة الا انها لم تعرف بموضوع اعتقال عز الدين حامد الامين خلال ما جاء بجريدة الايام وهي تتحدث عن قصة التشاور الوهمية بين القاهرة والخرطوم حول مصير الرجلين .

لقد ربطتني بالسيد ابو بكر عثمان صداقة قديمة .. جمعتنا ظروف العمل بالجزائر في اوائل السبعينات . هو كسفير للسودان وانا كمدير لوكالة انباء الشرق الاوسط . ثم عادت فجمعتنا نفس الظروف في باريس وبنفس الصفتين ، لكن سرعان ما باعدت بيننا الايام .. ومازلت احفظ للرجل صداقته وثقافته وعلمه واليوم .. وهو في محنته لااملك الا التمنيات الطيبة مع حرص لاشبهة فيه على عدم المساس بكل مايؤثر على التحقيق ،

لكن ما اود قوله حقيقة هو ان السلطات السودانية تجاوزت اصول القانون الدولي واحكام اتفاقية التكامل يوم سمحت لنفسها ان تسحب امينا عاما لمنظمة دولية وتقبض عليه وهو متمتع بحصانته .

يومها اثرت القاهرة ان تغض الطرف ، تقديرا لظروف اضخم واعظم ، وهي ظروف الوضع الجديد في السودان ، وادراكا ووعيا بضخامة المشاكل وجسامة المسئولية في ظروف التغيير والانتفاضة ، وشارع سوداني يغلي .

ويوم غضت القاهرة الطرف كانت تدرك ايضا وتعي ان السيدين ابو بكر عثمان وعز الدين حامد مواطنان سودانيان يخضعان لقوانين السودان واحكامها وان تقديم هذا المواطن او ذاك للمساءلة او للتحقيق او المحاكمة هو عمل من اعمال السيادة لادخل لدولة اخرى فيه ، هو شأن من الشئون الداخلية لاسماح للغير باقتحامه .

ولذا فمصر – وهي حريصة على ان تعطي للسلطة السودانية وقتها لاعادة حساباتها وترتيب أمورها .. وحريصة ايضا أن تعطيها الفرصة لتنظيم وترتيب جدول أولوياتها واهتماماتها .. وحريصة على أن تعطيها الوقت الكافي لتنظيم البيت من الداخل .. حريصة في نفس الوقت على الا تكون هناك شبهة تدخل في امر من امور السيادة أو في شأن من الشئون الداخلية .

مصر وهي تؤكد هذا وتحرص عليه وتمارسه – تؤكد في نفس الوقت أن هذا الموقف لاينسحب على التزام مصر الاكيد بالوقوف إلى جانب السودان لمواجهة مشاكله وحماية أمنه الداخلي والخارجي ، وتقف الى جانب السودان في حل مشاكله والتغلب على مصاعبه .

مصر بهذا ايضا تؤكد حرصها على صيانة العلاقة الابدية .. على حمايتها والدفاع عنها ضد أى عابث أو مغرض .. ضد كل ما يمس هذه العلاقة سواء كان مدفوعا بحسن النية أو سوء القصد أو نقص المعلومات ..

مكتب التنسيق :
اليوم .. اخر استمارات التربية الموسيقية والرياضية
قبول ٩٠٠٠ طالب بالمدن الجامعية للقاهرة

كتب : سيد عثمان

يبدأ مكتب التنسيق اليوم صرف الدفعة الثالثة والاخيرة من استمارات اختبارات القدرات الرياضية والموسيقية للالتحاق بكليات التربية الرياضية والموسيقية للحاصلين على ٥٠٪ فاكثر .

وصرح عبد السميع قنديل نائب مدير المكتب بأن الصرف من الثالثة حتى السادسة مساء بشرط تقديم الاستمارة البيضاء الدالة على النجاح وصورتين ويستمر سحب الاستمارات حتى ٢ سبتمبر .

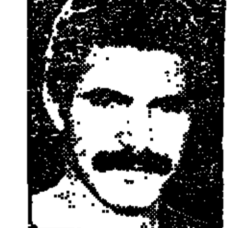
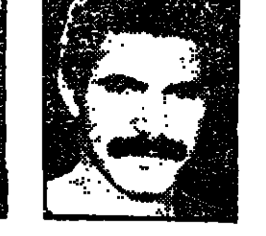
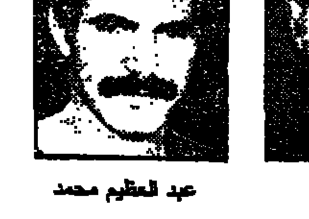
المدن الجامعية

وبدأت جامعة القاهرة صرف استمارات الالتحاق بالمدن الجامعية للطلاب والطالبات القدامى المغتربات حتى ٥ سبتمبر .

وصرح خالد محسن مدير عام المدن الجامعية بالجامعة انه سيتم قبول ٩ الاف طالب وطالبه بالمدن الجامعية ببين السرايات والجيزة ومدينة رعاية الطلاب ببولاق الدكرور .

ويخصص ٢٠٪ من الاماكن للكليات لتوزيعها على اصحاب الظروف الاجتماعية والمتفوقين رياضيا ويتم توزيع الباقي عن طريق ادارة المدينة حسب التقدير الاعلى .

ويفتح الباب للطلاب المستجدين خلال ١٠ ايام من اعلان نتيجة كل مرحلة للتنسيق وستخصص لهم ربع الاماكن .


محمد السيد – عبد العظيم محمد – محمد محمود

٤ امتياز وجيد جدا مع الشرف ببكالوريوس هندسة الزقازيق

الزقازيق : نبيلة حسن

اعلنت نتيجة بكالوريوس هندسة الزقازيق حصل ٤ طلاب على امتياز وجيد جدا مع الشرف وهم محمد محمود محمد حسنين بشعبة التشييد ومحمد السيد عطية سليم المحلاوي والصادق منصور خليل وعبد العظيم محمد عبد المجيد نجم

وصرح د . طلعت عويس عميد الكلية بأن شعبة الميكانيكا حققت اعلى نجاح وهي ٧٧٪ تليها شعبة التشييد ٧٢,٣٪ ثم شعبة ري ٦٠٪ .

«صقر شاهين» بـ ٤٠ ألف جنيه مصادرته مع كويتى لصالح حدائق الحيوان

كتب : علاء الوكيل

صادرت حدائق حيوان الجيزة «صقر شاهين» اشتراه الثرى الكويتي عبد الفتاح عبد العزيز من قرية الطحاوية بجزيرة مسعود بالشرقية بـ ٣ الاف جنيه . وقيمته الحقيقية ٤٠ الف جنيه لبراعته في صيد الغزال .

اراد الثرى الكويتي السفر لبلاده ومعه الصقر ولكن سلطات المطار طلبت تصريحا لسفر الصقر من حدائق الحيوان طبقا للقانون .

رفض الدكتور محمد عامر مدير الحديقة اعطاء التصريح وامر بمصادرة الصقر طبقا للقانون المصري والاتفاقات الدولية التي تحرم منع صيد او حيازة الحيوانات والطيور المهددة بالانقراض .

كلاب الحراسة بالمزاد .. الاحد

تعرض الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات الاحد القادم في مزاد علني مجموعة كبيرة نادرة من كلاب الامن والحراسة لعمر بين شهرين الى ٥ شهور

المزاد بجوار مستشفى الشعب بالعباسية .

مات سائق التاكسى فى انتظار دوره !

كتب – حسن الرشيدى

مات امس حمدي محمد عباس سائق السيارة ٥٧٩٤ أجرة جيزة داخل سيارته بمطار القاهرة في انتظار دوره لتوصيل الركاب القادمين من الخارج .

قرر طبيب الحجر الصحي نقل الجثمان الى مستشفى هليوبوليس لمعرفة سبب الوفاة .. وأكدت المباحث عدم وجود شبهة جنائية حول الوفاة .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٦.٥٥ مساء الفيلم العربي (ورد الغرام) ليلى مراد ومحمد فوزى

٩.٣٤ مساء مسرحية السهرة (ناس على الهواء

القناة الثانية :

١٠.٠١ الفيلم العربي (½ ساعة جواز)

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

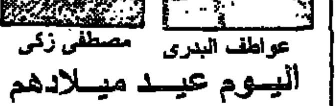
تفاصيل الرياضة « ص ١٢ »

الجو اليوم

القاهرة	٣٦
الاسكندرية	٣٣
اسوان	٤١

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب



عواطف البدرى – مصطفى زكى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عواطف البدرى مقدمة برامج ووكيل وزارة لشئون التدريب والمتابعة بالاذاعة ومصطفى زكى طه مدير عام الغرفة التجارية بالقاهرة ومحمود الحديني ممثل ومدير عام المسرح الحديث وناصر محمد ابو زيد سكرتير مجلس قروى ترسا والمهندسة عزه بركات عيد بالمنصورة وسامي العزب محمد بالهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة وابراهيم الخضرى رئيس الشئون الادارية بمضارب دمياط وبلقاس وانتصار محمود جاب الله بسنترال طنطا وحميده سعد العمرى مدرسة بتفتيش السرو الاعدادية وحمدى تحفة موظف بديوان محافظة دمياط والسيد احمد عبد الرحمن موظف بمستشفى بيلا المركزى وكمال محمود موظف بمستشفى ابو حماد المركزى وهدى حلمي السعدني فنى الاشعة بالسعودية وهدى عبد الخالق مدرسة بالقصاصين الاعدادية .

لمواليد اليوم

كلما ارتفعت بدت لك ضآلة الحاقدين

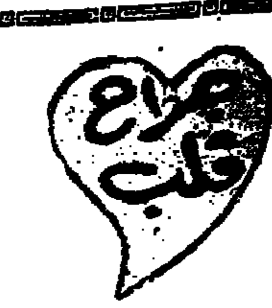
انت والنجوم (ص ٢)

استيراد الذرة وحبوب الجرش بلا دعم

سمحت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية لمصانع الاعلاف ومربى الدواجن باستيراد الذرة وحبوب الجرش بدون دعم ، وعلى مسئولية المستورد وطبقا للقواعد الاستيرادية السارية .

صورة من الاصل

الجمهورية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات: ٢٠ جنيها مصريا



بقلم : مأمون الشناوي

لايأس من الزواج

الآنسة اليائسة س . م . د - الغربية

انك لم تصلي بعد الى السن التي تجعلك تقطعين الامل في الزواج بل ولا اعتقد ان ثمة سنا للمرأة او الرجل يفرض عليه اليأس من الزواج فقد قرأنا وسمعنا عن نساء تزوجن وهن في العقد التاسع من عمرهن وعن رجال في مثل هذا السن اقدموا على الزواج .

ولا زلت يا ابنتي في سن الثلاثين اى في عمر المرأة المتألقة التي ضحى بعرشه ملك بريطانيا العظمى ليتزوجها فاستبشري بالغد حيث تفاجأين بابن الحلال يطرق بابك ويختصك انت بالذات دون اخواتك .

واعلمي انه لا يأس من الزواج !

ردود بـــــلا عنـــــاوين

س . م . ص - القاهرة

انت الذي تحدد الكلية التي تريدها والتي يسمح مجموعك بدخولها . اما ان تنفذ رغبة ابيك رغم انفك فان فشلك لا ينسب الا لوالدك حين والدك من تحكمه في مستقبلك . وفي العمل الذي يريده لك ولا ترغب انت فيه !

الانسة م . ل . م - المنصورة .

انت التي وضعت نفسك في هذه الشبهات حين قبلت ان يوصلك شاب مستهتر بسيارته الى بيتك .

ولقد ضقت ذرعا بملاحقة هذا الشاب لك وبالاقاويل التي ينسجها اهل الحي عن علاقتك بهذا الشاب ولن يمحو كل هذا الا وقفة جريئة امام هذا الشاب .

وبين سكان حيك محذرة اياه من تعقبك والا لجأت الى الشرطة .

السيدة س . ش - القاهرة

بعض الناس يخافون ولا يختشون وانقطاع زوجك عن البيت والانفاق عليك وعلى ابنائه الثلاثة قد تصبرين عليه شهرا او شهرين حتى تبيعي كل ما تملكيه من اساور وحلى ذهبية .

اما ان تلجأى الى الاقارب تتسولين منهم اطعامك انت واولادك . لا تطالبين زوجك امام القضاء ليقرر لكم النفقة الواجبة بعد ان تركهم وارتمى في احضان امرأة ضالة مستهترة فان ذنب ابنائك يكون في عنقك قبل عنق زوجك !

ف . ع . ع - امبابة

أرجو وانتوسل اليك ان تلجأى الى صديقة تأمنينها على اسرارك لتكتب مشكلتك بخط واضح فقد تعبت عيناى وكلتا من هذه الخطوط الغامضة .

س . ع . ع - القاهرة :

لقد رفضك ابوها يوم كانت ظروفك لا تسرك ولا تسره .

اما الان بعد ان تعدلت الظروف واصبحت في وضع سليم فلماذا لا تتقدم اليه مرة أخرى .

مــن افـــواة المجــانين

لو وافق القذافى على عودة العمال التونسيين الذين طردهم وأهانهم وجردهم مما يحملون فهل يقبل العمال التونسيون العمل مرة اخرى في ليبيا تحت حكم القذافى ؟

مع الناس

نطالب باجراء سريع لضرب الانتهازيين

١٢٠ جنيها لطن الاسمنت و١٥ جنيها لمتر الرمل . !

بعد قرارات منع الطوب الاحمر وخلال الفترة التي منحها القانون للانتهاء من استخدامه زادت عمليات البناء عن حدها بشكل ملحوظ حيث قام الناس بتشوين الطوب وعمل القمائن ، خاصة في القرى بشكل لم يسبق له مثيل

وبناء على ذلك ارتفعت اسعار مواد البناء فقفز طن الاسمنت من ٦٠ جنيها الى اكثر من ١٢٠ جنيها ومازال السعر في الزيادة المستمرة .. والحصول عليه بالواسطة والمحسوبية كما ارتفع ثمن متر الرمل الى اكثر من ١٥ جنيها والحديد الى ٥٥٠ جنيها للطن بل اكثر من ذلك .

نطالب المسئولين وخاصة وزارة الاسكان بالتدخل الفوري في هذه الاونة بالذات لوضع حد لهذه الزيادة الرهيبة ومراقبة الاسواق او وضع تسعيرة جبرية ايهما افضل حتى نضع حدا لجشع التجار ونهازى الفرص .

محمد عثمان السيد
دسوق

شركة النيل للاتوبيس تستجيب وتدعم الخدمة لمدينة ١٠ رمضان

قال المحاسب ولىم فؤاد بشرة رئيس قطاع النقل وعضو مجلس ادارة شركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا ردا على ما نشره «مع الناس» تحت عنوان رحلة عذاب الى العاشر من رمضان ان مقرر الخدمة بمدينة العاشر من رمضان هو ٤ سيارات تعمل ٨ ادوار يوميا .. وتبدأ الخدمة من الساعة ٦,٣٠ صباحا حتى ٥,٣٠ مساء ومحطات الانتظار هي .. التحرير .. التجنيد .. ك ٢١ .. العاشر من رمضان .

وقال انه بعرض الموضوع على رئيس مجلس الادارة قرر زيادة الخدمة من ٤ سيارات تعمل ٨ ادوار الى ٦ سيارات تعمل ١٢ دورا يوميا لتصبح الخدمة كل ساعة ميعاد من ٦,٣٠ صباحا الى ٥,٣٠ مساء وان تكون محطات الانتظار هي .. التحرير .. العباسية .. التجنيد .. ك٢٤ .. العاشر من رمضان ..

فجـأة .. وجدت مستقبلي كله تحت عجلات البلدوزر

اسمي حامد عبد المجيد سليمان .. مواطن مصري مكافح يعمل من اجل مستقبله ومستقبل وطنه .. مثل الالاف والملايين من الشرفاء .. ولكن فجأة وجدت مستقبلي كله تحت عجلات البلدوزر .. مستقبلي كله رأيته ينهار - امام عيني ..

انني املك قطعة ارض على طريق الاسماعيلية بها ٢٠٠ رأس ماشية مؤمن عليها .. اساهم بانتاجها بجهد متواضع في حل مشكلة الامن الغذائي وبناء مستقبلي .. بنيت مزرعة واقمت بيتنا واستقر بي الحال منذ سنوات ..

وذات صباح حاصرتنا قوات الامن .. فجأة صدرت الاوامر بازالة كل شيء .. بدأ الهدم العشوائي دون انذار سابق .. خمس دقائق فقط هي المهلة التي اعطوها لنا لنترك بيوتنا .









تحول المنزل والحظيرة الى حطام فبـات الاسرة والبهائم في الشارع بلا مأوى .

قالوا بعد ذلك .. ان الارض مغتصبة .. بينما نحن الذين تعرضنا للاغتصاب من جانب عصبة من الناس تطمع في الارض بعد ان دب فيها العمار .. ان هناك محضر اغتصاب ضدنا برقم ١٧٠٧ لعام ١٩٨٥ بنقطة السلام .. ويومها اعاد لنا البوليس حقنا .. ولست ادرى ماذا تغير في شهور قليلة لنصبح نحن المغتصبين !

لقد اشتريت الارض ومعى كثيرون في الكيلو ١٠٢ طريق الاسماعيلية من محمد نظمى .. وكشفت عليها في الشهر العقارى وحصلت على شهادة سلبية تعود الى اول يناير ١٩٧٠ وتفيد بان الارض ليست بها اية مشاكل .

وبالمستندات التي عندي سوف اتوجه للقضاء .. ولكن طريق العدل طويل .. وحالى كله متوقف وابيت انا واسرتي والماشية وما املك في الصحراء وسط الانقاض .. ولست اعرف لمن اشكو .. وماذا استطيع .. ولجأت الى الجمهورية ومع الناس ليصل صوتي الى كل مسئول في مصر وانا واحد من عشرات اصابتهم الكارثة .

حامد عبد المجيد سليمان
الكيلو ١٠٢ طريق الاسماعيلية

اعداء الطوب الاحمر

- وح يعملوا جنازته في المدن الجديدة !!!

انتحار وزير

عادة لاينتحر الوزراء .. ربما قدموا استقالتهم واعتبروا ذلك منتهى التضحية واعتبروه هو الانتحار بعينه .

ولكن وزير الطاقة والعلوم والتكنولوجيا في «تايلاند» تصرف بشكل مختلف .. استقل سيارته وتوجه بها الى مجلس الوزراء حيث بدأ اجتماعه الاسبوعي .. فجأة .. وانطلقت رصاصة .. اسرع الحرس يبحثون عن حامل المسدس فوجدوا الوزير وقد قتل نفسه داخل سيارته على بعد خطوات في مجلس الوزراء .

احتار الجميع .فالرجل هادىء بشوش ، لم يتوقع احد له تلك النهاية .. وهو مازال صغير السن لايشكو مرضا خطيرا ولايعاني من أزمة عاطفية أو مالية .. اذ كان المثل الشديد قد أصابه فهو قادر في بلد مثل «تايلاند» على أن ينسى كل شيء ويغرق همومه في بحر من الملذات .

قال اصدقاؤه المقربون انه كان يعانى من قلق مجهول في الفترة الاخيرة ، وان القلق كان يتعلق بعمله .. ولكن احدا لايعرف ما هو هذا القلق ولماذا وهل هو الى حد ان يتخلص الوزير من حياته ويقضي على مستقبله .

ومازال الامر لغزا رغم مرور بعض الوقت على حادث اطلاق الرصاص بيد الوزير في قلب الوزير .. ومازالوا يبحثون عن السبب .

قال خصومه أن الرجل تورط في امر مشين لم يتحمل نفسيا ان يواجهه فهرب بالانتحار .

وقال انصاره انه ليس من النوع الذي يتورط أو يخطيء خطأ جسيما .. كل ما في الامر انه حساس لديه كبرياء وحريص على سمعته وانه في لحظة ضعف لايعرفها سواه فضل الموت على الحياة .

محمد العزبي

نطلب السمــاح لابنــاء المحلــة وسمنــود بالالتحاق بهندسة المنصورة

نحن اولياء امور الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة شعبة رياضة من ابناء سمنود والمحلة الكبرى بمحافظة الغربية تم الاعلان عن نظام توزيع المقبولين بكليات الهندسة هذا العام .. وكان توزيع ابناء محافظة الغربية على كليات الهندسة بالاسكندرية وشبين الكوم واغفل التوزيع تماما هندسة المنصورة وقصر القبول بها على ابناء الدقهلية ودمياط .

مدينة المنصورة لا تبعد عن المحلة الكبرى سوى ٣٠ كيلو مترا فقط تقطعها المواصلات في نحو نصف ساعة حيث انها اقرب كليات الهندسة لابناء سمنود والمحلة الكبرى .. نناشد اولى الامر السماح لابنائنا بالالتحاق بهندسة المنصورة ولنا كبير الامل في تحقيق هذا الرجاء .

عن اولياء الامور
محمد ابراهيم السيد قشل
٣٤ ش الانتاج المحلة الكبرى

عيـــادة الجمهـــورية

اجابات خاصة

للدكتور محمد عبد المنعم عاشور استاذ الامراض النفسية والعصبية بطب عين شمس :

- رضا عبد المقصود على - حلوان الحمامات :
- م . ج . س - اسوان :
- مجدى ع . ا . ج - سوهاج :
- صالح احمد الموافى - عزبة البرج - دمياط :
- ا . ع . ر - الشرابية :
- احمد احمد جمعة .. المنصورة :
- م . م - ع - المنيا :
- ا . ع . ج - ابو حمص :
- ه . ح . ع - دمياط :
- عبد النبي سليمان محمد - الاسكندرية :
- حسانين عبد العزيز - ارض اللواء .

أولا لابد من استبعاد الاسباب العضوية للصداع بالنسبة لامراض العين والانف والاذن والحنجرة . وبعد ذلك يمكن اذا لم يظهر شيء ان تكون الحالة نفسية . وهنا يحتاج الى فحص نفسي لمعرفة المرض النفسي الرئيسي المسبب للصداع ..

انت والنجوم

- الحمل : تاتيك الفرصة التي تنتظرها طويلا
- الثور : لاتتردد .. وباشر اعمالك بنفسك
- السرطان : صديق ينقذك من ورطه .
- الاسد : قلق وانشغال من اجل العمل
- العذراء : العناية تبارك خطواتك القادمة
- الجوزاء : صدفة تدفع الذكريات القديمة للظهور
- الميزان : خلاف مع الاهل بسبب المال او الميراث
- القوس : هدوء الاعصاب مطلوب لحل المشاكل
- الحوت : قاطع الرزق عقابه اشد من قاطع الطريق .
- الدلو : الانحناء سلوك المنافقين
- الجدى : تبدو متفائلا رغم كيد الحاقدين .

المجـــــتمع

التماس المدارس الخاصة بســوهاج

اصحاب المدارس الاعدادية الخاصة بمصروفات وعددها اربع مدارس وهي نعيم عبد الشهيد بجرجا ورقى المعارف والجلاجر بطما والاعدادية الخاصة بطهطا يلتمسون من السادة وزير التربية والتعليم والوزير محافظ سوهاج والاستاذين وكيل الوزارة والمديرة العامة لمديرية سوهاج التعليمية مراعاتها بجعل نسبة لها من الناجحين بالصف السابع ومن الذين استنفذوا مرات الرسوب بالصف التاسع لتؤدى رسالتها التعليمية نحو الطلبة وخاصة الراسبين منهم وخدمة لمدرسيها وعمالها ولنا فيهم مايحقق الامال بقيادة الرئيس حسنى مبارك

نادى اعضاء هيئة التدريس جامعة القاهرة

يعلن النادى عن عقد جمعيته العمومية العادية يوم الجمعة ٢٥ اكتوبر ١٩٨٥ في تمام الساعة الثالثة مساء بمقر النادى ١٤ شارع هارون بالدقى . كما يعلن عن شغل الاماكن الاتية بمجلس الادارة .

عـــدد	
١	استاذ
١	استاذ مساعد
١	مدرس
١	ممن تركوا الخدمة بالجامعة

وتقدم طلبات الترشيح بادارة النادى اعتبارا من ٨ سبتمبر وحتى ٢٤ سبتمبر ١٩٨٥ من السادسة حتى التاسعة مساء .

سكرتير عام النادى
أ - د - محمود محمد امين

نادى موظفــى محافظـــة الاسكندرية

تقرر تاجيل انعقاد الجمعية العمومية العادية المحدد لاجتماعها الساعة ١٠ صباح السبت ١٩٨٥/٨/٣١ الى موعد سيحدد فيما بعد

قــران سـعيد

في حفل عائلى ضم الاهل والاحباب تم امس عقد قران الاستاذ احمد على محمد سمرى المدرس بمدرسة الصوفية الثانوية الاعدادية على سليلة المجد والشرف الانسة فاطمة عبده صالح سمرى الف مبروك .

وتهانينا القلبية للعروسين - عبد السلام محمد سمرى والاسرة .

يتم غدا الخميس ٨٥/٨/٢٩ بمشيئة الله خطبة سليلة المجد والشرف الانسة صفاء عبد المجيد شرف بشبرا الخيمة على الاستاذ عبد الناصر عبد الفتاح عبده بالازهر الشريف .. الف مبروك .

عبد المجيد محمود شرف
يهنىء العروسين

نتيجة انتخابات الاتحاد الاقليمي لمراكز شباب القرى بالبحيرة

أجرين انتخابات الاتحاد الاقليمي لمراكز شباب القرى بلجنة برئاسة الاستاذ سامى حمد وأسفرت عن فوز

محمد مختار عجوة رئيسا .
محمد منير الطحان وكيل أول .
محمود أحمد هلال وكيل ثانى .
عبد الله محمد سعد سكرتير عام .
عبد الحليم ابراهيم زايد امين صندوق .
حسانين البياع عضوا .
ربيع حسن خالد عضوا .
رياض قنديل عضوا .
عطية زكى عطية عضوا .

وجميع الناجحين اعضاء بالحزب الوطنى ويحتلون مراكز قيادية ويشكرون جميع مراكز الشباب بمحافظة البحيرة .

الجــو اليــوم فى مصــر والعـــالم

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل على الساحل الشمالى حار رطب على الوجه البحرى والقاهرة ، شديد الحرارة على الصعيد والفرصة مهيأة لتكون شبوره كثيفه وظهور السحب المنخفضة على شمال البلاد في الصباح الباكر .

مواقيت الصـــلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٥٨	٥,٢٩	١٢,٥٦
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣١	٦,٢٣	٧,٤٣

درجــات الحــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢٢
الاسكندرية	٣٣	٢٤
مطروح	٣١	٢٠
بورسعيد	٣٢	٢٥
الاسماعيلية	٣٧	٢٤
السويس	٣٧	٢٢
المنيا	٣٨	٢٠
أسيوط	٣٧	٢١
الاقصر	٤١	٢٥
اسوان	٤١	٢٨
الغردقة	٣٤	٢٨
سيود	٣٧	٢١
الوادى	٤٠	٢٤
العريش	٣٢	٢٣

	عظمى	صغرى
نخل	٣٦	٢٢
الطور	٣٦	٢١
شرم الشيخ	٣٥	٢٢
رفح	٣٤	٢١
كاترين	٢٨	١٨

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٣٠
مسقط	٣٥	٢٩
مكة	٣٧	٢٤
جدة	٣٦	٢٧
بغداد	٤٣	٢٨
عمان	٣٥	٢٢
الدار البيضاء	٢٩	٢٠

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٩	٩
موسكو	٢٥	١٦
بون	٢٠	١٠
لندن	١٩	٩
باريس	٢٢	٨
روما	٣٠	١٢
اثينا	٣٥	٢٠

حـالة البحـر

المتوسط :
الرياح : شمالية غربية من ٤ الى ١٥ عقده .
البحر : خفيف لمعتدل .
الموج : ½ متر الى ١½

الاحمر :
الرياح : شمالية إلى شمالية شرقية من ٤ الى ١٥ عقده .
البحر : خفيف لمعتدل .
الموج : من ½ متر الى ١½ متر .

الكلمات المتقاطعة

أفقيا

١ - قصة ليحيى حقى - ثلثا (سفح) - ضمير .
٢ - اغنية لام كلثوم (معكوسة) .
٣ - ادفع - ممثلة مصرية .
٤ - طليقا - جاءت - في الوجه (معكوسة) - متمق (معكوسة) .
٥ - كتب (معكوسة) - بيرون .
٦ - غزلان - تجدهـا في (سوءه) - اعناق (معكوسة) .
٧ - عاصمة نيكاراجوا - بين بين (معكوسة) .
٨ - من اعضاء الجسم - ينصف - فيلم لنور الشريف وليلى طاهر .
٩ - اغنية لعبد الوهاب (معكوسة) - نصف (جبابرة) .
١٠ - عاصمة غانا - ثلثا (موج) - مدينة اسبانية .
١١ - نقاش (معكوسة) - شاعر عربى قديم .
١٢ - عاصمة زامبيا - قصص (معكوسة) - اكترث .
١٣ - يلزم - حرف موسيقى - تم - للتكبير .
١٤ - شاعر سودانى - رقصة عالمية .
١٥ - اصلح - مدينة بتركيا - شهر قبطى .

رأسـيا

١ - ممثل مصرى - نهر فرنسى .
٢ - العاصمة السابقة لامراء السند - نسم (معكوسة) - اداة جزم .
٣ - من اشهر افلام صوفيا لورين - عشق الذات .
٤ - لاذ - اشارة (معكوسة) - اغاث .
٥ - اداة نصب (معكوسة) - احد الوالدين - بدن - انجشم .
٦ - فوضت - فيلم لمحمود عبد العزيز وعفاف شعيب (معكوسة) - للنداء .
٧ - يقبض - جثه محنطه (معكوسة) - انتصر .
٨ - ثلثا (قتل) - تسامر .
٩ - ممثل مصرى - حرف موسيقى .
١٠ - من بحور الشعر (معكوسة) - ثائر افريقى (معكوسة) .
١١ - نهر ايطالى - شاعر جاهلى .
١٢ - صحف داود عليه السلام - مجلة امريكية .
١٣ - تتأكد (معكوسة) - حيوان بحرى (معكوسة) - حرف موسيقى
١٤ - للتعريف - من اسماء الاسد - شهر قبطى
١٥ - مسرحية لسعد الدين وهبه اغنية لعبد الحليم حافظ

مسابقة اليــوم

حـــل مسابقـة أمـــس



الفصل الخامس

اول تحرك عربى للثورة المصرية

مذكرات محمود رياض

فى ختام الجولات بين العواصم العربية كانت التصريحات المعلنة :

اتفاق الدول العربية على المناداة بوحدة العمل العربى ووحدة المواقف العربية

فى يناير ١٩٥٤ ، حضر الدكتور فاضل الجمالى رئيس وزراء العراق الى القاهرة للاشتراك فى اجتماعات مجلس الجامعة . واكد عدم نية العراق فى الانضمام لحلف الدفاع المشترك الذى كانت قد اعلنت واشنطن انه سيضم باكستان والعراق وتركيا وايران .

وتقدم الجمالى للجامعة بمشروع للاتحاد بين الدول العربية واقترح ان تبدأ الوحدة فى شئون الدفاع والسياسة الخارجية والاقتصاد والثقافة ، على ان تبدأ بين دولتين او اكثر مع استمرار الجامعة فى عملها الى ان تنضم الى الاتحاد كافة الدول العربية .

وكان من رأى الجمالى ان تبدأ الوحدة بين العراق والاردن وخاصة وان على رأس البلدين ملكين اولاد عمومة . كما ان الاردن فى حاجة ماسة الى معونات اقتصادية بسبب مواردها المحدودة . والى دعم دفاعها امام التهديد الاسرائيلى المتواصل الامر الذى يكفله لها الاتحاد مع العراق وكان من الواضح ان فاضل الجمالى تقدم بمقترحاته قبل ان يقوم باتصالات ثنائية مع الاردن لمعرفة موقفها فلم يلق المشروع استجابة منها .

والتقيت بعبدالناصر بعد انتهاء اجتماعات مجلس الجامعة ودار الحديث حول مشروع الاتحاد العربى الذى قدمه العراق . وكان من رأى عبدالناصر ان المشروع سابق لاوانه وانه من الضرورى قبل الحديث عن الاتحاد ان تتفق الدول العربية على سياسة خارجية واحدة وان توحد جهودها الدفاعية . واضاف عبدالناصر انه يخشى ان تتفرق كلمة العرب بسبب المحاولات الامريكية والانجليزية لضم بعض الدول العربية الى الاحلاف العسكرية .

واقترحت على عبدالناصر ان ترتكز سياستنا العربية على اساس دعم الجامعة العربية والعمل من خلالها . وعدم الدخول فى تكتلات مع توثيق الروابط بيننا وبين الدول العربية . واقترحت عليه ان نقوم باتصال مباشر بالدول العربية حتى يمكننا تغليب الرأى الذى يقبل بوحدة العمل العربى ويرفض الاحلاف .

وعندما استقرت الاوضاع فى القاهرة فى منتصف عام ١٩٥٤ بعد الصدام الذى حدث بين محمد نجيب وجمال عبدالناصر رأى عبدالناصر الاخذ بفكرة ارسال وفد مصرى لزيارة الدول العربية . ووقتها كان فاضل الجمالى قد استقال من الحكم وجاء نورى السعيد بسياسته المبنية على التعاون مع بريطانيا فى المنطقة والقبول بالاحلاف الغربية ، وعادت الاحزاب الى ممارسة نشاطها الحزبى فى سوريا بعد رحيل الشيشكلى على اثر ثورة القوات المسلحة ضده واشتد الجدل بين السياسيين حول السياسة الخارجية وبالذات بين تيار الاحلاف وتيار الحياد .

وقرر عبدالناصر ايفاد صلاح سالم لزيارة الدول العربية وطلب منى ان انضم اليه فى جولته . كانت هذه الزيارة هى اول اتصال مباشر بين مصر الثورة والقادة العرب . ولذا ، كان الهدف منها واضحا . التعرف عن قرب على مواقف القادة العرب وتصوراتهم لمستقبل المنطقة ومستقبل العلاقات العربية ثم محاولة تحقيق التفاهم حول العمل العربى الموحد لمواجهة الاخطار الخارجية وتحديد الموقف العربى بالنسبة لسياسة الاحلاف .

التنسيق مع السعودية

وفى الاسبوع الاول من يونيو ١٩٥٤ قمنا بزيارة المملكة العربية السعودية وفى اول مقابلة مع الملك سعود والامير فيصل ولى العهد كان التفاهم كاملا حول رفض الاحلاف وتعزيز الروابط بين الدول العربية ووافق الملك سعود اثناء الزيارة على الدخول مع مصر فى اتفاقات حول الصناعات الحربية التى تهم البلدين ، وايفاد بعثات عسكرية الى مصر والتنسيق بين الجيشين المصرى والسعودى فى التدريب والتسليح

وابلغنا الملك سعود انه ينوى زيارة الملك حسين فى نفس الشهر وهى الزيارة التى كان لها اثر كبير فى تعزيز موقف الملك حسين فى رفض الاحلاف العسكرية

وابتداء من ٢٩ يونيو قمنا بجولة واسعة بداناها بزيارة لبنان .

التقينا برئيس الجمهورية كميل شمعون وطرحنا عليه ماوصلنا بصدده الى اتفاق مع السعودية فى معارضة الانضمام الى الاحلاف ، وعرضنا ان تتخذ لبنان موقفا مماثلا . الا انه اتضح من حديث كميل شمعون انه لايستطيع اتخاذ موقف يغضب الدول الغربية . واكتفى بابداء موافقته على مسائل تتعلق بتعزيز العلاقات العربية وتحاشى التعرض لموضوع الاحلاف

وقمنا بزيارة عادل عسيران رئيس المجلس النيابى بحضور العديد من اعضاء البرلمان والشخصيات اللبنانية واثناء اللقاء تساءل السيد سعيد تقى الدين لماذا لاتوجه الجهود لانقاذ شعب فلسطين قبل توجيه كل القوى لجلاء الانجليز عن قناة السويس ؟ ولم تكن اتفاقية الجلاء قد وقعت بعد ورد عليه صلاح سالم قائلا ان تحرير القناة هو الهدف الاول لحكومة الثورة لان مصر لايمكنها ان تقوم باى عمل فعال من اجل فلسطين وقوات الاحتلال البريطانى رابضة فى منطقة القناة .

والحقيقة ان السؤال كان يعبر عن الحماس العربى للقضية الفلسطينية دون الاهتمام بالقراءة السليمة للواقع ودون الاهتمام بالتخطيط السليم والاستعداد الكافى قبل الاقدام على اية خطوة وهو اسلوب التفكير الذى قادنا الى معركة خاسرة عام ١٩٤٨ ، وكان رد صلاح سالم يمثل الاسلوب المخالف الذى يأخذ فى الاعتبار الظروف الواقعية .

وبعد انتهاء زيارتنا للبنان ، وجدنا ان الموقف غير مناسب لزيارة سوريا فى حينه ، اذ كانت الوزارة القائمة وزارة انتقالية جاءت للاشراف على الانتخابات النيابية بعد سقوط الشيشكلى

وفى ٥ يوليو غادرنا لبنان الى القاهرة ، وفى الطريق الى المطار خرجت جماهير الشعب اللبنانى فى مظاهرات ضخمة لتوديع الوفد المصرى وكانت السيارات التى تنقلنا تشق طريقها بصعوبة وسط الجماهير المحتشدة وانضمت مئات من السيارات الخاصة الى موكب الوفد حتى وصلنا الى المطار .

وكان لهذا التأييد الشعبى اثر كبير ليس فى العالم العربى فقط ، بل وفى بعض العواصم الاجنبية التى بدأ القلق ينتابها من التحرك المصرى فى العالم العربى

[illegible]

وفى اليوم التالى ، توجهنا بطائرة عسكرية لزيارة اليمن ، وعندما وصلنا تعز لم يستطع قائد الطائرة ان يتبين موقع المطار اذ كانت تحيط بنا الجبال الشاهقة من كل جانب ولم يستطع قائد الطائرة التعرف على المطار الا عندما شاهد الغبار يتصاعد خلف طائرة قرر طيارها السويدى وكان يعمل فى خدمة الامام ان يصعد بها الى الجو ليرشدنا الى طريق المطار . وعندما هبطنا لم نجد من معالم المطارات سوى الكم الهوائى الذى يشير الى اتجاه الريح

والواقع ان ماشهدناه فى مدن اليمن سواء فى تعز او فى صنعاء او فى البيضاء لم يكن يخطر على بال احد . بل لم اكن اتصور ان هناك بقعة على الارض مازالت تعيش فى مثل هذا التخلف الذى شاهدناه فلم تكن هناك عملة نقدية . وانما كان التعامل يتم عن طريق الريال الفضى وعليه صورة امبراطورة النمسا ماريا تريزا باعتباره قطعة من الفضة لم تكن توجد فى هذه المدن بنوك او مستشفيات او مدارس وكان التليفون الوحيد فى صنعاء موجودا لدى الامام وقد ادى هذا التخلف الى هجرة اعداد كبيرة من اليمنيين الى شرق افريقيا واماكن عديدة من انحاء العالم العربى

وعندما ذهبنا الى البيضاء استضافونا فى منزل يتكون كل طابق فيه من غرفة واحدة . اذ كانت المنازل مبنية بطريقة تسمح بان يدافع سكانها عنها ضد اى هجوم خارجى

وكانت المفاجأة فى الصباح . عندما وفد رجال القبائل لتحيتنا يهتفون باسم جمال عبدالناصر وللقومية العربية . واستمعت الى بعضهم يذكر اسم احمد سعيد ولم اكن سمعت بهذا الاسم من قبل فسألت زميلى فتحى الديب المسئول عن الشئون العربية فى المخابرات العامة فابتسم قائلا انه الموظف المسئول عن صوت العرب وادركت قوة الاذاعة ومدى تأثيرها كانت المخابرات العامة توافى الاذاعة بالمعلومات عن احوال اليمن واسماء القبائل والمشايخ فكان احمد سعيد يتلو اسماءهم ويدعوهم لمقاومة الاستعمار فى جنوب اليمن . وكان اليمنيون يتعجبون لسماع اسماء مشايخهم واشتهرت قصة رفض رجال القبائل شراء اجهزة الراديو قبل ان يتأكدوا من انها تبث ارسال صوت العرب ، ويصرون على سماع الاذاعة قبل شراء الراديو

وعلمنا اثناء وجودنا فى تعز انه حتى يضمن الامام احمد ولاء زعماء القبائل . كان يحتفظ فى قلعة تعز بعدد من ابنائهم كرهائن

ومرت اليمن بفترات كانت الامور تسير فيها بطريقة لامثيل لها فى العالم فشعوب العالم فى كل الدول تدفع الضرائب للدولة اما فى اليمن فان الحاكم كان يضطر احيانا لكى يضمن ولاء القبائل ان يقدم لها المال

وقد زرت اليمن بعد ذلك عدة مرات بعد ثورتها عام ١٩٦٢ . وفى كل مرة كنت المس التقدم السريع الذى تحققه يوما بعد يوم وفى اخر مرة زرتها كنت اعجب كيف استطاع شعب اليمن الانتقال ببلاده فى فترة قصيرة من ذلك التخلف الى كافة مظاهر الحياة الحديثة

المهم ان الامام خلال احاديثه معنا . كان يؤكد استعداده التام للتعاون مع مصر . ويرفض تماما فكرة الاحلاف وكان يرى ان مصر تمثل سندا له لمقاومة اى تهديد بريطانى يأتيه عبر عدن

[illegible]

وقبل مغادرتنا اليمن ، توجهنا لتوديع الامام وقدم لصلاح سالم صندوقا مستطيلا . وطلب منه الا يفتحه الا عند وصوله لمنزله فى القاهرة . وفى الطائرة انتاب صلاح القلق وسألنى لماذا يطلب منى الامام عدم فتح هذا الصندوق الا فى منزلى ؟ فقلت له . وما الفرق بين فتح الصندوق الان او فى المنزل فطلب من احد معاونيه احضار الصندوق وعندما فتحه وجدنا به سيفا . الا ان المفاجأة كانت وجود « صرة » بالصندوق . وعندما فتحها وجد بها مايقرب من الف جنيه ذهب

وغضب صلاح غضبا شديدا . وتبرع بالمبلغ لاحد المشاريع الخيرية

وبعد اسبوع عدنا لاستئناف جولتنا فتوجهنا الى العراق وكان الملك فيصل الثانى ملك العراق فى مصيفه بسرسنك شمال العراق فتوجهنا بالطائرة الى الموصل ثم الى سرسنك بالسيارات

وفى ١٦ يوليو عقدنا اول اجتماع مع الملك وولى العهد الامير عبدالاله ورئيس الوزراء نورى السعيد . كان الملك قليل الكلام وترك دفة الحديث لولى العهد الذى كانت شخصيته طاغية على شخصية الملك فهو عمه واكبر منه سنا وخلال حديثه معنا لاحظت تكراره لكلمة (شعبنا) طوال الحديث وتبين لى انه لايتحدث عن شعب العراق . وانما يتحدث عن اهل الحجاز وكأنه لايريد ان يعترف بان الشريف حسين وانجاله لم يعودوا يحكمون الحجاز مما تسبب فى توتر العلاقات لفترة طويلة بين الاسرتين الحاكمتين فى السعودية والعراق

ثم ترك الامير عبدالاله الحديث لنورى السعيد ليقود المناقشة من الجانب العراقى فى الموضوعات السياسية

ونورى السعيد ينتمى الى جيل شاهد قوة الامبراطورية البريطانية وانتصاراتها فى الحرب العالمية الاولى وكان هو نفسه من الذين شاركوا فى الثورة العربية بقيادة الشريف حسين حاكم الحجاز لمعاونة بريطانيا ضد الاتراك

وشهد نورى السعيد كيف اجتمع موظف من وزارة الخارجية البريطانية واخر من فرنسا فى نهاية الحرب العالمية الاولى ليرسما حدود الدول العربية التى اعتزموا اقتسامها عندما يتم لهم النصر وينتهى التواجد التركى فيها ووقعوا الاتفاقية المعروفة باسم اتفاقية – سايكس – بيكو وبقيت هذه الحدود هى نفس الحدود الدولية للدول العربية حتى الان

وعاش نورى السعيد الاحداث عندما دخل الملك فيصل بن الشريف حسين دمشق ونصب ملكا فى مارس سنة ١٩٢٠ وانشأ اول حكومة برئاسة هاشم الاتاسى وعندما انسحبت القوات البريطانية من سوريا بالاتفاق مع فرنسا ودخلت القوات الفرنسية دمشق فى يوليو ١٩٢٠ ارغمت الملك فيصل على ترك سوريا فتوجه الى العراق حيث تم تنصيبه ملكا بموافقة بريطانيا

وشهد نورى السعيد نقض بريطانيا العظمى لتعهداتها للشريف حسين باقامة دولة عربية موحدة تضم فلسطين ورفضت تنصيب ابنه الامير عبدالله ملكا على فلسطين واعطته بدلا من ذلك امارة شرق الاردن

لقد شاهد نورى السعيد بريطانيا وهى تقضى على الامبراطورية التركية وتضع الحدود للدول العربية وراها تعين من تريد من الملوك والامراء العرب وتقصى من تريد

لقد اثرت هذه الاحداث الضخمة التى مرت بها المنطقة وصنعتها بريطانيا على تفكير نورى السعيد وجعلته مفتونا بقوة الامبراطورية البريطانية التى لاتغيب عنها الشمس

لهذا . كان نورى السعيد يستبعد تماما ان يكون بمقدور العرب مقاومة السياسة البريطانية ويؤمن ايمانا راسخا بضرورة الاعتماد على بريطانيا

ولم يكن نورى السعيد ليتصور بطبيعة الحال انه بعد بضعة سنوات من لقاء سرسنك سوف تفقد بريطانيا وجودها فى المنطقة كما فقدت مستعمراتها فى اسيا وافريقيا وتصبح مجرد دولة اوروبية صناعية تجاهد للاحتفاظ بمستوى معيشة قريب من المستوى السائد فى الدول الاوروبية الاخرى

[illegible]

ولتأكيد وجهة نظره تقدم لنا نورى السعيد بمعادلة حسابية فذكر ان قوة كل دولة عربية تعادل الصفر وان مجموع اى عدد من الاصفار هو صفر . وبالتالى فان قوة الدول العربية مجتمعة حصيلتها هو الصفر . وذكر بعد ذلك ان التعاون مع بريطانيا والدخول فى احلاف مع الدول الاسلامية مثل تركيا وايران وباكستان سوف يؤدى الى حصولنا على السلاح واكد ان هذه الدول سوف تنضم الى العرب فى نزاعهم مع اسرائيل

وتذكرت حديث نورى السعيد عندما حضرت اول اجتماع لوزراء خارجية الدول الاسلامية فى جدة عام ١٩٦٨ ورفضت ايران وتركيا مجرد قطع علاقاتهما مع اسرائيل . وان كان موقفهما تبدل فيما بعد واصبح مساندا للقضية الفلسطينية

ولا اعتقد ان نورى السعيد كان يؤمن حقا بما قاله عن مساندة دول الحلف للعرب فى نزاعهم مع اسرائيل . خاصة وانه من الرعيل السياسى العربى الذى عاصر وعد بلفور وعاصر الخطوات التى اتخذتها بريطانيا لتمكين القوى الصهيونية من فلسطين وكان اخرها الانسحاب المفاجىء عام ١٩٤٨ من فلسطين تاركة الفلسطينيين تحت رحمة العصابات الصهيونية

وقد خرجت من الحديث الطويل الذى جاء على لسان نورى السعيد باقتناع اكيد بان الموضوع اكبر بكثير من اختلاف فى الاجتهاد السياسى وانما تصادم عقليتين فتفكير نورى السعيد يقوده الى استحالة القدرة على مقاومة السياسة البريطانية وانه لابديل عن التحالف مع بريطانيا وجمال عبدالناصر يرى ضرورة مقاومة وانهاء السيطرة البريطانية فى المنطقة . وان انجاز هذه المهمة ضرورة اساسية للتحرر والتقدم العربى .

وكان نورى السعيد ذكيا عندما اقترح فى نهاية الحوار معنا ترك الباب مفتوحا لمباحثات مقبلة وصدر بيان مشترك اشرنا فيه الى ضرورة تذليل العقبات التى حالت دون التعاون الكامل بين الدول العربية وقد اتفقت مع صلاح سالم على انه ليس من الحكمة ان نغلق باب التفاهم فى الوقت الذى كانت فيه الدول العربية تنادى بوحدة الصف العربى . ولذا اتفقنا على ان يزور نورى السعيد القاهرة ويستأنف الحديث مع عبدالناصر

وقد اختلفت الاقوال حول زيارة الوفد المصرى لسرسنك فقد اعلن نورى السعيد فيما بعد ان صلاح سالم وافق اثناء الزيارة على مبدأ التحالف مع تركيا وحقيقة الامر ان نورى السعيد اشار الى مشروع اتفاقية الجلاء والتى تقضى بعودة القوات البريطانية الى قناة السويس فى حالة هجوم سوفييتى على تركيا ثم تساءل عن الموانع التى تحول دون فتح حوار مع تركيا وبريطانيا

وبالرغم من ان صلاح سالم كان واضحا فى رفض الاحلاف الا انه لم يرفض قيام حوار مع تركيا او بريطانيا على اساس ان مصر فى اى اتصالات تجريها تتمسك بحقوقها وبموقفها المعادى للاحلاف

ولم يعلن نورى السعيد اثناء مباحثاتنا معه عن نيته فى المضى فى توقيع الحلف بل خرجنا بانطباع بان الموضوع لم يعد قائما خاصة واننا اتفقنا فعلا على العمل على تقوية معاهدة الدفاع المشترك ودعم الجامعة العربية وتبادل البعثات العسكرية

وعندما اطلعنا عبدالناصر بعد عودتنا على ماتم التوصل اليه رفض مبدأ الحوار مع تركيا او بريطانيا باعتبار ان موقف مصر قد تحدد تماما فى هذا الشأن . ولاجدوى من الحوار مع اى منهما

وكادت تنشب مشكلة بين عبدالناصر وصلاح سالم بسبب قبوله لمبدأ الحوار مع بريطانيا وتركيا

وتصادف انه فى اليوم التالى مباشرة لعودتنا من بغداد . استقبل عبدالناصر نديم دمشقية سفير لبنان فى القاهرة الذى كان على علاقة طيبة مع عبدالناصر وصلاح سالم وعلى صلة مستمرة بهما وقص عليه عبدالناصر ماحدث فى بغداد مظهرا استياءه من الوعود التى تقدم بها صلاح سالم والتى قد يفسرها نورى السعيد بان مصر على استعداد لاعادة النظر فى موقفها بالنسبة للاحلاف

واتصل بى نديم دمشقية بعد مقابلته لعبدالناصر مباشرة وحضر للقائى وهو بادى الانزعاج . وروى لى ماسمعه من عبدالناصر واضاف انه يحسن ازالة سوء التفاهم بسرعة

وتوجهت فعلا لمقابلة عبدالناصر واكدت له ان صلاح كان واضحا تماما فى رفض الاحلاف . وان نورى السعيد كان مناورا بارعا نجح احيانا فى خلق جو من الغموض خلال المباحثات تحت شعار التضامن والتفاهم . واضفت انه من الضرورى حسم الموقف معه عند زيارته القادمة

نورى فى القاهرة

وانتهت المشكلة بسلام الا ان نورى السعيد حاول استغلالها عندما حضر الى القاهرة فى ١٥ سبتمبر . فقد استقبله صلاح سالم فى المطار وروى لى صلاح بعد ذلك ان نورى السعيد قال له انه يعلم بوجود مشكلة بينه وبين عبدالناصر وانه على استعداد لمعاونته الا ان صلاح اكد له انه لاتوجد مشكلة على الاطلاق

واقام عبدالناصر حفل عشاء لنورى السعيد الذى ظل يدور ويلف حول موضوع الاحلاف دون ان يحدد موقفه بوضوح وتحدد موعد فى صباح اليوم التالى لمواصلة البحث وطلب منى عبدالناصر ان احضر المقابلة

وكان لقاء طريفا جمع بين النقيضين ومثل مواجهة مثيرة بين العقليتين عقلية نورى السعيد وعقلية الثورة المصرية

تحدث عبدالناصر بوضوح كامل واضعا النقط فوق الحروف واكد ان مسئولية الدفاع عن المنطقة ضد اى خطر يهددها هى مسئولية عربية اولا واخيرا وانه اذا كان الغرب يريد التعاون معنا فى الدفاع عن المنطقة دون مطالبتنا بتقديم قواعد اجنبية على اراضينا واشار عبدالناصر الى ان اتفاقية الجلاء التى كانت قد وقعت بالاحرف الاولى تتيح لبريطانيا العودة لقناة السويس فى حالة هجوم سوفييتى وذكر انه غير مستعد لان يذهب الى ابعد مما جاء فى الاتفاقية

اما حديث نورى السعيد فلم يزد عن تكرار ماسمعناه فى سرسنك وبطريقة اكثر غموضا وقد حاولت تدوين بعض النقاط لتصورى انه اجتماع هام للغاية وفى نهاية الاجتماع وجدت اننى دونت كلمة (شواسمو) على لسان نورى السعيد عديدا من المرات وكان يعنى بها احيانا الحلف واحيانا انجلترا او اى شىء اخر وكان علينا ان نستنبط المعنى الذى يقصده من طريقة السرد

وتبين فيما بعد ان زيارة نورى السعيد للقاهرة كانت شكلية اذ كانت خطة متفق عليها بالفعل بين بريطانيا وبينه . وتمت الخطوة الاولى فيها بتوقيع اتفاق عسكرى فى ٢٤ فبراير ١٩٥٥ بين العراق وتركيا . ثم انضمت بريطانيا لهذا الاتفاق بعد ستة اسابيع

تمثيلية اسرائيلية

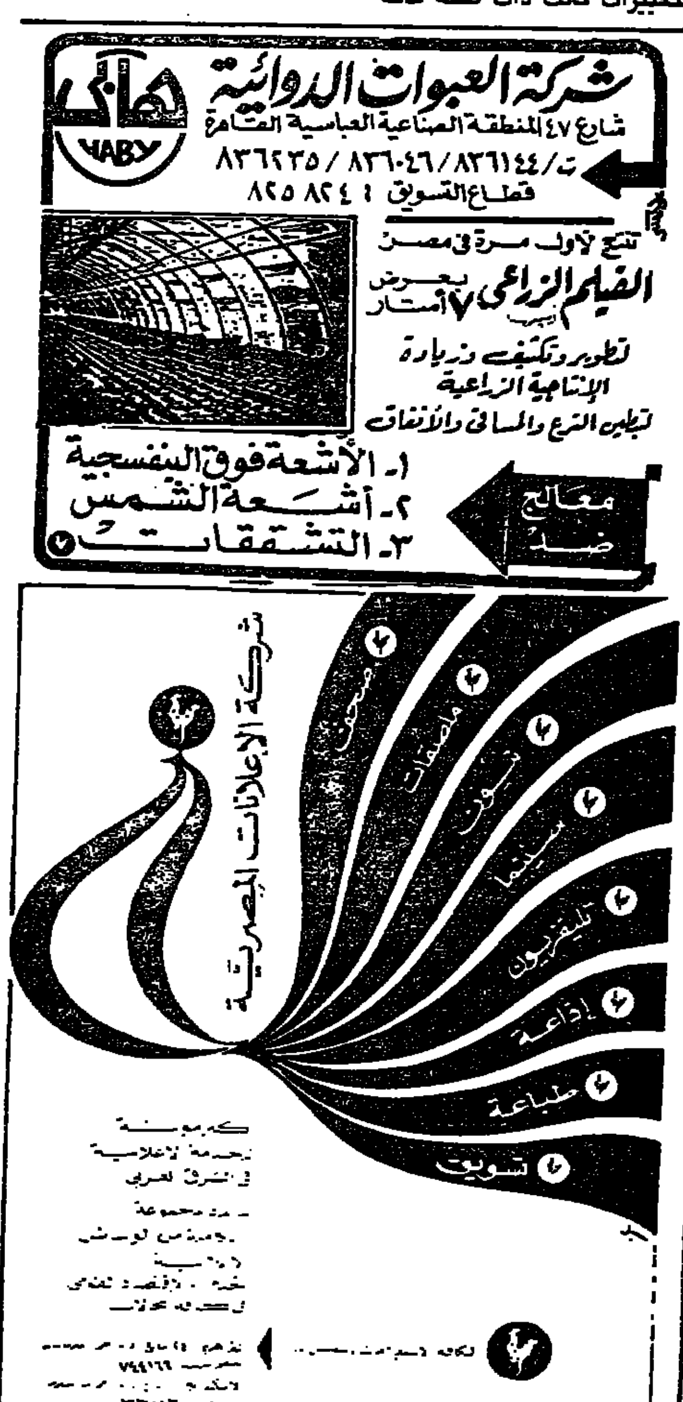
ولم تنضم الولايات المتحدة فورا حتى لاتثير الدول العربية ضدها . ودفعت اسرائيل للقيام بمناورة طريفة بمعارضتها لانضمام الولايات المتحدة بحجة تخوفها من ارتباط مصالح الغرب بالمصالح العربية . ولم تكن هذه المعارضة الاسرائيلية سوى تمثيلية تهدف الى اقناع الدول العربية ان حلف بغداد يخدم الدول العربية فى نزاعها مع اسرائيل

وتلا ذلك انضمام ايران وباكستان وكانت الخطوة التالية الضغط على سوريا والاردن للانضمام للحلف

وفى ٢ سبتمبر قمنا بزيارة للاردن وكانت زيارة هامة للغاية كان الاردن فى عهد الملك عبدالله يتمشى الى حد بعيد مع سياسة بغداد . وكان ذلك اتجاها طبيعيا نظرا للمصالح العائلية التى تربط العرشين الهاشميين . هذا بالاضافة الى ان النفوذ البريطانى كان قويا فى العاصمتين العراقية والاردنية

الا ان الملك حسين كان يمثل الجيل الجديد من الشباب المتحرر . والذى يسعى الى تحرير بلاده من النفوذ الاجنبى ويعاونه مجموعة من السياسيين الاكفاء ولذا اتجه الاردن فى عهده نحو المحافظة على كيانه . ورفض المشاريع المطروحة كمشروع الهلال الخصيب وسوريا الكبرى ولم يكن هذا الموقف بالامر السهل بالنسبة للملك حسين ومعاونيه . بل كان يتطلب شجاعة وجرأة

واكد الملك حسين اثناء لقائه معنا رفضه الانضمام لاى احلاف عسكرية مع ترحيبه بتقوية معاهدة الدفاع المشترك



وفى ختام هذه الجولات قمنا بزيارة السعودية والتقينا بالملك سعود صباح يوم ١٣ نوفمبر لاطلاعه على ماتم . وقد اظهر كل تأييد وتعاون معنا

وطوال هذه الجولات كانت التصريحات التى تخرج من العواصم العربية تتلخص فيما يلى

تؤكد مصر ان هدفها توحيد السياسة العربية .

وتنادى بغداد بوحدة كلمة العرب

والسعودية تريد ان يكون للعرب سياسة واحدة وهدف واحد .

واليمن تردد ماتقوله السعودية

وسوريا تطالب بوحدة العمل ووحدة المواقف

والاردن تؤكد ان التزامها بموجب المعاهدة مع بريطانيا لن يمنعها من تنفيذ ماقررته الجامعة العربية

ولبنان ينادى بانه مع الدول العربية يدا واحدة

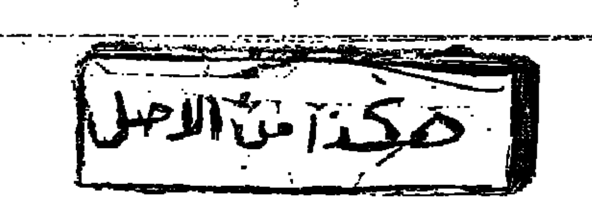
وليبيا تؤكد تضامنها مع دول الجامعة العربية

ويبدو من هذه التصريحات المعلنة ان الاتفاق تام بين جميع الدول العربية . فالكل ينادى بوحدة العمل العربى ووحدة المواقف العربية على ان كل التغييرات كانت ذات صفة عامة يمكن ان يوافق عليها الجميع . لكن الامر يصبح مختلفا عندما يطرح على مائدة البحث كيفية تطبيقها عمليا . حيث يتضح ان لكل مفهومه وتصوره وموقفه . وقد اتضح من جولتنا ان التناقض بين هذه التصورات والمفاهيم تناقض حاد وجذرى فى بعض الاحيان . فالترجمة العملية لتوحيد السياسة العربية وتوحيد الصف العربى كان محوره لدى عبدالناصر رفض اية سيطرة اجنبية واعلان سياسة الحياد بين الشرق والغرب ورفض الانضمام للاحلاف الغربية . بينما كان نورى السعيد يرى ان تتحد كلمة العرب فى الانضمام الى الاحلاف الغربية .

كان واضحا ان حسم الامر يحتاج الى ماهو اكثر من جولة لاستطلاع المواقف ونقل وجهة نظر مصر . الى لقاء يجمع القادة العرب كلهم معا . لحسم المواقف اولا . ثم للبحث فى السؤال الاهم . كيف يمكن ترجمة السياسات والتصريحات المعلنة الى واقع ملموس ؟

لذا رأى عبدالناصر ان يدعو الى اجتماع لرؤساء الحكومات العربية فى القاهرة

(يتبع)





بطاقات السلع المدعمة بالمصايف وعجز الميزانية

قال لى الدكتور صلاح حامد وزير المالية ان الدعم لا يقتصر على السلع الرئيسية كالخبز والشاى والزيت والبوتاجاز ولكنه يمتد الى دعم تذاكر السفر للحجاج .. والمصايف التى تنظمها الشركات والهيئات .. فهل يمكن أن يستمر هذا فى ظل عجز الميزانية ..!

والحقيقة ان وزارة التموين لم تتخذ الاجراءات التى تكفل صيانة السلع المدعمة من التسرب الى السوق السوداء .. وهى تطبق قرارات ارتجالية متلاحقة .. ففى المصايف يتم منح المصطافين بطاقات لصرف السلع المدعمة .. وكأن وزارة التموين تحاول فى ناحية الترشيد .. وتطبق سياسة أخرى للتبذير فهل يستحق المصطافون ان تصرف لهم السلع المدعمة ..

إن من يذهب للاصطياف بأى حال يكون من أصحاب القدرة حتى ولو كانت محدودة .. وهو واسرته يلتهمون بعشرات الجنيهات «ايس كريم ومثلجات» .. وعلى استعداد لان يدفع السعر الحقيقى لاى سلعة فى المصيف بشرط أن تكون متوافرة .. ولكن وزارة التموين بأسلوبها الغريب ساهمت فى نقل طوابير المجمعات الى المصايف .. امام الخبز والسكر واللحوم وغيرها .. لماذا لا ترفع وزارة التموين يدها وتترك بيع السلع بالمصايف للعرض والطلب ولن يشكو احد طالما توافرت السلع .. ام انها تتوسع فى المجمعات السياحية بالقاهرة .. وتتحرك السلع المدعمة للمصطافين القادرين على سداد اى سعر فى هذه السلع اننى اطالب بمراجعة هذه التناقضات حتى لا يكون الترشيد فى ناحية والتبذير والاسراف فى ناحية اخرى ..

عبد الله نصار

رئيس قطاعات هيئة الغزل

طرح البدلة الرجالى الجديدة أول اكتوبر بسعر ٤٥ جنيها

دراسات لانتاج الصوف الصناعى محليا لوقف استيراده

كتب – هانى صالح .

تقرر طرح الانتاج الجديد من البدل الجاهزة للرجال والشباب وطلاب الجامعات . فى اكتوبر القادم بسعر ٤٥ جنيها للبدلة ..

صرح بهذا المهندس احمد الباز رئيس القطاعات الفنية بهيئة القطاع العام للغزل والنسيج .

وقال ان البدلة الجديدة تم تصنيعها من الاقمشة الصوفية المستوردة من الخارج .. وسيتم طرح كميات محدودة لقياس اتجاهات المستهلك نحو المنتج الجديد قبل التوسع فى انتاجه فى ثلاث شركات صناعية وتضم مصر للغزل والنسيج بالمحلة والشركة المصرية للغزل ونسج الصوف وولتكس والشرقية للكتان .

كما تقرر توقيع عقد بيت الخبرة الايطالى جى اف تى لتصنيع البدلة والبنطلون والجيب بشركة وولتكس بطاقة ١٥٠ الف بدلة سنويا و ١٥٠ الف بنطلون و ٧٥ الف جيب .. يبلغ سعر البدلة الجديدة حوالى ٧٥ جنيها واخرى بسعر يتراوح بين ٤٠،١٥ جنيها والبنطلون بسعر ٢٠ جنيها للانواع الجيدة وبين ١٢ و ١٥ جنيها للانواع المتوسطة والجيب بسعر يتراوح بين ١٠ و ١٥ جنيها ..

ويبدأ طرح هذه النوعيات بالاسواق خلال العام المالى ٨٥ – ١٩٨٦ .

انتاج جديد من الملابس الجاهزة

وقال رئيس القطاعات الفنية بهيئة الغزل بانه تم توقيع مجموعة من العقود لشراء حق المعرفة الفنية لصناعة الملابس الجاهزة من الشركات الاجنبية المتخصصة .. بالاضافة الى تعاقدات جديدة يجرى دراستها وقال انه يتم توقيع عقد مع بيت الخبرة اليوغسلافى «تيس» لتطوير صناعة الملابس الجاهزة فى شركة النصر للغزل والنسيج والملابس «الشوربجى» فى صناعة الملابس الداخلية والخارجية الحريمى وتضم ٢٠٠٠ قطعة يوميا من الارواب وقميص النوم ويبدأ انتاجها بعد ٤ شهور .

بدلة جديدة فى وولتكس

وتنتهى اوائل الشهر القادم المفاوضات الخاصة بتوقيع عقد تطوير صناعة الملابس الجاهزة مع بيت الخبرة اليوغسلافى بشركة مصر – حلوان للغزل والنسيج .

تقرر انتاج ١٠٠ الف بنطلون رجالى و ١٠٠ الف بلوزة و ١٥٠ الف جيب وجونلة حريمى و ٢٥٠ الف قميص نوم واطقم نوم و ٥٠ الف جاكت رجالى قطيفة ومتنوعة ويتم طرح الانتاج الجديد بالاسواق فى يناير القادم .

وتوقع شركة الدقهلية للملابس الجاهزة عقدا مماثلا مع بيت الخبرة اليوغسلافى وذلك لانتاج البنطلون الرجالى والبلوزة والجيب والجونلة الحريمى وقميص النوم وجاكت رجالى من الاقمشة الصوفية والمخلوطة وسيتم الانتهاء من مفاوضات توقيع العقد فى يناير القادم وعرض انتاجها بالاسواق فى نهاية ديسمبر ١٩٨٦ .

وتوقيع عقد لتصنيع الملابس الداخلية الرجالى مع شركة جيل الفرنسية بطاقة ٢٠ مليون قطعة سنويا ويبدأ الانتاج بعد عامين .

[Photo caption:] احمد الباز

واضاف المهندس احمد الباز رئيس القطاعات الفنية بهيئة الغزل ان اهم المشروعات التى توليها الوزارة عناية كاملة بعد الانتهاء من تطوير صناعات الملابس الجاهزة هى التعاقد على انتاج الصوف الصناعى بدلا من استيراده من الخارج بسبب الاقبال عليه فى صناعات الملابس الجاهزة وانتاج رقائق البولى بروبلين لتغطية احتياجات الخيوط الصناعية من البولى استير لتحسين جودة الخامة وانتاج الاقمشة المخلوطة التى زاد عليها الطلب فى الفترة الاخيرة .

فى مزاد محافظة الاسماعيلية :

٤٦٠ جنيها لمتر اراضى البناء بحى الثلاثين و ١١٧ بالشيخ زايد

كتبت : سهير ابو العلا .

سجل سعر متر الاراضى الفضاء المعدة للبناء فى حى الثلاثين بمحافظة الاسماعيلية ٤٦٠ جنيها فى المزاد الذى عقدته محافظة الاسماعيلية .. فازت الشركة الاستثمارية العقارية بعد منافسة شديدة .. بثلاث قطع بلغت مساحة القطعة الاولى ٤٦٥ مترا مربعا وبلغت قيمتها ٢١٣ الف و ٩٠٠ جنيه ودفعت فى القطعة الثانية ١٦٣ الف و ٧٦٠ جنيها وكانت مساحتها ٣٥٦ مترا اما القطعة الثالثة مساحتها ٣٦٦ مترا ودفعت فيها ١٦٨ الف و ٣٦٠ جنيها .

وقد قام باعمال الدلالة الخبير المثمن حلمى خزام .. كما بيعت ٢٩ قطعة ارض بحى الشيخ زايد وصل سعر المتر فيها الى ١١٧ جنيها ..

دفع طاهر مرسى عطية ٤٢ الف و ٨٢٢ جنيها فى قطعة ارض مساحتها ٣٦٦ مترا حيث سجل المتر ١١٧ جنيها .

فاز عبد القادر خطاب عمر بقطعتين بلغت مساحة القطعة الاولى ٣٦١ مترا وسجل سعر المتر ١٠١ جنيه .. وبلغت قيمتها ٣٦ الفا و ٤٦١ جنيها ودفع فى القطعة الثانية ٣٤ الفا و ٥٣٢ جنيها ومساحتها ٣٥٦ مترا حيث كان سعر المتر ٩٧ جنيها ..

١٠٥ جنيهات للمتر

اشترى عبد الفتاح حمدان ابراهيم قطعتان كانت مساحة الاولى ٣٢١ مترا وسجل المتر ١٠٥ جنيهات ودفع فيها ٣٣ الفا و ٧٠٥ جنيها ودفع فى القطعة الثانية ٣٢ الفا و ٧٤٢ جنيها .. وهى نفس مساحة القطعة الاولى ولكن سعر المتر فى الثانية ١٠٢ جنيه .

٤٩ الف جنيه لقطعة ارض

دفع محمد احمد رزق ٤٩ الفا و ٥٩٥ جنيها فى قطعة ارض بحى الشيخ زايد بلغت مساحتها ٤٤٥ مترا . وسجل سعر المتر ١٠٩ جنيهات .

فاز محمد محمد ابراهيم بقطعة مساحتها ٣٩٨ مترا ودفع فيها ٤٤ الفا و ٩٧٤ جنيها .

اشترت منى ابو السعود قطعة مساحتها ٣٣٦ مترا بلغ سعر المتر ١١٠ جنيهات ودفعت ٤٠ الفا و ٢٦٠ جنيها .

فاز بركات حسن بقطعة مساحتها ٣١٤ مترا بمبلغ ٢٧ الفا و ٦٣٢ جنيها .

١٠٠ جنيه لمتر الارض

دفع فؤاد عبد الغنى احمد ٣٦ الفا و ٦٠٠ جنيه فى قطعة مساحتها ٣٦٦ مترا وسجل سعر المتر ١٠٠ جنيه اما عاطف مختار عبد الرحمن دفع ٣٠ الفا و ٨١٦ جنيهات فى قطعة مساحتها ٣٢١ جنيها وبلغ سعر المتر ٩٦ جنيها .

وفاز جابر على جمعة بقطعة ارض بنفس المساحة ودفع ٣١ الفا و ٤٥٨ جنيها .. سجل سعر المتر ٩٨ جنيها

٢٢ الف جنيه لقطعة ارض

اشترى منير كامل قطعة مساحتها ٣٢١ مترا ودفع فيها ٢٢ الفا و ٧٩١ جنيها وكان سعر المتر ٧١ جنيها ودفع ابراهيم شعبان محمد ٢٩ الفا و ٧٩٨ جنيها فى قطعة مساحتها ٣١٧ مترا ..

وكانت اللجنة برئاسة المستشار محمد طه سكرتير عام المحافظة وعضوية المهندسة حبيبة عبد مدير عام جهاز التخطيط والتنمية العمرانية .

لائحة تنفيذية لمشروع قانون الاصلاح الزراعى

انتهت المراقبة العامة للاستيلاء بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى من اعداد مشروع اللائحة التنفيذية الخاص بتعديل قانون الاصلاح الزراعى المعروض حاليا على مجلس الشعب لاقراره .

وصرح المهندس الحسينى سلامه فرج مراقب عام الاستيلاء بهيئة الاصلاح الزراعى بان مشروع اللائحة يتضمن المدة التى يستغرقها تنفيذ القانون وهى سنتان ومستوى تمثيل اعضاء اللجان الاقليمية المنصوص عنها فى القانون الموكل اليها بتنفيذه بحيث تضم مدير مديرية الاصلاح الزراعى بالمحافظة وامين مكتب الشهر العقارى ومدير عام الضرائب العقارية ومدير مديرية المساحة .

كما يتضمن نماذج للقوائم التى تسير عليها اللجان الاقليمية بجميع المحافظات بحيث تشمل بيان المساحات المستولى عليها ويشمل الحوض والقطعة والمساحة واسم صاحب التكليف والناحية والمراكز والحدود .

ويتضمن القانون الحوافز المجزية التى تقرر لاعضاء اللجان ومعاونيهم للاسراع فى الانتهاء من القانون الجديد فى المدة المحددة .

كما يتضمن الاستيلاء الابتدائى الذى تم على الاراضى الزائدة عن الحد المسموح بتملكها قانونا ويصبح نهائيا بمرور ١٥ عاما بدون اقامة منازعات قضائية او أن تكون اقيمت ورفضت .

ويتم تسجيل هذه الاراضى باسم الهيئة العامة للاصلاح الزراعى بمأموريات الشهر العقارى المختصة بطريق الايداع بدون رسوم .

كما يتضمن ان تصدر الهيئة العامة للاصلاح الزراعى شهادات تمليك توزع على المنتفعين بالاراضى المستولى عليها ويتم تسجيل الشهادات بمأموريات الشهر العقارى المختصة بطريق الايداع وبدون رسوم .

نقابة للمصورين المحترفين تضم ٢٣ جمعية و ٢٠ ألف مصور

كتب احمد غريب

تدرس الجمعية التعاونية الانتاجية للمصورين المحترفين بالقاهرة مع جمعية مصورى الاسكندرية الاجراءات الخاصة بتكوين نقابة للمصورين تضم ٢٣ جمعية و ٢٠ الف مصور محترف فى جميع المحافظات .

ويقول سمليه محمد مرسى رئيس الجمعية العامة للمصورين المحترفين ان الهدف من تكوين النقابة هو العمل على منع الدخلاء على مهنة التصوير وتوفير الخامات ومستلزمات التصوير ومنح الاعانات فى حالة الحوادث للاعضاء .

ويضيف انه يمكن للنقابة أن تقوم بانشاء خطوط لانتاج الخامات المحلية وتصنيع الورق الحساس كما يمكن بالتعاون مع البنوك والخبراء اليابانيين اقامة مشروعات لخدمة انشطة التصوير ..

٥٠ طن نخالة لماشية اللبن فى قرى مركز منية النصر

منية النصر – محمد احمد فوده

تقرر صرف كمية من نخالة القمح (الردة) قدرها ٥٠ طنا لماشية اللبن فى قرى مركز منية النصر محافظة الدقهلية بواقع ٤٠ كيلو للرأس الواحدة ، وذلك علاوة على كميات الكسب التى تصرف للماشية المؤمن عليها ضمن تجمعات الالبان – بحد ادنى خمسة رؤوس .

صرح بذلك المهندس صدقى عبد العزيز شتية مفتش الانتاج الحيوانى بالمركز ، واضاف بانه تقرر التأمين على عجول التسمين التى يبلغ وزنها من ٢٠٠ الى ٣٠٠ كيلو بحد ادنى ثلاثة رؤوس .

٥ ملايين جنيه قروض متخصصة للجمعيات الاستهلاكية

قررت وزارة التموين والتجارة الداخلية تخصيص ٥ ملايين جنيه قروض متخصصة للجمعيات التعاونية الاستهلاكية لتطوير الجمعيات الحالية واقامة جمعيات جديدة وحتى تكون من المنافذ الرئيسية لتوزيع السلع ..

وكان قد صدر قرار بتعيين ٥ أعضاء جدد لمدة ثلاث سنوات فى مجلس ادارة الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى وهم : د. كمال حمدى ابو الخير عميد المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية .. واللواء حسن على حافظ رئيس الشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة وابراهيم الذهبى رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية بمحافظة الغربية ومحمد رشاد عبد الله رئيس تحرير جريدة التعاون .

المجمعات تستأنف العمل غدا

تستأنف فروع المجمعات الاستهلاكية بالقاهرة الكبرى العمل غدا بعد انتهاء عطلة عيد الاضحى المبارك .

صرح بذلك محمد الهوارى المدير العام بشركة النيل للمجمعات الاستهلاكية .

الغاء حظر نقل البيض من قنا

قنا : محمد سرحان :

أوصى المجلس الشعبى لمحافظة قنا بالغاء قرار حظر شحن البيض خارج المحافظة وذلك لتوفر البيض بمشروعات الامن الغذائى بقنا وتعرضه للتلف صرح بذلك الدكتور يوسف العادلى رئيس المجلس واضاف انه قرر ايضا السماح لتجار البيض بالتصرف فى كمياتهم خارج المحافظة .

وزارة التموين

حظر تداول الكراسات والكشاكيل التموينية فى الاسواق ..

اصدر الدكتور ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بحظر تداول الكراس والكشكول التموينى المنتج من ورق كتابة وطباعة ٦٠ جرام محسن محلى والمغلف بغلاف كرتون دوبلكس محلى زنة ٢٣٠ جراما بالسوق التجارى ويكون توزيعه مقصورا على وزارة التعليم ومديرياتها ومدارسها بمختلف المحافظات للوفاء باحتياجات المدارس والمعاهد التعليمية ..

وصرح أحمد الدقاق رئيس قطاع التجارة الداخلية بالوزارة أنه بدأ بالفعل توزيع ٢٠٠ مليون كراس تموينى بعشرة قروش للتلميذ للمدارس .

أسعار العملات الحرة

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٢٦,٠٠٠٠	١٢٧,٦٠٠	١٢٥,٣	١٢٦,٦
١ جنيه استرلينى	١٧٦,٤٦٣٠	١٧٨,٢٤٧٦	١٧٥,٥	١٧٧,٣
١ مارك المانى	٤٥,٨٠٩٨	٤٦,٢٦٧٩	٤٥,٥	٤٦,-
١ دولار كندى	٩٣,٠٣٠١	٩٣,٩٦٠٤	٩٢,١	٩٣,١
١ كرون دانمركى	١١,٦٣٧٩	١٢,٧٦٤٣	١١,٥	١٢,٦
١ فلورين هولندى	٤٠,٦٩١١	٤١,٠٩٨٠	٤٠,٤	٤٠,٨
١ فرنك فرنسى	١٥,٠٠٤٤	١٥,١٥٤٤	١٤,٩	١٥,-
١٠٠ ليرة ايطالية	٦,٨٤٤١	٦,٩١٢٥	٦,٨	٦,٩
١ كرون نرويجى	١٥,٤٨٨٦	١٥,٦٤٣٥	١٥,٤	١٥,٦
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٥,٩٠٣٦	٧٦,٦٦٢٦	٧٥,٥	٧٦,٣
١ كرون سويدى	١٥,٣٤٧١	١٥,٥٠٠٦	١٥,٢	١٥,٤
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٢٦,٢٩٣١	٢٢٨,٥٥٦٠	٢٢٥,١	٢٢٧,٤
١ شلن نمساوى	٦,٤٥٩٨	٦,٥٢٤٤	٦,٤	٦,٥
١ فرنك سويسرى	٥٥,٩٢٥٤	٥٦,٤٨٤٧	٥٥,٦	٥٦,٢
١٠٠ ين يابانى	٥٣,٢٩٩٤	٥٣,٨٣٤٢	٥٣,-	٥٣,٥
١ مارك فنلندى	٢١,٣٠١٧	٢١,٥١٤٧	٢١,١	٢١,٣
١ دينار كويتى	-	-	٤١٠,٢	٤١٤,٣
١ ريال سعودى	-	-	٣٤,٤	٣٤,٦
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٢,٩	٣٣,٢
١ دينار البحرين	-	-	٣١٦,٧	٣١٩,٩
١ دينار اردنى	-	-	٣٩٤,-	٣١٧,١
١ ريال عمانى	-	-	٣٤٩,٨	٣٥٤,٣
١ ريال قطرى	-	-	٣٢,٧	٣٣,-

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية		التوكيل	التليفون
مينس	قبرصية	١٨	ابو سمبل	٤٩٣٠١٨٥
بقات	يوغسلافية	٢٠	معفيس	٨٠٨٤٠٠
ريحاب	كويتية	٨٧	معفيس	٨٠٨٩٥١
اسبيروس اجيتو	[illegible]	٢٠	ابو سمبل	٤٩٣٠١٨٥
عماد الله	انجليزية	١٤	معفيس	٨٠٨٤٠٠
بيكيا	المانية	٨	ترانس مارين	٨٠٩٠٩٦

السياحة والطيران
صلاح عطية

تجربة الطيران العارض

ونتابع اليوم نشر التقرير العام الذى قدمته اللجنة التى زارت اسبانيا لدراسة تجربة الطيران العارض فيها .. يقول التقرير ان شركات النقل الجوى باسبانيا تشمل :

١ – شركة ايبريا وهى الشركة الوطنية وتقوم بتشغيل جميع الخطوط الدولية المنتظمة وبعض الرحلات الغير منتظمة ومعظم الخطوط الداخلية وتمتلك ٧٤ طائرة متفاوتة الاحجام والمدى .

٢ – شركة اسبانتاكس وتملكها شركة ايبريا ولها ادارة وحسابات مستقلة وتقوم بتشغيل الرحلات العارضة وتمتلك حوالى ٨ طائرات .

٣ – شركة افياكو وهى شركة خاصة تقوم بتشغيل بعض الخطوط الداخلية التى لاتعمل عليها ايبريا وتمتلك حوالى ٦ طائرات .

٣٢ مليون سائح وعابر

ويتناول التقرير بعد ذلك التقارير الاحصائية عن عام ١٩٨٤ وهى كما يلى :

١ – العدد الكلى المعلن للسياح والعابرين لاسبانيا يبلغ ٤٢ مليون سائح وعابر .

٢ – عدد السواح الذين يبيتون اكثر من ليلة واحدة باسبانيا يبلغ حوالى ٢٧ مليون سائح .

٣ – عدد العابرين لاسبانيا والذين لاتعتبرهم اسبانيا سواحا يبلغ ١٥ مليون اجنبى وهم يعبرون الحدود من فرنسا وبلجيكا وغيرها من الدول الاوربية فى طريقهم الى المغرب العربى والبرتغال والعكس .

٤ – عدد الليالى السياحية ١٢٠ مليون ليلة ويبلغ متوسط ما يقضيه السائح فى اسبانيا اربع ليالى ونصف .

٥ – نسبة السياحة الثقافية الى السياحة الترفيهية (سياحة الشواطىء) لايتجاوز ١٠٪ وهى النسبة العالمية العادية وتتجه نحو غرناطة وبرشلونة ومدريد فقط ولاتتجاوز الرحلات العارضة لها اكثر من ١٪ من اجمالى الرحلات الخاصة .

٦ – تم نقل ٤.٨٣٥.٠٠٠ راكب على الخطوط الدولية المنتظمة . وتم نقل ٨.٨٦٦.٠٠٠ على الرحلات العارضة . وبالتالى يكون مجموع المنقول بطريق الجو ١٣.٧٠١.٠٠٠ .

صيدناوى الجامعات

البيع للكليات خارج نطاق فروع الجامعات
صرف الملابس طوال العام الجامعى

تقرر وضع نظام خاص لاستفادة طلبة الكليات التى تقع خارج نطاق الجامعات الاقليمية التى بها فروع صيدناوى..

يمكن للطلبة التوجه لهذه الفروع فى اى وقت خلال العام الجامعى لصرف مستحقاتهم

يمكن لطلبة جامعة قناة السويس بمدينتى بور سعيد والسويس وسيناء الشراء من فروع صيدناوى بالاسماعيلية .

كما يمكن لطلاب جامعة اسيوط وقنا صرف مستحقاتهم من فرع سوهاج ..

وقد تصرف لطلاب جامعة القاهرة فرع الفيوم مستحقاتهم من الفرع المخصص لهم بفرع صيدناوى الفيوم

وقد تصرف لطلاب كفر الشيخ من فرع طنطا وطلبة البحيرة ومطروح من فرع الاسكندرية ..

ويتم الصرف لطلاب الكليات العسكرية (الحربية – الفنية – والمعهد الفنى – الطيران – البحرية – الدفاع الجوى) من فرع صيدناوى بمدينة الزهراء بالحلمية .

ويتم الصرف لطلاب اكاديمية الشرطة من فرع صيدناوى الشرطة بالعباسية والى بعد غد .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

متى يعود .. الفارس القديم ؟

انقلبت كل المقاييس وتشكلت نظرة الكثيرين للامور بمزاج اعضاء الطبقة الجديدة ونهازى فرص الوقت والمكان واصبحت العقول والعزائم التى وهنت لسبب أو لغيره فى مسيس الحاجة إلى عودة صلدة ! دينتا الحنيف يدعو وينص على حتمية ذلك باليد واللسان والاعين والقلب أضعف الايمان اذا كان موجودا !!

والحكومات المتتالية ليست مطالبة بوضع «عسكرى درك» وراء كل منا لكى لا تنهب وتمتهن الادمية والذوق العام وتقاليدنا الراسخة ولكننا كلنا مطالبون بتحجيم هذا المرتع الذى اتسع واصبح مضماره مركزا لجماعات اللاهثين نحو اعتراف القرش بأى وسيلة فوق أنوف الاخرين واصبحنا مثلا خلال السعى لتحقيق أبسط احتياجاتنا اليومية ملكا لفروض السباكين وامارة الزبالين وعنجهية سائقى التاكسى واتاوات السادة المرتشون العلنية والمستترة !!.. والمتربعون على كراسى السمسرة والعمولات والجهلاء من أصحاب العمارات التى بنوها من عرق الاخرين وباتوا متحكمين فى المتقدمين لشغلها من صفوة المجتمع الذى كان .

لقد أصبح منطق فئة مثل السباكين وجشعهم يفرض نفسه على الشباب المتعلم الذى دخل الحلبة ليشارك هو ايضا فى اصلاح دورات المياه وتركيب القيشانى واصلاح الكهرباء بمقاييس الذين طغوا وافتروا فى اسعارهم والانضمام هنا ونسيان الشهادة ووضع ما يقرب من ١٦ سنة تعليم وراء الظهور ليس حبا مفاجئا فى العمل اليدوى وتقديرا لقيمته الحرفية ولكن من أجل الشىء الذى يتقاتل من أجله سكان الارض للاغتراف فيه بلا حساب !

وتعدى هذا التأثير إلى البناء القيمى للشخصية المصرية التى أصبحت محاصرة بأنياب ومخالب وذلك فى كافة جزئيات الحياة اليومية واصبح بعض الموظفين يقبلون من الكرماء ما يجودون به بلا رد أو مناقشة أو اعتبار ما يحدث يشكل عيبا أو مساسأ بالكرامة بل تأكد تكوين بعض الموظفين مع مرور الايام على نقطة معينة فحواها أن تلك الاتاوات هى بمثابة حوافز واجبة السداد من جمهور المتعاملين وإلا فالتكشيرة وتأخير المطالب وتعقيد الامور يفرض نفسه .

ويمكن تطبيق هذه الملامح وغيرها على كثير من الممارسات فى حياتنا اليومية التى يرتكبها هؤلاء وتوابعهم جهاراً بحيث اصبحت جزءاً من سلوكنا اليومى فى تقبل ما يحدث وقبول كل الوقاحات لتحقيق «سيوله» مطالبنا ونحن كالاعمدة .. صاغرون !!

المشكلة معقدة جدا ويمكن طرح عشرات التحليلات لبداية حدوثها وانفعالتها واسقاط كافة الفلسفات لتوثيق ابعادها واستعادة كل ما كان لن يكون القدمين مع الاغانى القومية التى تدغدغ المفاصل والمشاعر ولن يكون ذلك بعظات مكتوبة تستخدم مع تكررها واستمرار نفس معالجاتنا وتهكمنا على ما يحدث فى لف بعض الاغراض المنزلية .

لا بد من وجود رأى عام يفرض المشكلة من خلال اجهزة الاعلام ويتناولها كقضية مصيرتهم المواطن العادى واذا كنا نشعر حاليا بأن المواطن هو العامل الاساسى للانتاج وهو محور الارتكاز للتقدم واذا كنا نريد باستمرار عبارة بناء الانسان المصرى فيجب أن توجد حالة تعبئة مستمرة من أجهزة الاعلام للحث على مواجهة كل هذا بكافة الاساليب يجب أن تشعر مصر التى اشبعناها أغانى واشعار أن هناك جهدا يبذل ولحساسا يترجم .

يجب ان نبنى فى ذات كل مواطن قيمته أنه فارس مطالب بوضع طوبة لاكثر وأهم هذه التحديات أن نواجه انفسنا ونشعرها بصورة المصرى الذى كان المصرى الذى كان يتلقى فى صدره رصاصات الانجليز ومع ذلك يهتف بكامل جأشه نموت وتحيا مصر !!

محمد عبد المجيد

ترويض البيروقراطيــــة

بقلم الدكتور :
السيد عليوه

البيروقراطية فى الاصل هى التنظيم الادارى الذى يقوم على السلطة الرسمية وعلى تقسيم العمل وظيفيا بين مستويات متدرجة ترتكز على الاوامر الرسمية التى تصدر من رئاسات إلى مرؤوسين غير أن المجال لا يتسع هنا لشرح تعريف البيروقراطية التى تعددت بشأنه الاراء فالدراسات الحديثة تفسر البيروقراطية بنحو سبعة مفاهيم وهى باعتبارها تنظيما رشيد ، أو باعتبارها عدم كفاية تنظيمية أو على أنها تمثل حكم الموظفين المكتبيين أو انها هى بعينها الادارة العامة أو على أنها تحصين للادارة التى يمارسها الموظفون أو باعتبارها مرادفا لعملية التنظيم والترتيب أو كونها تعبر عن المجتمع الحديث .

☐ البيروقراطية الحميدة والبيروقراطية الخبيثة :

باختصار شديد يمكن أن نقول أن هناك جانبين شائعين عن البيروقراطية جانب ايجابى وجانب سلبى أى بيروقراطية حميدة وأخرى خبيثة .

بالنسبة للجانب الاول فقد عبر عنه فكر ماكس فيبر الفيلسوف الاجتماعى الالمانى حين وصف النموذج المثالى للتنظيم الذى يقوم على اساس من التقسيم الادارى والعمل المكتبى والتخصص الوظيفى والعلاقات الرسمية فيما بين الرئاسات الهرمية واستخدام المستندات والوثائق واحترام القواعد العامة انها بذلك توفر الدقة والسرعة وتخفض الاحتكاك بين الافراد عن طريق توضيح الادوار وتوزيعها .

اما الجانب الثانى السلبى فينتج من الاغراق فى العناية بالتنظيم الرسمى والمقابل التنظيم غير الرسمى (العلاقات الشخصية بين الافراد) والتركيز على الهيكل الوظيفى الجامد والتدرج الهرمى الذى قد يؤدى إلى تشوه الاتصالات .

هكذا تتضح لنا حقيقة البيروقراطية كظاهرة فلها عملية ذات وجهين وجه ايجابى أى تنظيمى رشيد ووجه سلبى أى جامد غير انسانى فينشأ الاول أى السلوك البيروقراطى الحميد عند التخصص الذى يؤدى فى البداية إلى ارتفاع الكفاية والانتظام وفى المقابل ينشأ السلوك الادارى المرضى (أو ما يسمى البيروباثولوجى) الذى يعبر عن انحراف البيروقراطية واعراضها الجانبية ويكون نتيجته المبالغة فى التخصص مع عجز الموظف البيروقراطى عن ملاحقة التطور العلمى والتكنولوجى المتسارع فى ميدان تخصصه مما يؤدى إلى تصور مهاراته وقدرته فيزداد أحساس الموظف بعدم الامن والاطمئنان فى منصبه فيتحول إلى السلوك البيروقراطى الخبيث فيلجأ إلى التحفظ والانعزال عن الناس (لحماية نفسه) والابتعاد عنهم والتمسك بالاجراءات والروتين .

التروبض السياسى للوحش البيروقراطى :

حينذاك تكشف البيروقراطية عن وجهها البشع فتكشر عن أنيابها ومن ثم يزداد ذعر الجمهور منها فيشيع الفساد الادارى (الرشوة المحسوبية المحاباة) الخ .. وتضعف فعالية المنظمات أى قدرتها على تحقيق اهدافها وكذلك تتناقص كفايتها الادارية أى قدرتها على تعبئة الموارد .

هكذا تتحول البيروقراطية من قوة البقة نشأت أصلا لرعاية مصالح الجماعة وخدمة الدولة إلى وحش ضار على استعداد لافتراس أى قوة أخرى ويشير تطور النظم السياسية والادارية فى بلدان العالم الثالث إلى تضخم البيروقراطية وسيطرتها على جهاز الدولة بل وعلى السلطة السياسية سيطرة تامة .

لعل هذا ينبهنا من ناحية أخرى إلى أن ترويض الوحوش المفترسة لا يعنى تقليم مخالبها وخلع اسنانها وشدها إلى قيود وأقفاص من حديد وبالمثل فان هذا الاسلوب الفج فى ترويض البيروقراطية يعنى الانهاك الشديد لها بفرض اضعافها والقضاء عليها وقد حذر بعض المفكرين من هذا الاسلوب الخطير حيث أن اضعاف البيروقراطية فى الاقطار النامية فى ظروف ضعف المؤسسات السياسية والمنظمات الاجتماعية الاخرى بمثابة انتحار سياسى .

ذلك لان حتميته البيروقراطية فى تلك البلدان باتت مسألة مسلم بها لانها من مقومات الدولة الحديثة فهى ليست فقط حامية الامن العام ووارثة السلطة بل هى ايضا الادارة الرئيسية لتحقيق اهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .

ولم لا ؟! إلا يتمتع هؤلاء البيروقراط بقوة هائلة لا يمكن انكارها فالموظفون العموميون المحترفون يلعمون عند وضع السياسة العامة الحكمة والاستمرار والخبرة والمعلومات والمشورة ويتولون اعداد مشروعات القوانين وخطط العمل ويشاركون فى لجان التداول بالاضافة إلى كونهم مسئولين عن التنفيذ اذن فترويض البيروقراطية مسئولية السلطة السياسية ويتطلب خبره عميقة فى التعامل مع الشرائح المختلفة للبيروقراطية الادارية والعسكرية والفنية والتكنوقراطية .

أن فن الترويض كما كتب عنه الساخر برنارد شوفى فى رائعته ترويض النمرة يعنى التودد والتلويح والاغراء والتهديد أى تطبيق بعض القواعد السلوكية بدءا بالتقارب والاخذ باللين يلى ذلك اعطاء المكافأة ثم ربطها بسلوك معين واجزال العطاء على ادائه أو الحرمان اذا امتنع عنه (وهذا يسمى التدعيم الشرطى بلغة علم النفس) .

انها جميعا عمليات تعليم وتحفيز وتدريب منها استخدام التنظيم المؤقت غير الدائم (أو مايسمى بالادهوقراطية) مثل اللجان وادارة المشروعات وفرق المهام الخاصة وغرف العمليات ومنها المشاركة فى الادارة والتنمية الذاتية والتطوير التنظيمى والتطهير الدورى للفساد الادارى وهى بمثابة حلقات النار التى يرغم المروض البيروقراطية على اجتيازها تدريبا لها على الطاعة والانصياع .

فى جميع الحالات يمسك المروض بالسوط يلوح به فى الهواء أو يلهب به أحيانا ظهر الحيوان المفترس حتى يطيعه ويخشاه .

هذا السوط قد يكون المكافأة والحرمان وقد يكون الحزب السياسى وقد تكون الصحافة الحرة والرأى العام المستنير وقد تكون الادارة الديمقراطية ومكافحة السرية والتكتم على المعلومات ولكنه فى أفضل الاحيان هو المشاركة الشعبية الواسعة التى تسقط عن البيرقوراطية قناعها المرعب وتحيلها إلى نمر من ورق !!

«الناس والدواء»

انت اللى غلطان .. كان لازم قبل ماتعيا تسال الدواء موجود والا لأ !!

حجازى

«أزمة الاسكان»

للشاعر : **أحمد غراب**

يقال أن «البومة» الشقية — تطلعت لعيشة رضية
فذهبت تؤجر الأشجارا — ووقفت بلومها سمسارا
يفتن عقل الطير بالأعشاش — مفروشة بأحدث الرياش
فحاضنات البيض بالوقود — تفقس بالبيض بلارقود
ويأخذ الصغار للسماء — مدرب يدعى «ابو الهواء»
منتدب من أبعد الشموس — عرف عنه الزهد فى «الفلوس»
وكل حائط به «تكييف» — فكل ركن هاهنا مصيف

●●●

وبينما السمسار فى الحديث — عما تناولوه من تحديث
إذ صرخ الهدهد فى السمسار — وصاح : فروا معشر الاطيار
أنى أرى للجوارح اللئيمة — تكبر اليوم بكم وليمة
فالبعض أنصت وفر هاربا — والبعض هز رأسه تعجبا

●●●

حتى إذا كان الصباح التالى — لطم كلهم على «العيال»
وقيل عن حوادث التهام — تتم فى الدجى وبانتظام
وكسرت فاجعة البلبل — فى فقد مقلتيه والارجل
وقيل عن سرب من «الكنارى» — يسأل عن أمعائه فى الجوار
وغم الجميع فى استياء — «حنجرة ضاعت لببغاء»
والعندليب مطرب النجوم — ممزق اللسان والبلعوم
وقيل «قلم فجأة صباحا — فلم يجد بجسمه جناحا»

●●●

وتوالت الفواجع المريرة — ونضب الدمع من العشيرة
فراحت الطيور للهدهد — صارخة «والندما سيدى»
فقال بعد أن رأى الندامة : — «الحمد لله على السلامة»
«فرغم ماحل بنا من ذا الخطر — فلن يقاس بمعاناة البشر»
«فأشرس اليوم بنو الانسان — وذاك سر أزمة الاسكان»

اعادة توزيع السكان فى القاهرة الكبرى

بقلم المهندس
عادل شلش

مع ازمات القاهرة .. الحالية .. والمستقبلية ظهرت افكار لقتلها او احالتها للمعاش والبحث عن عاصمة جديدة وهجر القاهرة بعد ان استفحلت امراضها ويطرح البعض هذه التصورات من واقع العجز مثل طبيب عجز عن علاج مريضه .. فكان الحل فى نظره هو قتل هذا المريض مع ان الحل بيده وهو استشارة طبيب اخر قد يكون اكثر منه دراية باسلوب العلاج الحديث .

كثر المنادون بقتل القاهرة لان شبكات المجارى والمياه والكهرباء بها سينة .. ونسى القائل انه السبب الاول فى هذه الامراض ، يوم غاب التخطيط عن حياتنا .. واصبح كل فرد يعمل مابدا له يوم تحولت الفيلات الفخمة الصغيرة الى ناطحات سحاب واصبح عدد سكانها الذين لايتجاوزون العشرين اصبحوا ثلاثة الاف يسكنون فى نفس المساحة من الارض

قتلوها يوم صرحوا بتحويل مئات الفدادين حولها التى كانت تغذيها بالخضروات والفاكهة الى مدن وشوارع ومكعبات خرسانية وظهرت للاسف فوق الرقعة الزراعية الجيدة التى كانت وقفا من الاوقاف مدن المهندسين والضباط الصحفيين واساتذة الجامعة والاوقاف .. وهلم جرا .. الا ترى معى اى جرم قد ارتكب فى حق الاجيال القادمة الذين سوف يلتفتون حولهم يبحثون عن الارض الزراعية التى تمدهم بقوتهم اليومى ليجدوها اما صحراء او مكعبات خرسانية والاصل فيها انها امانة فى رقبة كل جيل يسلمها سليمة للجيل التالى ثم نحاول استزراع الصحراء لتعويض ما فقدنا من ارض زراعية .

هل العلاج ان تترك القاهرة بامراضها ونبحث عن مكان جديد وماهو الوضع الذى ستكون عليه القاهرة بعد هجرتها الى مدينة جديدة ؟.. سوف تتراكم المجارى فى الطرقات كما هو حادث فى اغلب مدن محافظات مصر حاليا .. لان القاهرة ستفقد هيبتها كعاصمة ولن يكون بها الوزراء والمسئولون وسكنهم .. وسوف تنقطع عنها الكهرباء ليل نهار لتوفر للعاصمة الجديدة ومياه الشرب كذلك وتدهور المرافق كلها وتموت القاهرة ولن يسأل عنها احد لان الكل سيكون مشغولا بالعروسة الجديدة .

والحل - فى نظرى - هو اعادة تخطيط القاهرة نفسها على ان تحتفظ بنمطها الاصلى وبتخطيط مسبق بحيث يكون هناك خطة جاهزة للتنفيذ ولاتعديل فيها ..

تبدأ هذه الخطة بعمل مسح اجتماعى شامل لسكان كل حى على حده وعن أنشطتهم الاقتصادية ومدى بعد مكان اقامتهم ومكان العمل ونوعيته . وهل سيتأثر بعد اعادة تخطيط المدينة من عدمه .

ويتم عمل مسح اخر عن عدد المصانع والورش المقلقة للراحة والسببة لتلوث البيئة وعن عدد العاملين بها وملكيتها واقامة العاملين بها ومستواهم الاجتماعى والثقافى .

ثم ننتقل للناحية التعليمية لحصر عدد المدارس ونوعيتها بكل حى .. وهل هى كافية للحى او يحتاج الى مدارس اخرى ونوعيتها او انها زيادة عن حاجته فيأتى اليها وافدون من الاحياء المجاورة للدراسة .

باختصار يتم دراسة الحركة السكانية اليومية فى القاهرة للعمل . والعودة منه للاسواق . والعودة للدراسة والعودة وكثافة الطرق والمواصلات لتلبية كل هذا علاوة على مستوى المرافق والمطلوب للوصول الى المستوى الافضل .

ثم يبدأ العمل بانشاء ضواحى بعيدة عن القاهرة نوعا .. بعيدة البعد الذى لايجعلها مدينة مستقلة .

هذه الضواحى تبدأ مهنية اولا .. اى اننا ننشىء ضاحية صناعية مهنية او اكثر من ضاحية اى ننشىء لكل صاحب مهنة او حرفة بها محلا او ورشة مع تجميع مساكنهم فيها ومساكن للعمال الذين يعملون معهم ومن واقع الدراسات التى قمنا بها للقاهرة ككل يتم تسليم كل صاحب ورشة ورشة جديدة فى الضاحية الجديدة مع استلام ورشته التى بالقاهرة وغلقها وتسليمه سكنا له وللعاملين بالورشة .

يمكننا بهذا الاسلوب انشاء اكثر من ضاحية نوعية بحيث تختص كل ضاحية بحرفه معينة .. ضاحية للسباكة .. والتجارة .. ولوازم السيارات .. تناظر أحياء القاهرة القديمة (النحاسين الصاغة ....) وبهذا الاسلوب يتم تفريغ القاهرة من عدد كبير من مقلقى راحتها مع السيطرة على الاماكن التى خنيت بتركهم لها .

بهذا التحكم والتوسع فى انشاء الضواحى يمكننا هدم احياء باكملها تلك الاحياء التى تمتلىء بمساكن غير صحية وغير اقتصادية .

مع الحفاظ على الاماكن الاثرية فيها .. ويعاد بناء هذه الاحياء مرة اخرى على نظم جديدة وتخطيط حديث .. مع عدم اغفال الطابع الشرقى القاهرى .. للعاصمة .

قد تأخذ منا هذه الدراسة والتنفيذ فترة من الزمن .. ولكن بعد نهاية هذه الفترة ستكون عندنا مدينة هى بحق عروس الشرق تخلصت من مقلقات الراحة كالورش والمسابك والمطابع والقمائن ولفظتهم خارجها وعادت كما كانت بطرق نظيفة فسيحة خالية من الورش تحيط بها حدائق ووسائل مواصلات مريحه وفيها اماكن للجميع ساكنه هادئة .. تلك القاهرة التى كانت واحلم بعودتها .

تجارة المقايضة : لتخفيف أعباء تمويل التجارة الخارجية

بقلم
حسن العيد
الوزير المفوض التجارى السابق

عندما لجأت مصر الى استخدام تجارة المقايضة مع دول الكتلة الشيوعية منعت الحكومة تحويل استيراد السلع من العالم الغربى بعد قيام امريكا بوقف مساعداتها الاقتصادية واحجامها مع حلفائها عن تزويد مصر بالاسلحة التى تحتاجها قواتها المسلحة ..

من المعروف ان مصر تمر بأزمة اقتصادية شأنها شأن اغلب دول العالم الثالث تتمثل هذه الازمة فيما يلى :

١ ـ عجز كبير فى ميزان مدفوعاتنا بسبب استيراد الغذاء ومستلزمات الانتاج والمعدات والالات باكثر مما نحصل عليه من دخل البترول وقناه السويس والسياحة وصادراتنا السلعية .

٢ ـ استمرار مصر فى تنفذ برامج اقتصادية طموحة لتوفير الطاقة الغذائية بما يزيد عن ٤٠٠٠ بليون دولار فبرامج استيراد المواد الغذائية رصد له للحكومة ٢٠٠٠ مليون دولار وضعف هذا الرقم للطاقة النووية الممثلة فى مفاعلين نوويين لتوريد الكهرباء .

ومن هذه الامثلة السابقة وغيرها سوف تجد ان العجز فى ميزان المدفوعات المصرى سيزداد عن ذى قبل ولذلك فاننا نرى ان تلجأ مصر كما لجأت اكثر من ١٢٠ دولة نامية فى استخدام الانواع المشار اليها فى التبادل التجارى لتخفيف اعباء ميزان المدفوعات والخروج من الازمة الاقتصادية القائمة .

من الواضح ان لدى مصر خبرات سابقة فى التعامل مع دول الكتلة الشرقية فى التبادل التجارى واتفاقات المقايضة والتى تحكمها المؤسسات الحكومية وشركات القطاع العام والذى اسس خصيصا للتعامل مع دول الكتلة الشرقية فى هذا المجال .

اما الوضع الحالى والذى يتمثل فى تعامل مصر عن طريق مؤسساتها العام منها والخاص مع دول العالم الغربى سواء مع قطاع خاص قوى او قطاع حكومى بحت فى بعض الاحيان .

ومن ثم فان الاوضاع الجديدة تحتاج الى القيام بدراسة الاوضاع الجديدة للتعامل مع اسواق العالم الحر والذى يتعامل بحرية كبيرة ودوليا وان لم يكن ذلك صحيحا فى داخل الدول الموردة كقيام مايسمى باتحادات الموردين على ان تضع الحكومة السياسة اللازمة للاشراف على تنفيذ الاتفاقيات التى ستتم عن طريقها هذه الانواع من التبادل التجارى .

وهذه الاتفاقيات تختلف من صفقة الى اخرى ومنها على سبيل المثال :

١ ـ ان يتم التعاقد على تصدير منتجات وخدمات وطنية مقابل قيمه الواردات على ان تتضمنه بنسبة ٥٠٪ صادرات وطنية و ٥٠٪ خدمات سياحية وتختلف النسب حسب الظروف كل عملية بشرط ان تتضمن الاتفاقيات .

مراجعة هذه الصفقات وتنفيذها اولا بأول وما لم يتم تنفيذه يسدد فى النهاية بالعملات الصعبة .

كما اقترح ان تقوم مؤسسات الدولة المعنية بتشجيع التصدير وتنشيط السياحة بدعوة الشركات الاجنبية التى تختص بتنفيذ اتفاقيات التبادل التجارى بالطرق السابق شرحها الى مؤتمر دولى يعقد فى القاهرة ويكون اهداف هذا المؤتمر

كلمة حب

●● الحقيقة هى الخطوة الاولى لبناء المجتمع وبناء الانسان .. والمطلوب أولا واخيرا ان نؤمن بالمصارحة .. وان يكون الولاء المطلق للحقيقة .. ولاسبيل الى تطور أى مجتمع الا بالمصارحة ..

● والساكت عن الحقيقة مساهم فى اضاعتها .. مشترك فى جريمة التستر على حقيقة وقد وصفوه بانه شيطان اخرس .. كما وصفوا العدالة بامرأة جميلة فاضلة تغطى عيوبها وتمسك فى يدها ميزانا دقيقا تزن به العدل .. وتقارن به حجة الخصوم .. وتوازنها ..

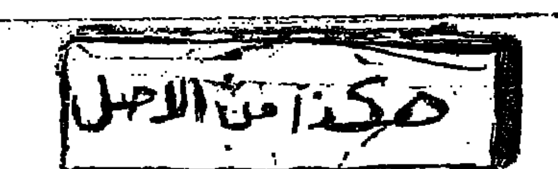
●● وعندما يسكت الانسان عن الحقيقة بمزاجه يكون شريكا بالتواطؤ .. فى جريمة ضد المجتمع .. ولكنه اذا سكت رغما عنه كان المجرم هو المجتمع .. فاعلا اصليا فى الجريمة .. لان انعزال المواطن عن المسئولية اخطر مايهدد مسيرة التطور .. .. والمواطن عندما يخاف يتعزل .. ويهرب بنفسه بعيدا عن المجتمع .. لايشارك فى تطوره ولايساهم فى تقدم المجتمع .. بل انه يساعد بموقفه السلبى على ان يكون المجتمع جامدا .. لان السلبية تشده من جميع جوانبه .. فلا يتقدم خطوة .. بعكس الحال عندما نشترك جميعا فى دفعة فى اتجاه واحد وبذلك نضمن خطواته الى الامام والمهم ان تكون خطواته على الطريق الصحيح ..

●● ومن هنا يمكن ان نقول ان المشاركة الشعبية ضرورة .. لازمة وحتمية لكى يتطور المجتمع ولان كل مجتمع ادرى بحاجاته ومصلحته

كما ان اهل مكة ادرى بشعابها .. لذلك فان لقاء الجميع حول الحقيقة يصبح ضروريا .. ولن تقوم الحقيقة الا بالمصارحة .

●● وعندما يشعر الانسان بانه لايخاف من الحق يمكنه ان يشترك فى المصارحة .. وعندما يجد ان من حقه ان يجنى ثمار كلماته وجهده يمكنه ان يشارك فى البناء .. والحكومة لايمكن ان تبنى وحدها .. ولكن واجبها ان تساعد الناس على البناء .. ان تدع للعنصر الانسانى فرصته كاملة .. فى ان يقول دون خوف .. وان يبنى دون كسل ولاتردد..

محمد الحيوان



القبول بالكليات العسكرية حتى الاحد القادم

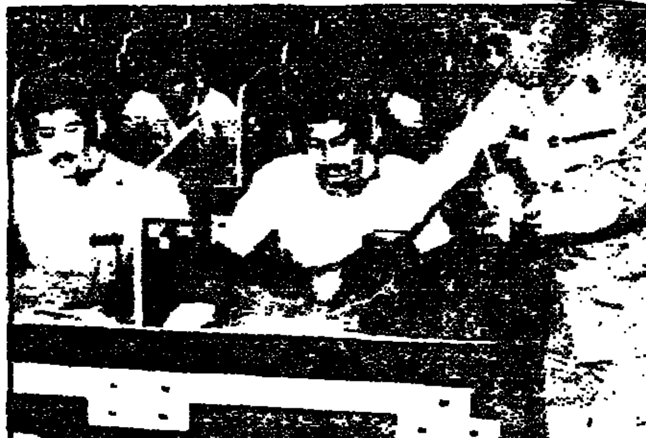
أنظار وقلوب اكثر من ١٧٧ الف طالب نجحوا في الثانوية العامة هذا العام تتجه الى مكتب تنسيق الجامعات والمعاهد.. ومن البداية تبرز عشرات الاسئلة وعلامات الاستفهام حول فرص القبول بالجامعات.

والحقيقة ان هناك فرصا كثيرة يتجاهلها اولياء الامور قبل الطلبة لتحقيق احلامهم في الكليات العسكرية والتي تفتح ابوابها لطلبة الثانوية العامة حتى الاحد القادم.. تلك الكليات العسكرية التي اصبحت لاتقل بل تفوق كليات الجامعة.

فقرار مجلس الدولة والمجلس الاعلى للجامعات باعطاء الكليات العسكرية الحق في منح خريجيها درجات البكالوريوس سواء في تخصصات الهندسة او التجارة ساوى تقريبا بين الكليات العسكرية ونظيرتها بالجامعات.

لكن الجديد ان الكليات العسكرية استطاعت ان تتغلب على مشكلات كليات الجامعة.. التكدس.. عجز المدرسين.. المعامل.. الكتب الجامعية.

ولكن ما هي حقيقة الكليات العسكرية بمصر ؟ وما هو مستواها مقارنة بالمستوى العلمي لطلاب كليات الهندسة والتجارة بالجامعات.


تدريب الطلبة داخل معامل الكلية


تدريب الطلبة على نماذج من السفن

الجوية: ١٢٠٠ ساعة انجليزى.. وبكالوريوس الهندسة فى ٤ سنوات

الحربية: الحاسب الآلى للجميع.. والكتب بنصف الثمن


اللواء علوى جعيصه


اللواء مختار عبد المعطى


تحقيق:
جمال كمال
محمد جاهين

الدفاع الجوى: ٢٥ طالبا بالمعمل.. و٨٠ بالمحاضرة النظرية

البحرية: رحلة حول العالم لطلبة السنة الأولى


الطلبة داخل غرفة التحكم


تدريب عملى للطلبة داخل السفن

.. البداية ..

الوضع فى الكلية الجوية كما يقول اللواء طيار فخرى الجيرمى مدير الكلية يختلف تماما عن باقى كليات مصر فى ان حجم السمات المطلوبة فى طيار القتال الجديد الذى يحمل مسئولية قيادة طائرة وصل ثمنها الان الى ٤٠ مليون دولار وخاصة ان الطيارين فى جميع دول العالم المتقدم يحصلون على بكالوريوس هندسة طيران وحواسب الكترونية ولذلك لاتنظر الكلية الجوية الى المتقدمين لها على انهم حاصلون على ٥٠٪ بل باعتبارهم افضل العناصر الحاصلة على الثانوية العامة وخاصة ان الكلية اقامت مركزا للانتقاء قبل الالتحاق بها يدرس القدرات العقلية ومستوى الذكاء الذى يجب ان يصل لدرجة التى تمكن الطيار من دراسة وتفهم وتشغيل الطائرات الحديثة فضلا عما يسمى بمستوى الاستقرار المزاجى والذى يحدد تصرف الفرد تحت ظروف المعركة وهو مايسمى بالشخصية القيادية وحسن التفكير فى المواقف المختلفة وبسرعة

ولاستكمال هذه الحلقة لابد من وضع برنامج اكاديمى ليحصل الطالب على بكالوريوس الهندسة تخصص طيران او حواسب خلال اربع سنوات فقط بخلاف الكليات المدنية ولذلك وضع مجلس ادارة التطوير ويشترك فيه عميد هندسة القاهرة ورئيس القطاع الهندسى بالمجلس الاعلى للجامعات برنامجا يتضمن تدريس العلوم الهندسية بالكلية ٤٠٠٠ ساعة على مدى اربع سنوات بينما شروط هيئة الطيران الامريكية تطلب تدريس ٣٠٠٠ ساعة والاكاديمية الجوية الامريكية تطلب ٣٠٠٠ ساعة مواد هندسية بينما مايحصل عليه طالب الكلية الجوية المصرية طوال السنوات الاربع ٦ الاف و٥٠٠ ساعة تتضمن ٤٠٠٠ ساعة هندسة

ونظرا للحاجة للطيار المستمرة للغة الانجليزية تدرس له فى السنة الاولى ٥٠٠ ساعة انجليزى ويستكمل ١٢٠٠ ساعة فى السنوات الثلاث الباقية ولذلك اقامت الكلية معملين للغة الانجليزية لاتزيد سعة المعمل الواحد عن ٣٠ طالبا وخاصة ان جميع المواد التخصصة الهندسية والاكاديمية المتعلقة بالطيران تدرس بالانجليزية.

مقومات النجاح

ولاستكمال هذه المنظومة كان لابد من توافر مقومات النجاح لها.. المعامل.. هيئة التدريس.. فالكلية بها احدث المعامل العلمية لهندسة الطيران والحواسب الالكترونية.. معامل لاشعة الليزر والذرة والطبيعة والكيمياء والرسم الهندسى بمعدل معمل لكل ١٥ طالبا

وتوفر الكلية مدرسا لكل ٧ طلاب والنسب العالمية هى مدرس لكل ٨ الطلاب وتصل هذه النسبة فى السنة الاخيرة الى مدرس لكل طالب.

واقامت الكلية اكبر مركز كمبيوتر بالشرق الاوسط فى المذاكرة الذاتية ومراجعة المحاضرات بعد تخزينها فى ذاكرة الكمبيوتر حتى لايكون الطالب فى حاجة الى الكتب والملازم وتمت الخدمة الى الرعاية الطبية المركزة التى يجرى بها الكشف الطبى على القلب والجهاز العصبى مع كشف دورى سنوى فضلا عن ان الكلية تقدم للطالب يوميا مايقيمته ٤٥٠٠ سعر حرارى فى التغذية فى حين ان الفرد العادى يحتاج الى ١٥٠٠ سعر حرارى بالاضافة الى تخصيص غرفة مستقلة لكل طالب والمكافآت الشهرية

تطوير الكلية الحربية

الوضع بالكلية الحربية كما يؤكد اللواء نبيل شكرى مدير الكلية لايختلف كثيرا عن الكلية الجوية فالكلية الان اصبحت تدرس لطلابها مقررات كليات التجارة ادارة الاعمال والهندسة تخصصات الاتصالات والالكترونيات خلال السنوات الاربع على ان يقضوا سنة بالكليات الخارجية كمنحة تفرغ للحصول على المؤهل من تجارة عين شمس او هندسة القاهرة ولذلك زودت الكلية بمعامل هندسية فى الكهرباء والاتصالات والطبيعة والكيمياء والكمبيوتر ويخصص معمل لكل ٢٠ طالبا وجهاز لكل طالبين حتى ان الكلية الحربية تدرس لطلبة الاقسام الهندسية ٤٤٥٠ ساعة علوم هندسية فى ٤ سنوات فى حين تدرس كليات الهندسة المدنية ٤٠٠٠ ساعة فى خمس سنوات واصبح مقررا على كل طلبة الكلية من العام الماضى بغض النظر عن تخصصاتهم دراسة الحواسب الالكترونية والكمبيوتر اما الفصول الدراسية النظرية فيخصص بها مدرس لكل ٤٠ طالبا

وطالب الكليه الحربية مثل طلبة الكليات العسكرية يحصل على مكافآت شهرية ستة جنيهات بالسنة الاولى و٩ للسنة الثانية و١٢ للسنة الثالثة وعشرين جنيها للسنة الرابعة وتباع الكتب للطالب بنصف السعر فضلا عن ان الكلية تتحمل ثمن الكراسات والاقلام والادوات الهندسية والملابس والاعاشة

الدفاع الجوى

● فى كلية الدفاع الجوى بالاسكندرية والتى يمنح خريجوها بكالوريوس العلوم العسكرية الى جانب بكالوريوس الهندسة من جامعة الاسكندرية يقول اللواء علوى جعيصة مدير الكلية ان الطالب يدرس نفس المواد التى يدرسها طالب كليات الهندسة فى قسم الاتصالات والكهرباء كما يحصل على نفس عدد ساعات الدراسة بالكلية ويشرف عليه اساتذة كلية الهندسة وقد استطاعت الكلية ان تكتسب جميع خبرات حرب الاستنزاف ومعركة اكتوبر لتجعل منها مواد حية تقع فى قلب المعركة

ويضيف مدير الكلية انه تم تزويد الكلية باحدث معامل الدراسة الموجودة فى العالم بحيث لايزيد عدد الطلاب عن ٢٥ طالبا داخل المعمل الواحد ويخصص لكل طالب تجربة عملية ينفرد بها كما تم تخصيص استاذ لكل ٨٠ طالبا داخل المحاضرات النظرية ويحصل الطالب على ٣٠ ساعة اسبوعيا يدرس خلالها العلوم الهندسية و٤٠ ساعة لدراسة العلوم العسكرية هذا بالاضافة الى العلوم الانسانية

وبعد نجاح الطالب فى السنة الخامسة وحصوله على تقدير جيد تنظم له دراسات عليا بالتنسيق مع كلية هندسة الاسكندرية.. كما يتم اختيار الطلبة المتفوقين فى العلوم العسكرية للتدريس داخل الكلية

مكافآت للتفوق

ويصرف مكافآت للطلبة المتفوقين فى الثانوية العامة تصل الى ١٠ جنيهات للحاصلين على ٩٠ فاكثر و٧ جنيهات للحاصلين على ٨٠ فاكثر وخمسة جنيهات للحاصلين على ٧٥. وتستمر المكافأة فى حالة حصول الطالب على ٨٠ فى نهاية العام

مناورات عسكرية

ويشترك طلبة السنة الرابعة فى تدريب عملى وبعض المناورات وحضور المشروع ويقود خلالها مجموعة من الجنود كما يشترك جميع الطلبة فى نهاية العام التدريبى فى مناورة خارجية

وقد تم تزويد الكليه بحدث المكتبات يستطيع الطالب ان يسترجع محاضراته من خلال شرائط فيديو مسجل عليها جميع المحاضرات ومخزنة بواسطة الكومبيوتر

كما تم تزويد الكليه بـ ٢٠ معملا

رحلات بحرية

ويضيف اللواء مختار عبدالمعطى مدير الكلية البحرية انه منذ التحاق الطالب بالكلية يتم اعداده ليكون رجل بحر.. ففى السنة الاولى يقوم برحلة تدريبية عملية للتعرف على سواحل وموانى مصر فى البحرين الابيض والاحمر وبالاضافة الى الدراسة النظرية والعملية على نفس السفينة وتستمر الرحلة ثلاثة اسابيع.

وفى السنة الثانية تنظم رحلة عملية ثلاثة اسابيع ايضا يزور خلالها ثلاثة موانى لدول اوربا للتدريب على اعمال الملاحة الساحلية والاشارات البحرية بالاضافة الى زيارة المعاهد والمنشآت البحرية فى هذه الدول

وفى السنة الثالثة يقوم الطالب برحلة للتدريب على الملاحة فى اعالى البحار وتحديد موقع السفينة باستخدام الاجرام السماوية ويستمر الطالب فى تدريبه لفترة تصل الى ٤ اسابيع

معامل حديثة

ويضيف مدير الكلية انه تم ادخال معامل حديثة بالكلية منها معمل للكومبيوتر ويتم حاليا تركيب القبة السماوية من احدث الطرز فى العالم لتدريب الطلبة مع بداية العام الجديد.

كما تم التعاقد على شراء زوارق شراعية لتدريب الطالب على قيادة السفن الشراعية

أحدث الأنظمة فى الفنية العسكرية

فى الكلية الفنية العسكريه يشير اللواء فاروق الحكيم مدير الكلية الى تقرير مؤتمر العلوم الهندسية الذى عقد بجامعة القاهرة وأكد ان الدراسة وعدد الطلاب بالكلية تعتبر بمصر حدث متبع فى كليات الهندسة بتعدد وان الكلية الفنية العسكرية بمكاناتها ومعاملها ومعداتها وهيئة تدريسها تفوق بمراحل كليات الهندسة المدنية ولذلك يسير التعليم بالكلية من خلال اربعة اتجاهات

تدريس العلوم العسكرية الانسانية ثم العلوم الهندسية ثم الهندسة التطبيقية والهندسة التخصصية ويصاحب كل مرحلة المعامل الخاصة بها وهى مزودة باحدث وسائل ومعدات القياس

الجمهورية تقول

المعانى التى يجب أن نتمسك بها

العيد معنى وجوهر قبل ان يكون مظهرا واحتفالا ومراسم تقليدية.. وعيد الاضحى يحمل معنى التضحية والفداء والعطاء والبذل. يحمل معانى نبيلة ما احوج المسلمين اليوم الى تذكرها وهم يمرون بتلك المحن التى احدقت بهم وجعلتهم يتقاتلون فيما بينهم ويدمر بعضهم بعضا لصالح اعدائهم وخدمة لمن يتربصون بهم الدوائر.

إن القول بان هذه المحن وهذه المعارك وتلك الصراعات هى من صنع اعداء المسلمين قول تنقصه الدقة فليس معقولا ان تبلغ الامور بالمسلمين ان يتحولوا الى دمى بلا عقل وبلا إرادة يحركها من يشاء فى اى اتجاه شاء.

الحقيقة التى يجب قولها هى ان المسلمين ابتعدوا عن جوهر دينهم ومضمونه وفرغوه من محتواه وسيطرت عليهم وعلى بعض انظمتهم المصالح الضيقة والاهداف الشخصية فراحوا يتصارعون بلا هدف ولامنطق.. وجاء صراعهم هذا خدمة جليلة لاعدائهم دون ان يبذل هؤلاء الاعداء جهدا يذكر فى سبيل الحصول على تلك الخدمة

ونعود لنؤكد بان الحل هو العودة الى المعانى والمضامين والمحتوى السامى للدين الاسلامى الحنيف الذى يدعو الى السلام والى إدخار قوة المسلمين لرد العدوان.. بذلك فقط يعود المسلمون الى سيرتهم الاولى وحضارتهم الزاهرة التى حكمت العالم قرونا بالعدل والعلم والسلام.

تهانى لمبارك بعيد الأضحى

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد الاضحى المبارك من كل من الدكتور احمد عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والدكتور بطرس غالى وزير الدولة لشئون الخارجية والدكتور محمد ناجى شتله وزير التموين ورئيس بعثة الحج الرسمية وبكير محمد بكير محافظ السويس واللواء زغلول احمد زهران محافظ دمياط بالانابة.

كما تلقى برقيات تهنئة من كل من السعيد فتحى الجويلى سفير مصر فى غانا وصلاح بسيونى سفير مصر فى الاتحاد السوفيتى وابراهيم يسرى سفير مصر فى مدغشقر وصلاح شعراوى سفير مصر فى برلين وعبد العزيز خيرت سفير مصر فى كوبنهاجن والدكتور احمد على عمرو سفير مصر فى مالطه وابراهيم مصطفى سفير مصر فى سيراليون وسعيد السيد سفير مصر فى بوخارست والدكتور على سمير صفوت سفير مصر فى باريس ويحيى رفعت سفير مصر فى روما ومحمد كمال رفعت سفير مصر فى قبرص وحسن رمضان سفير مصر فى السنغال ومحمد السعيد هندام سفير مصر فى اوغندا ومحسن نايل سفير مصر فى توجو واحمد عادل سفير مصر فى الفاتيكان.

وتلقى الرئيس ايضا برقيات تهنئة بهذه المناسبة من كل من المستشار عاطف انور القائم بالاعمال بالنيابة فى موزمبيق وعمرو احمد الزيات القائم بالاعمال بالنيابة فى باماكو وعبد الرحمن احمد صلاح رئيس قسم رعاية المصالح المصرية فى السلفادور والوزير مفوض محمد بسيونى القائم بالاعمال بالنيابة فى تل ابيب والمستشار حسين وهبى القائم بالاعمال بالنيابة فى عمان بالاردن والدكتور منير زهران رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية بالرباط والوزير المفوض هلال حموده رئيس بعثة المصالح المصرية بالكويت والدكتور عمر عامر رئيس بعثة المصالح المصرية فى صنعاء.

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة من كل من دوروتيو مونتروسو سفير جواتيمالا بالقاهرة ونيكولاس هاتويس القائم باعمال سفارة اليونان بالقاهرة.

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة من كل من طاهر مرغم رئيس الرابطة الليبية بجمهورية مصر العربيه والامير عبد الله السنوسى والمستشار عبدالرحمن بن الشيخ عن الجاليه السعودية بمصر وحامد جيلانى زعيم الجبهة الاسلامية الوطنية الافغانية وناريف افندى رئيس جمعية الصداقة الباكستانيه المصرية ومحمد كمال ابراهيم رئيس مجلس ادارة الرابطة العامة لموظفى وزارة الداخلية والدكتور ابراهيم ابراهيم بصيلة رئيس مجلس ادارة المجمع الاسلامى بالجمعية الاسلامية العمرية بالقاهرة.

الاخوة الاقباط

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئه بهذه المناسبة من كل من مطران الجيزة والانبا فيليس مطران الدقهلية والقس مرقص عزيز خليل كاهن الكنيسه المعلقه بمصر القديمة والانبا ماكاريوس مطران قنا و القس ماقى صوبقه رئيس الطائفة الانجيلية بمحافظة اسيوط ومن رئيس الجمعية اليونانيه بالقاهرة وفرج حليم قزمان نائب رئيس جمعية مارى جرجس القبطيه بالمنوفية.

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد رئيس الجمهورية العميد سيد داود للتعزيه فى وفاة المرحومه السيدة حنيفة احمد مراد.. والعميد مصطفى منصور للتعزيه فى وفاة المرحوم الحاج اسماعيل ابراهيم سلامة.

النتيجة.. الاحد للدور الثانى لابتدائية واعدادية القاهرة

يعتمد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة صباح الاحد القادم نتيجة امتحان الشهادتين الابتدائية والاعدادية، الدور الثانى.

تيسيرات للمتقدمين للكليات العسكرية

قررت مصلحة الادلة الجنائية تزويد الكليات العسكرية واكاديمية الشرطة بمندوبين من المصلحة للعمل على سهولة استخراج صحف الحالة الجنائية للطلاب المتقدمين لهذه الكليات داخل مقارها.

والى: القطن والارز يبشران بمحصول جيد

اكد الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائى ان حالة محصول القطن هذا العام حتى الان جيدة وتبشر بمحصول جيد ويبدأ الجنى فى بعض المحافظات خلال اسبوعين.

وقال الدكتور والى خلال تفقده امس لزراعات القطن والارز بمحافظات القليوبية والشرقية ودمياط والدقهلية انه بالنسبة لجنى القطن سيتم التنسيق مع وزير التربيه والتعليم للاستفادة من تلاميذ المدارس فى عمليات الجنى لهذا العام مقابل اجور رمزية

واكد وزير الزراعة والامن الغذائى ان الارز هذا العام فى حالة جيدة وان جميع المبيدات اللازمة لمقاومة مرض اللفحة تم توفيرها بالكامل فى جميع المحافظات ويتم استخدامها بمجرد ظهور اى اصابة.

٩٤٦ مليون جنيه لبناء ١٧٥ الف وحدة سكنية

تقرر تخصيص ٩٤٦ مليون جنيه خلال العام الحالى لبناء ١٧٥ الف وحدة سكنية جديدة بهدف حل مشكلة الاسكان.

صرح بذلك مصدر مسئول بوزارة الاسكان والمرافق واضاف ان الخطة القومية للاسكان تستهدف انشاء ثلاثة ملايين و.. الف وحدة سكنيه منها ٨٠٠ الف وحدة خلال الخطة الخمسية الحالية.. وقد تم اقامة ٤٤٠ الف وحدة خلال السنوات الثلاث الماضية وستقام ١٨٥ الف شقة خلال العام القادم.

واشار انه تم تخصيص مليون طن اسمنت لدعم مشروعات اقامة مصنع الطوب الاسمنتى وتوفيره لقطاع البناء وخاصة بعد ايقاف انتاج الطوب الاحمر.

واضاف انه يجرى حاليا اعداد قانون جديد للعلاقة بين المالك والمستأجر لازالة اية معوقات غير ملائمة فى تلك العلاقة وسوف يعمل القانون الجديد على تشجيع المواطنين على استثمار اموالهم فى قطاع الاسكان وبحيث يكون ايجار الوحدة السكنية هو الاساس والغالب على التمليك.

٣ آلاف مدرس غادروا القاهرة بعد قضاء أول أيام العيد

كتب - حسن الرشيدى:

غادر القاهرة امس حوالى ٣ الاف مدرس واسرهم. الى ابو ظبى والسعودية والكويت بعد قضاء اول ايام العيد فى مصر.

يبدا الحجر الصحى بالمطار اليوم بتحصيل ٢١٠ قروش رسوم الحجر للحجاج العائدين على الطائرات غير المصرية.

يغادر القاهرة اليوم الى جدة عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى بمصر للطيران للاشراف على الافواج الاولى للحجاج التى تبدا غدا.

٤٧ سفينة عبرت القناة أمس

عبرت قناة السويس أمس ٤٧ سفينة فى قافلتين الاولى من الشمال وتضم ٢٤ سفينة من بينها أربع ناقلات بترول وأربع سفن حاويات.

والقافلة الثانية من الجنوب وتضم ٢٣ سفينة من بينها ثلاث ناقلات بترول وثلاث سفن حاويات.

حكمت المحكمة

هذه الصفحة ترشدك الى حل مشاكلك القانونية واستفساراتك القضائية اذا كان لديك شكوى او استفسار قانونى فاتصل بالقسم القضائى ت : ٧٥٤٢٤٤ واكتب الى قدرى عزب المشرف على القسم .

● عمال

مسئول الامن بالشركة لايختص بتحرير خطابات فصل العمال

كتب السعيد الشيطى

قالت محكمة دمياط الابتدائية ان تقديم خطاب محرر بمعرفة مسئول الامن للاستغناء عن أحد العمال لايعتبر اخطار بالفصل طبقا لقانون العمل الذى يوجب ان يتم الاخطار بموجب كتاب مسجل .

وقضت المحكمة برئاسة السعيد عبد المنعم محمد وسكرتارية نبيل بندق بوقف قرار فصل صلاح عبد المعز حسن السائق بشركة اس . جى . اى الفرنسية المنفذة لمشروع ميناء دمياط والتى التحق بها صلاح فى وظيفة سائق سيارة بمرتب ٢١٠ جنيهات شهريا ثم قامت الشركة بالاستغناء عن خدماته بعد ستة شهور من العمل فأقام دعوى أمام المحكمة طالب فيها محامية محمد شطا بوقف قرار الفصل وصرف مستحقاته المتأخرة ..

قالت المحكمة فى حيثيات الحكم : حيث أن قرار الفصل المتظلم منه قد جاء بلا سند من القانون مما أضر بالمدعى حيث لم يثبت أنه يعمل لدى جهة أخرى ولم تقدم الشركة مايفيد لخطاره برغبتها فى الاستغناء عنه بموجب كتاب مسجل واكتفت بتقديم خطاب محرر بمعرفة مسئول الامن عن الشركة ومن ثم لا يعتبر اخطارا طبقا للمادة ٦٦ من قانون العمل ١٣٧ لسنة ٨١ والتى أوجبت ان يتم الاخطار وقضت المحكمة بالزام الشركة بان تؤدى للمدعى مبلغ ٢١٠ جنيهات شهريا اعتبارا من تاريخ الفصل وحتى نظر الدعوى الموضوعية .

● عيادات

تحويل العياده الى سكن يخضعها لقانون الايجارات

توقف الدكتور محمد طاهر طبيب الاسنان بالسيدة زينب عن العمل فى عام ٦٨ عندما تقاعد لكنه لم يترك العياده فعندما كان يقيم فيها باعتبارها سكنا وعاش الدكتور محمد طاهر فى العيادة حتى توفى عام ٨٣ . لم يتزوج ولم ينجب .

وطالبت شقيقته امينه طاهر بحقها فى الشقه باعتبار ان قانون المنشآت الطبية يعطى ورثة المستاجر المتوفى او تارك العيادة الحق فى الاستمرار فى استعمالها او التنازل عنها لطبيب مرخص له بمزاولة المهنة اذ ان عقد ايجارها تم باعتبارها عيادة . الا ان مصطفى على مرتضى مالك العمارة رفض طلب شقيقه الطبيب واقام دعوى طالبا انهاء عقد ايجار العيادة بعد ان تحولت الى سكن خاص لمدة ١٥ عاما .

وعرض النزاع على محكمة جنوب القاهرة برئاسة عبد المنعم منصور وعضوية على يسرى وأسامه عمار وسكرتارية فاروق عبد الكريم ثم أصدرت حكمها بانهاء عقد ايجار العين لانها فقدت صفتها وتغير وجه استغلالها باعتبارها مستخدمة لغرض السكن وان محكمة النقض استقر قضاؤها على ان عقد ايجار السكن ينتهى كاصل بوفاة المستاجر و نهاية مدته اما وقد غير المستاجر استخدامها واتخاذها سكنا له واقام فيها بمفرده ومن ثم ينتهى عقد الايجار بوفاته

صاحبة الشقة تسلم المسروقات للصوص !

اقتحم مجهولان شقة ثريا ابراهيم (٥٥ سنة) بشارع الميرغنى بمصر الجديدة وادعيا انهما يعاينان التوصيلات الكهربائية .

هدد اللصان قريبة صاحبة الشقة بمطواه فسلمتهما جهاز تسجيل وسلسلتين ذهبيتين و ١٢٠ جنيها ورضخت للتهديد خوفا على طفلها الذى لم يتجاوز الخامسة من عمره .

ابلغت صاحبة الشقة العقيد سيف النصر حمدى مفتش مباحث مصر الجديدة ويجرى البحث لضبط المتهمين والمسروقات .

سكين القهوجى فى صدر الجار لمعاكسته شقيقته

كتب - كمال عبد الجابر :

طعن عزت ابراهيم احمد (٢٥ سنة) قهوجى جاره عزت احمد صديق (٢١ سنة) عامل معمارى بالسكين فاصابه بأربع طعنات قاتلة فى صدره .. وتم نقله الى مستشفى ام المصريين فى حالة سيئة .

كشفت تحريات المقدم جاد جميس يوسف رئيس مباحث الهرم ان المجنى عليه اصر على الزواج من شقيقة المتهم عبير (١٨ سنة) رغم رفض اسرتها فاعتاد مطاردتها بالطريق العام .

وامس فوجىء به شقيقها وقد اقتحم مسكن اسرته بشارع الاندلس فانهال عليه طعنا بالسكين .

القى الرائدان كمال الدالى واشرف قادوس القبض على المتهم وتم التحفظ على السكين المستعملة فى الحادث .. وامرت النيابة بحبسه بتهمة الشروع فى القتل .

العلم والحياة

عملها الاساسى .. أستاذة لعلم النفس التربوى .. وقد استهواها عالم الطفولة .. فتوجهت بكل طاقاتها - الى دنيا الاطفال .. وفى عام ١٩٣١ .. صدر كتابها «روضة الاطفال» .. وكانت فى تلك الوقت أستاذة بكلية التربية فى بلجراد .

ولكن الاستاذة «ديزانكا ماكسيموفيتسن» .. وهذا هو اسمها .. كانت شاعرة موهوبة .. نشرت أول أشعارها .. فى عام ١٩١٩ .. وكانت فى الحادية والعشرين من عمرها .. ومضت تؤلف كتبا فى العلم .. واثنين فى الادب .. القصة الطويلة .. والقصائد الانسانية العميقة ..

وفى هذا العام .. أصبحت أول سيدة يوغوسلافية .. تنال أرفع جوائز الفنون فى يوغسلافيا .. وتعرف باسم جائزة «انجيجوس» .. وهى جائزة تمنح مرة كل ثلاث سنوات .. وقد فاز بها سبعة من الرجال خلال الربع قرن الاخير .. وتأتى ديزانكا .. لتكون الاسم الثامن .. وقد وصفت بأنها أعظم ادبية أنجبتها يوغوسلافيا ..

من اروع ماكتبت .. أديبة يوغوسلافيا .. التى مازالت تعطى فى عالم التاليف العلمى والادبى .. وقد تعدت السابعة والثمانين من عمرها .. تلك القصيدة .. التى وجهتها الى البائسين .. الذين يتخلون عن أحلامهم ببساطة .. تقول :

أطلب الرحمة من السماء .. لاولئك السذج البسطاء .. الذين لايعرفون الدهاء .. الذين يتساءلون كالبلهاء .. خيالهم يبعدهم عن النماء .. يقتلهم الظمأ وهم يخطون فوق الماء .. اطلب الرحمة والمغفرة .. لمن توقفوا

عن اكتساب المعرفة .. لمن تعثروا فوق عتبة الطريق .. لمن القوا الكأس قبل حلاوة الرحيق .. للحيارى الذين فقدوا معالم الطريق ... للقانعين بالقليل فى البيت العتيق .. لمن ساروا على غير هدى .. او عاشوا مثلى يبحثون عن الصديق ..

وتمضى استاذة علم النفس الفنانة .. تمضى معبرة عن مكنون قلبها .. الذى مازال ينبض بالحب الانسانى .. حتى بعد أن اقتربت من التسعين .. تقول :

لا .. لاتقترب .. انها امنية .. وأنا اعترف .. ان احب .. ولكن على بعد .. حتى أنتظر .. لاعرف السعادة .. ونحن نتقاسم الاحلام .. لا .. لاتقترب .. الامنية احلى عندما لاتمتلك .. والبحث عن المستحيل .. جمال لاينتهى ... لا .. لا تقترب .. الحب الحقيقى فى هذا الوجود .. بعيد .. بعيد .. كالنجم المرصود .... لا .. لاتقترب .. فتنتهى كل العهود ..

د . عواطف عبد الجليل

جريمة التبديد بين الزوجين

هل يجوز التنازل عنها ..

اتهمت الزوجة زوجها بتبديد منقولاتها وقدم الزوج الى المحاكمة وقضت المحكمة بحبسه شهرا واستانفت الزوجة الحكم فايدت محكمة الاستئناف الحكم وقبل التنفيذ تم التصالح بين الزوجين وطلبت الزوجة ايقاف تنفيذ الحكم وتنازلها عن دعواها

ورفضت النيابة ايقاف تنفيذ الحكم او تنازل الزوجة عن دعواها لان هذا الحق مقرر فقط فى جرائم السرقة التى تقع بين الزوجين او الابناء و الاصول والفروع طبقا للمادة ٣١٢ من قانون العقوبات .

وطعنت النيابة بالنقض وقالت المحكمة ان المادة ٣١٢ عقوبات اذا كانت تنص على عدم جواز محاكمة من يرتكب سرقة اضرارا بزوجه او زوجته او اصوله او فروعه الا بناء على طلب المجنى عليه . وان للمجنى عليه ان يتنازل عن دعواه فى اى وقت شاء

اذا كانت الغاية من هذا الحد وتلك القيد الواردين بالنسبة للسرقة هى الحفاظ على الاواصر العائلية التى تربط بين المجنى عليه والجانى فيلزم ان يمتد هذا الاثر الى جريمة التبديد ويكون للزوجة ان تتنازل عن دعواها فى اى وقت وبالتالى تنقضى الدعوى العمومية

حكاية

كان ادوارد صمويل السائق بالشركة العربية للشحن والتفريغ بالاسكندرية يجلس فى جراج الشركة يوم ٢٨ أغسطس من العام الماضى عندما حضر اليه مندوب التراخيص يبلغه بأنه مطلوب لمركز الشهداء ومعه السيارة النقل ٢٣٨٢١ قيادته بسبب حادث تصادم ارتكبه يوم ١٤ أغسطس ورغم أن سيارات الشركة لاتعمل خارج منطقة الاسكندرية . فقد توجه ادوارد الى مركز الشهداء ليفاجأ بوجود محضر برقم ١١٧١ لسنة ٨٤ منسوب اليه فيه تهمة قتل مواطن .

فى محضر الحادث ذكر رقم السيارة أما أوصافها فانها سيارة نصف نقل بخط أحمر على جانبيها . بينما السيارة الخاصة بادوارد هى سيارة نقل حمولة ١٠ طن صفراء ورغم إختلاف الاوصاف فقد إتهموه بتغيير معالم السيارة واحالوها الى المهندس الفنى الذى انكر حدوث تغيير فى معالمها ورغم ذلك افرج عنه بضمان مالى وحول الى المحاكم غيابيا ليصدر الحكم عليه بالسجن ستة شهور وغرامة مائة جنيه ومثلها لوقف التنفيذ .

وعارض ادوارد فى الحكم ورفضت المعارضة واضطر الى دفع الكفالة من جيبه رغم وجود اثنين من محامى الشركة معه ..

واستأنف ادوارد الحكم وحتى الان كان تقرير الباخرة التى تحركت السيارات لحسابها لم يودع ملف الدعوى وكذلك لم يودع الملف أوامر تشغيل المعدات أو السيارات الواردة بالمحضر ليست هى أوصاف السيارة التى لدى الشركة .

● امتحانات

وقف نتيجة امتحانات الثانوية العامة لمدرسة المعادى للعام الماضى

كتب محمد اسماعيل

عقب ظهور نتيجة امتحان الثانوية العامة فى العام الماضى انتاب الشك سحر قدرى الطالبة بمدرسة المعادى الثانوية للبنات فى تقدير درجاتها بالنسبة للغة الانجليزية والفيزياء اعتقدت ان اوراق اجابتها فى هاتين المادتين قد استبدلت او ان هناك خطأ وقع فى رصد درجاتها لان هذه الدرجات لاتمس الحقيقة حاصة وأن مجموع درجاتها الكلى هو ٣٤٢,٥ درجة من ٤٠٠ درجة .

وطالب محمد قدرى والد الطالبة عن طريق الدعوى التى أقامها محاميه زين العابدين حامد اسماعيل أمام محكمة القضاء الادارى - مستعجل - بوقف نتيجة امتحان الثانوية العامة علوم علمى عام ٨٤ لجنة مدرسة المعادى الثانوية بنات والغاء نتيجة امتحان ابنته سحر بسبب حصولها على مجموع ٣٤٢,٥ درجة من ٤٠٠ درجة .

وقال الاب انه على يقين من استبدال أوراق إبنته فى مادتى اللغة الانجليزية والفيزياء أو أن هناك خطأ حدث فى رصد درجاتها فى هاتين المادتين وقدمت الوزارة أوراق اجابة الطالبة فى المادتين . وأطلعت سحر على أوراق الاجابة وقالت للمحكمة انها تستحق درجات أعلى مما قدر لها فى مادتى الفيزياء والانجليزية وأن بعض الاجزاء فى اجابتها لم تتناوله التصحيح . الا أن المحكمة وجدت أن تصحيح ورقة الانجليزية سليمة الا فيما عدا ماتناوله المصحح بالشطب مما ادى الى مستوى اصابتها فيه لا يستاهل منحها أية درجة عنه . لكن المحكمة لاحظت ان هناك خطأ قد وقع عند جمع الدرجات فى مادة الفيزياء حيث حصلت فيها على ٤٤,٥ درجة من ٦٠ بينما الحقيقه التى تبينت عند الجمع هى ٤٥,٥ درجة .

وقضت المحكمة برئاسة الدكتور عبد المنعم جبره وعضوية المستشارين رائد جعفر النفراوى ومحمد ابراهيم وحضور ممدوح رياض مكاوى وأمانة سر عبد العزيز عامر بوقف تنفيذ قرار نتيجة امتحان الثانوية العامة لعام ٨٤ علمى علوم لجنة مدرسة المعادى الثانوية بنات فيما تضمنه من تقدير درجة الطالبة سحر فى مادة الفيزياء .

زين العابدين حامد

قالت المحكمة :

ان وقوع الخطأ المادى كاف بذاته لتحقق ركن الجدية فى طلب وقف تنفيذ القرار المطعون اذ يتعين ان يكون جمع الدرجات التى حصلت عليها المدعية جمعا صحيحا خاليا من الاخطاء المادية .

وعن ركن الاستعجال فلا ريب فى انه مما يهم المدعية ان يكون مجموع الدرجات المعلنة لها قد تم على النحو السليم أو يتوقف على هذا المجموع تحديد الكلية التى يحق لها الالتحاق بها .

وقررت المحكمة احالة الدعوى بحالتها الى هيئة مفوضى الدولة لتقديم تقرير بالرأى القانونى فى طلب الغاء نتيجة امتحان شهادة الثانوية العامة للعام الماضى .

حملة على مواقف السيارات بإمبابة فى العيد ضبط ٢٢ بلطجيا و١٨ هاربا من أحكام

كتب - كمال عبد الجابر :

قامت أجهزة مباحث الجيزة أول أيام العيد بأكبر حملة لتطهير مواقف السيارات الميكروباص بمناطق البصراوى والمنيرة وطلعت حرب والوراق بإمبابه من محترفى النصب وأعمال البلطجة .

أسفرت الحملة عن ضبط ٢٢ مشتبها فيهم لايحملون إثبات شخصية إعتادوا الانتشار فى أماكن تزاحم المواطنين والاستيلاء على أمتعتهم فى غفلة منهم كما أسفرت الحملة عن ضبط ١٤ مسجلا وهاربا من تنفيذ أحكام صادرة ضدهم و ٤ من حملة الاسلحة البيضاء .

أشرف على الحملة اللواء عبد المجيد بدوى مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الجيزة والعميد محسن جبر مدير المباحث بالانابة والعقيد سامح ابو الليل مفتش المباحث وقام بتنفيذها العقيد صبحى هيكل مأمور إمبابة والمقدم عبد المنعم فودة رئيس المباحث .

أحيل جميع المتهمين الى النيابة فأمرت بحبسهم تمهيدا لاحالتهم لمحاكمة عاجلة

اغلاق ٢٤ مصنعا للطوب الاحمر بالبحيرة

دمنهور - طايل الشبشيرى :

أغلقت شرطة المسطحات المائية بالاشتراك مع اجهزة الزراعة بالبحيرة ٢٤ مصنعا لانتاج الطوب الاحمر بالمحافظة لمخالفتها قرار وقف انتاج هذا النوع من الطوب .

كما قامت الحملة المشتركة خلال الاسبوع الماضى باطفاء ١٤٥ قمينة كانت تحرق ١٣ مليون طوبة .

وصرح عبد الوهاب سكرتير السكرتير العام للمحافظة بانه تم اعادة ١١ مليونا و ٤٥٠ الف طوبة خضراء كانت معدة لحرقها وتحويلها الى طوب احمر الى التربة الزراعية المجرفة منها ..

الردود على رسائل القراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع الدسوقى حامد الطنطاوى المحامى ويتخذ مكتبا بشارع الشيخ الظواهرى رقم ٩ بمنية السيرج بشبرا .. تليفون ٩٥١٣٥٨

العراقى محمد العراقى حلوان الحمامات

ردا على استفسارك بشأن إبنتك وهى طالق شرعا ولها الحق فى أن ترفع دعوى اثبات طلاق بشهادة الشهود او محاضر رسمية ولها أيضا أن ترفع دعوى طلاق لما لحقها من ضرر نتيجة الضرب والاهانات التى أحدثها بها زوجها

وأنا ومكتبى متطوعين لخدمتك حسب ماقلت عنه من ظروفك العائلية .

●●●●

أ .أ .أ مركز المحلة الكبرى

لك الحق فى اللجوء للمحكمة والمطالبة برد الشبكة المدفوعة جميعها وذلك اذا كان - العدول من الزواج من جانب المخطوبة لا من جانبك أنت . أما ماصرفته وأنفقته على خطيبتك فياخذ حكم الهدايا والاشياء المستهلكة فلا يرد وكذا لمحكمة النقض احكامها فى التعويض عن فسخ الخطبة ورد الهدايا على اساس المسئولية التقصيرية

●●●

ع . أ . س - شبرا

يجوز فى البلد الواحد تبادل الوحدات السكنية بين مستاجر واخر حسب حالتك المشروحة طبقا للقانون الايجارات ٤٩ ١٩٧٧ وكذا ١٣٦ لسنة ١٩٨١

●●●

سليمان زكى عبد الله السكة الحديد

مدة السنتين يحسبا فى الدرجة السابعة لك الحق قانونا فى ضم السنتين الى الدرجة السادسة ويعمل بهما فى نظام الاقدمية ويحسبا فى الدرجة من ١ / ٩ / ١٩٦٦ .

●●●

أ . ع . ع طنطا

من حقك قانونا ان تتصرف بالبيع فى نصيبك المورث لك من والدك على الشيوع وليس مفرزا أو بعد اجراء القسمة سواء اتفاقية أو قضائية فلك الحق ان تبيعه مفرزا .

●●●

زكريا حسن سعيد مكتب هندسة السكة الحديد بالسويس

بتوقيعك على الشيكات للبائع اصبحت مسؤولا مسؤولية جنائية ومدنية عن كل شيك طبقا لنص المادة ٣٣٧ عقوبات

فاعمل على حل هذا الموضوع وديا مع البائع

●●●●

موسى فؤاد نجع حمادى شارع الستراك الجديد

احتمال ان تكون هذه الشقة الجديدة مقدرة حسب تقدير اللجنة فابحث عن ذلك بمقر مأمورية العوايد أو الايرادات التابع لها ومن الممكن قانونا تسوية هذا الموضوع وديا بينك وبين المالك .

● تجريف

تجريف المستأجر للارض الزراعية يعيدها الى مالكها

كتبت ناديه السيد :

تختلف العقوبة فى جريمة تجريف الارض الزراعية بالنسبة لمالك الارض وبالنسبة لمستاجرها فاذا كان مرتكب الجريمة هو المالك فتكون العقوبة هى الحبس مدة لاتقل عن سنه وغرامة لاتقل عن مائتى جنيه ولاتزيد على الف جنيه عن كل فدان أو جزء منه من الارض موضوع الجريمة

واذا كان مرتكب الجريمة هو المستاجر دون المالك وجب ان يتضمن الحكم بالادانة النص على انهاء عقد الايجار ورد الارض للمالك

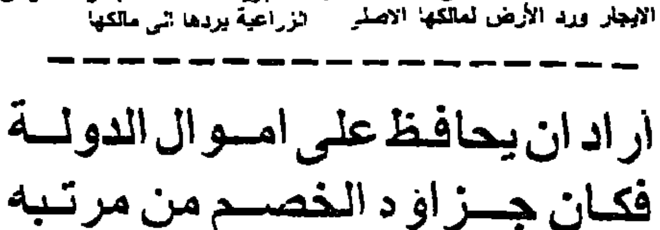
وقضت محكمة النقض بنقض الحكم الذى اصدرته محكمة كفر الشيخ ضد عبد الوهاب ماضى بتغريمه ٢٠٠ جنيه عن كل فدان أو كسوره للارض التى يمتلكها باعتباره منتفعا من الاصلاح الزراعى .

واستأنفت النيابة الحكم فقضت محكمة الاستئناف بتعديل الحكم الى الحبس ٤٨ ساعة وغرامة مائتى جنيه . واتهمته المحكمة منتفع بأرض الاصلاح وليس مالكا للارض

وعادت النيابة فنقضت الحكم لمخالفته للقانون - امام محكمة النقض برئاسة المستشار محمد وجدى عبد الصمد وسكرتارية صبرى كمال رزق الله حيث قالت فى حكمها لما كانت محكمة الاستئناف قد اعتبرت المخالف منتفعا بأرض الاصلاح الزراعى ويحوزها بهذه الصفة وليس بمالكا لها فقد كان يستتبع ذلك ان يتضمن الحكم النص على انهاء عقد الايجار ورد الأرض لمالكها الاصلى وهو الدولة اعمالا لنص القانون رقم ٥٩ لسنة ٧٨ . اما وقد خلا حكمها من ذلك فانه يكون مشوبا بعيب الخطأ فى تطبيق القانون بما يتعين نقضه جزئيا .

بجريف المستأجر للارض الزراعية يردها الى مالكها

مستشار وجدى عبد الصمد



اراد ان يحافظ على اموال الدولة فكان جزاؤه الخصم من مرتبه

[illegible]

قرآن وسنة

فى بقية حديث امس - نقول :

ونال الحديث فى المؤتمر عن ماساة الافغانستان اهتماما هو به جدير . وفى الحق ان اعتداء دولة لادينية على دولة اسلامية ، ومحاولتها طمس الاسلام فيها وازالته بالقوة - من العار الذى لن تمحوه السنون عن الدول الاسلامية المعاصرة ورجا بعض المتحدثين فى كثير من الادب واللباقة الى الدول الاسلامية كلها ان تعلن مقاطعة روسيا سياسيا وتجاريا ، وحمل جامعة الدول العربية هذه المسئولية ، ولكن شاء له أدبه الا يذكر اسم اى دولة او رئيس ، واكتفى بتوجيه اللوم الى جميع الدول الاسلامية .

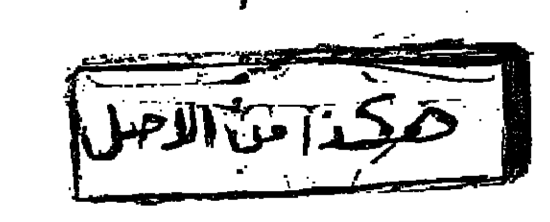
كذلك تحدث متحدث فلسطينى قادم من امريكا عن قضية فلسطين واغضاء امريكا عن حقوقهم نهائيا .

وتحدث بعض من الاخوة المصريين فى شىء من الجرأة والشجاعة دلت من طريق غير مباشر ان المصريين يتمتعون بحرية لم تكن متاحة لهم من قبل ، ولكنهم كانوا ذوى لباقة اذا تحدثوا عن دور مصر الرائد فى اعلاء كلمة الاسلام ، وانها رغم كل ما مر بها ظلت الينبوع الصافى المتدفق لتغذية الشعوب قريبها وبعيدها بغذاء الاسلام .

وربما نالت معركة ايران والعراق احاديث اكثر ، فقد كان بالمؤتمر من أئمة الشيعة فى العراق اشخاص ذوى مكانة ومهما كانت ميولهم الشخصية فقد تمنوا وقف نزيف الدماء والابقاء على الارواح التى تزهق لغير ماسبب . ورأى كل المتحدثين ان الشعور بالقومية هو الذى يمد هذه الحرب بالوقود ، وان مشاعر الوحدة تحت لواء الاسلام هى التى تطفىء هذا اللهيب .

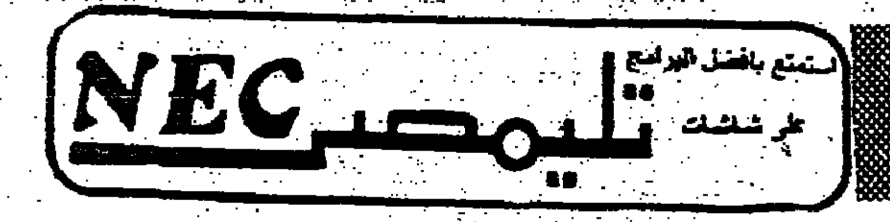
هذه هى السمات العامة لهذا المؤتمر ، وقد جمع مندوبين من جهات نائية بعيدة ، من استراليا وكندا والبرازيل ، ومن اقطار افريقية واسيوية وقال ، رئيس المؤتمر كليم الله صديقى معتذرا الى الذين لم تتح لهم فرصة التحدث - انهم استطاعوا ان يروا اخواتهم المسلمين من مختلف البقاع ، وحقا انها فرصة ثمينة ، ولذا لم تكن جلسات المؤتمر قاصرة على مايعقد منها رسميا ، بل كان اجتماع الاعضاء فى اى مكان مجلسا ولقاء مفيدا للتعرف على المسلمين هنا وهناك

د . عبد الجليل شلبى

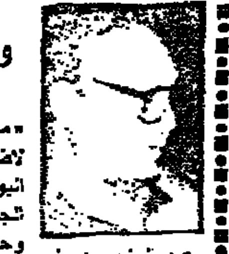








وقف تصوير .. الدكتور سلامة


عبد المنعم مدبولى

أوقف المخرج السينمائى احمد السبعاوى تصوير فيلم «مأساة الدكتور سلامة» بعد ثلاثة أيام من بدايتها لاضطرار بطل الفيلم عبد المنعم مدبولى للسفر الى اليونان لتصوير عدد من المسلسلات التليفزيونية الجديدة .. الفيلم تشترك فى بطولته إحسان القلعاوى وحسين الشربينى وهالة صدقى ...

القنـــاة الاولى

الفترتان الصباحية والمسائية :
تنفيذ المخرجين : السيد عبد الغفار - طلعت توفيق
تقديم المذيعات : نجوة الحسينى - نشوى عبد الشافى - نادية حليم
محررة البرامج : زينب حسنى
مراقب السهرة : مراد عبد الغرب

١٠٫٠٠ الافتتاح .
١٠٫٠٢ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (التوبة) تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
١٠٫٠٠ عرض سريع لبرامج وفقرات اليوم
١٠٫١٠ برنامج الاطفال (كرنفال العيد) حلقة خاصة بمناسبة الاحتفال بعيد الاضحى المبارك تقدمها نادية حليم واحمد مختار واخراج ايمان التربينى وتتضمن احتفال الاطفال بالعيد واغنيات العيد وفقرات من السيرك وفقرات من افلام كارتون .
١٠٫٥١ حلقة من المسابقات الالمانية (تى مانش)
١١٫٤٤ الفصل الثانى من مسرحية (المتزوجون) بطولة سمير غانم - شرين جورج سيدهم راوية سعيد - نجاح الموجى - زكريا موافى - احمد ماهر محمد الناجى - واخراج حسن عبد السلام .
١١٫٥٦ اذان الظهر ومن أقوال الرسول
١٢٫٠٠ متابعة المسرحية
١٫٠٠ اليوم المفتوح من إعداد عبد المنعم غالى وتقديم نادية فراج ونشوى عبد الشافى وإخراج ابراهيم ناجى .
وتتضمن اغنيات لعلى الحجار - نادية مصطفى - محمد ثروت - سيد مكاوى - لبنية - إيمان البحر درويش - هدى زايد - عمرو دياب - شهرزاد - محمد العزبى - ايمان الطوخى - سمير الاسكندرانى - عفاف راضى .. وفقرات اجنبية طريفة ومنوعة وداخل الفترة المفتوحة الفيلم العربى
٣٫٠٠ الفيلم العربى (ورد الغرام) بطولة ليلى مراد ومحمد فوزى ..
يروى الفيلم قصة الفتاة ليلى وهى ثرية ويريد عمها ان يزوجها من شاب نصاب ليضمن الاستيلاء على ثروتها ويحاول هذا الشاب ان يمثل عليها الحب وبالفعل تقع فى حبه ويكون هو ايضا قد وقع فى حبها حقيقة ثم يرفض تمثيل دور المحب عليها وتتوالى الاحداث ..
٣٫٣١ اذان العصر ومن أقوال الرسول
٣٫٣٥ متابعة الفيلم العربى .
٤٫٤٣ متابعة اليوم المفتوح واغنياته
٥٫٤٦ الصورة الغنائية (العيد) غناء محمد رشدى - منى عبد الغنى - طارق فؤاد واخراج رشاد عبد الغنى ..
٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
٦٫١٥ برنامج (كاريكاتير) رسوم الفنان د . سيد الخضرى بعنوان عيد سعيد واخراج فايزة حسين ..
٦٫٢٣ اذان المغرب ومن اقوال الرسول
٦٫٣٢ اغنية محرم فؤاد (اوعى تكون بتحب)
اغنية هدى زايد (اغلى حبيب
٦٫٥٥ الفيلم العربى (صاحب الجلالة) بطولة فريد شوقى سميرة احمد فؤاد المهندس - شويكار - واخراج فطين عبد الوهاب
يدور الفيلم حول زيارة السلطان (تميلا جانس) سلطان يورنجا الذى كان فى رحلة الى مصر ويقيم فى فندق مينا هاوس حيث يكتشف مؤامرة ضده لقتله فيتفق عسكران مع ضابط البوليس للقيام بخدعه على ان يقوم عامل الفندق حسن بدور السلطان حيث التشابه الكبير بينهما ويلتقى حسن بالمضيفة السياحية نوال وتنشأ بينهما قصة حب دون ان تعرف حقيقته ويكتشف البوليس المؤامرات المدبرة ضد السلطان ويتم القبض على دوجلاس مدبر المؤامرة وعصابته وتعرف نوال الحقيقة بان السلطان هو حسن العامل بالفندق فيقرر السلطان ان يصرف مكافأة لحسن لقيامه بهذه المهمة لكى يبنى حياته ويكمل تعليمه وتوافق نوال بذلك على الزواج منه ..
٧٫٤٣ اذان العشاء ومن اقوال الرسول
٧٫٤٨ متابعة الفيلم العربى (صاحب الجلالة)
٩٫٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة ..
٩٫٢٠ عرض لما تشاهده غدا من فقرات وبرامج .
٩٫٣٥ السهرة مع مسرحية (ناس على الهواء)
تأليف وسيناريو وحوار منحت يوسف بطولة محمد رضا - ميمى جمال - سناء يونس - نبيل نور الدين - سعيد رضوان - سلوى خطاب - احمد شكرى والاخراج المسرحى فاروق زكى والاخراج التليفزيونى محمد الشريف ..
المسرحية تحكى عن اسرة فقيرة قامت ببيع منزلها القديم لتشترى بثمنه شقة فى احد الاحياء الراقية ولكن الاسرة تتهاوى بسبب صراعها على المائدة وتتفكك الاسرة وتكون النتيجة انهم يصبحون على الهواء اى بلا مأوى وتتوالى الاحداث .
١٢٫٢٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (المائدة) .
تلاوة الشيخ محمد النادى ..
١٢٫٢٥ ختام السهرة والسلام الوطنى ..

سهرتك غدا مع الفيلم العربى (يارب ولد) والجزء الثانى من السهرة مع اغنية لام كلثوم

هدى زايد : لهذه الأسباب توقفت عن الغناء ٧ سنوات

كتب فكرى كمون :

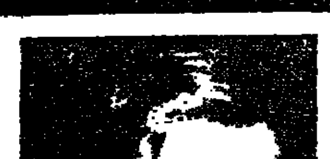
هدى زايد بعد غياب مطربة او مطرب عن ساحة الغناء وهو فى قمة انطلاقه حتى يصبح [illegible] ... [illegible] ... ان هذا المطرب قد تحول عنه الغناء بمفهومه ... فهو يغنى ساعة برهة الغناء ... مطرب بشرة ... عنه سواء عن دعوته للاشتراك فى حفلات عامة ... فى عروض الملاهى والكازينوهات الخاصة .

● اسمة سعيدة طرحتها دعوة ... عندما التقيت بالمطربة ... الاصيلة هدى زايد ... تستعد لحفلة ... تليفزيونية فنية

● فوجئتى بقولها ... منذ عهد من شخصية ... معروفة لقدر الغناء ... عتاب مر لانها حرمت جمهورها من صوتها المصرى ... على مستوى مطربة ثرية ومن عشة عريقة كنت تفضل لها منذ البداية الاحتراف الغناء ... فورا الى ساحة الغناء

- ان فى هذا المنطق هو الذى جعل تدخين مبنى الاذاعة والتليفزيون وتقريبن العودة الى الغناء بعد غياب ٧ سنوات كاملة

● لعدكن له اثر قوى فى ... الابو - واعود للغناء
- اغنيتك المعروفة ...


هدى زايد

... عبد الرحمن الابنودى والملحن ... ان استمع ... مشهورة بعدها .

● حقيقة ... لى الاذاعة والتليفزيون ... في ... مسؤول على ... غنائى

● ... حفلات ... فى حدود ... مرتين لكى اجعل ... الفرق الموسيقية ...

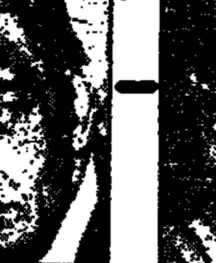
نسبت مطربه ثرية لكى ادفع من جيبى الخاص .

- ولكن ماهو موقف الاذاعة والتليفزيون خلال فترة توقفك؟

● انى اوجه التحية للاذاعة التى تذيع لى بعض اللحن او ثلاث اغنيات فى الاسبوع ولكننى اعتب على التليفزيون انه لم يذع لى اغنية واحدة بالرغم من وجود اكثر من اغنية لى فى ارشيفه ومنها على سبيل المثال (حبيبتى يامصر) و (يامركب سيرى) ومن الاغنيات الشعبية (انت ابنهى) كما اننى سوف اشترك بالغناء فى حفل العاملين بالاذاعة الذى يقام اليوم الاربعاء

- هل صحيح ان زوجك الفنان عادل ممول بحكرك [illegible]

● هذا غير صحيح لاننى لا اقبل منه لحنا الابعد الحاح شديد ومن هذه الالحان لحنه الجديد لى او ... بينما كلمات محمود الشاذلى كما انه لايخفى انى سبق وغنيت للموسيقار ... اغنيات كما انى اخذت الحتها للملحنين الموجى عبد العظيم محمد حلمى بكر ومحمد سلطان .


منيحة كامل
جميل راتب

مديحـــة كـــامـل وجميـــل راتب فى قصـــة يوســـف

اختار المخرج احمد طنطاوى النجمة مديحة كامل لكى تلعب دور امرأة العزيز والنجم جميل راتب لكى يلعب دور العزيز نفسه وذلك فى الجزء الثانى من مسلسل «لاإله إلا الله» الذى تكتبه الآن أمينة الصاوى فى ٣٠ حلقة تذاع فى رمضان القادم .. ويصور أحسن القصص التى وردت فى القرآن الكريم وهى قصة سيدنا يوسف عليه السلام.

مصر تتبنى حماية الفنان «المؤدى» فى المؤتمر الافريقى

كتب صلاح دوريش

تقرر تأجيل افتتاح المؤتمر الافريقى لحقوق المؤلف الذى يعقد بالقاهرة من ٥ إلى ٧ أكتوبر وينتهى فى ١٠ بدلا من ٨ من نفس الشهر ..

يجرى التنسيق حاليا بين وزارة الخارجية المصرية وأمين عام المجلس الاعلى للثقافة لوضع البرنامج والموضوعات التى ستعرضها مصر فى المؤتمر. وينتظر أن يعقد المجلس الدائم لحماية حق المؤلف جلسة عاجلة لدراسة الموضوعات التى ستناقش فى المؤتمر. ومنها بحث تقدم به الدكتور عز الدين عبد الله عن القرصنة فى المجال الادبى والفنى وبخاصة بالنسبة للكتاب والكاسيت والفيديو. ويقدم محمود لطفى المستشار القانونى لجمعية المؤلفين والملحنين والناشرين بحثا فى مجال تطبيق حماية الفنان المؤدى فى الدول التى فى طريق التنمية ..

وكانت المنظمة العالمية للملكية الفكرية والادبية قد تلقت دعوة من وزارة الخارجية المصرية لعقد هذا الاجتماع فى مدينة القاهرة. ويشارك فى اعماله جميع الدول الافريقية ماعدا جنوب افريقيا.

هانـى يغنـى غـدا ريـح قلبـى معـاك



يغنى غدا هانى شاكر فى حفل النجنة النقابية للعاملين بالاذاعة اغنية جديدة - ريح قلبى معاك من كلمات حسين السيد وتلحين سيد مكاوى.. هانى يغنى ايضا لعبد الرحمن الابنودى وجمال سلامه باعشق ضحكك ونيله .

أحلام شلبى : أمنيتى تقديم مواهب الاقاليم

تسافر مذيعة التليفزيون احلام شلبى اليوم إلى اليونان مع زوجها محسن السعيد لاعلان خطبة ابنهما المهندس وليد على ابنة أحد كبار رجال الاعمال هناك.

وعن نشاطها التليفزيونى قالت: الى جانب برنامجى الاسبوعى «من اغانى الافلام» قدمت فكرة برنامج منوعات جديد تتاح من خلاله الفرصة للمواهب فى المحافظات سواء فى القرى أو النجوع أو المدن وعواصم المحافظات ..

● خير وراء خبر ●

● ● استئناف .. اغانى سعاد حسنى التى أعلنت تسجيلها المطربة فاطمة عيد تلاسم تلحينها الموسيقار كمال الطويل والملحن عمار الشريعى .

● ● تنازل الشاعر الغنائى عبد اللطيف البيومى عن دعوى التعويض التى رفعها ضد لجنة نصوص التليفزيون لرفضها انتاجه قدم الشاعر مع التنازل خطاب إعتذار لرئيسة التليفزيون عن لجوئه للقضاء بعد أن قررت تصوير بعض أعماله..

● ● انتهى الوجه الجديد اشرف سيف والفائزة كمال وضيف الشرف توفيق الدقن من تصوير السهرة الاولى من سلسلة سهرات «اسلاميات» إخراج محمد عبد السلام - وتدور حول شاب فقد امرته فانهار ووقع تحت تأثير رجل يدعى التدين يصل به الامر الى حد التسول وفى النهاية يتوب الى رشده

● ● بدأ المخرج رضا النجار بروفات المسلسل التليفزيونى الجديد «بنات الثانوية» تأليف منى نور الدين وبطولة مصطفى فهمى وليلى طاهر وسماح انور وسحر رامى ويدور الفيلم حول معالجة مشاكل بنات المرحلة الثانوية.

● ● تلعب ليلى طاهر وليلى علوى ومحمد العربى بطولة الفيلم الجديد «وتضحك الاقدار» إخراج حسين عمارة. يتناول الفيلم قضية الطموحات المتعجلة للشباب وسلوكهم المنحرف ومايتبعها من انحرافات.

● ● يعكف حاليا المخرج كمال الشيخ على إختيار ابطاله فيلمه الجديد (قاهر الزمن) الذى يدور حول الخيال العلمى .. الفيلم يبدأ تصويره اول اكتوبر القادم .

● ● من تلحين محمد قابيل يغنى اركان فؤاد (لما ياحلوة قلبك دق) تأليف مصطفى الشندويلى .. (فينك انت من زمان) تأليف نبيل مهدى .

تسمع اليوم فى الاذاعة

طويـل يـازمـن .. فى صـوت العـرب يـارب ولـد .. فى الشـرق الاوسـط

كتبت ليلى حسنى :

تسمع اليوم ثالث ايام عيد الاضحى المبارك فى الاذاعة الى برامج وسهرات تبدأها بإذاعة البرنامج العام .

● ● ١٠٫٠٥ صباحا مشيرة كامل برنامج (مايطلبه المستمعون) تستمع فيها لاغنيات «ونه ياوله» عبد الغنى السيد . «على بابى» فريد الاطرش. «نوكان الامر امرى» محرم فؤاد. «ان كنت ليا» شادية . «ايامنا عيد» وردة

● ● ١٫٣٠ ظهرا ولمدة ساعة تقدم عزة جنيدى اليوم المفتوح بعنوان (انا والعيد) ويتضمن لقاءات مع نجوم الفن والادب والصحافة والتى حول تجاربهم فى العيد وماذا يعنى بالنسبة لهم.. من هؤلاء النجوم المطربة عفاف راضى والملحن محمد الموجى الممثل يحيى الفخرانى والشاعر فاروق جويدة ود. محمد الطيب النجار وقبطان بحرى وطيار ومضيف استعلامات. ونهاد شريف كاتب الخيال العلمى.

● ● ٣٫٤٥ عصرا يستمع الاطفال الى «مغامرات الامير اكرام» تأليف شهاب سلطان وتقديم فاطمة محمود واخراج سهير شعراوى ومغامرة اليوم عن التضحية والتضحية فى العيد وعن معنى الحج وشروطه التى فرضها الله سبحانه وتعالى على عباده المسلمين كما يزور الامير اكرام قبر الرسول عليه الصلاة والسلام.

● ● ١٢٫٣٠ بعد منتصف الليل تقدم نجوى قدرى برنامج «نجوم على التليفون» مع د. جمال الدين محمود رئيس محكمة النقض وامين المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ويستضيف على التليفون د. احمد هيكل ود. عبد الصبور شاهين و د. محسن حول العيد ومظاهر الاحتفال به اسلاميا ونور شرطة المسطحات المائية فى خدمة المواطنين فى العيد

صـوت العـرب

● ● ١٠٫٣٥ صباحا وحتى ١٢ ظهرا يقدم عاطف عبد العزيز ونجوى رافت الفترة المفتوحة وتتضمن لقاء مع الاديب الكبير يحيى حقى والكاتب والاديب نجيب محفوظ ولقاء من الاسماعيلية مع المحافظ عبد المنعم عمارة حول مدينة الاسماعيلية وكيف تستقبل ضيوفها فى العيد ولقاءات من اندية القاهرة حول استقبالها للجمهور فى العيد .


عزه جنيدى — نجوان قدرى

● ● ٢ ظهرا ولمدة ساعة ونصف تلتقى مع تمثيلية بعنوان «طويل يازمن» قصة عبد المنعم الصاوى. اعداد حسن عبد الله وبطولة جلال الشرقاوى. توفيق الدقن. سميحة ايوب. كريمه مختار .

● ● ٤ عصرا تلتقى مع رباب البدراوى فى برنامج «بين المهنة والهواية» ولقاء مع سعيد زيادة أمين رئاسة الجمهورية عن هوايته مع الرياضات المائية وتكلفتهم المادية ومواصفات ممارس هذه الرياضة وكيفية اجادتها

● ● ١٫٣٠ صباحا تسهر مع سميره بدير وبرنامج (دنيا المسرح) ولقاء مع المخرج مصطفى الدمرداش حول مسرحية «هو بكام النهارده» ومدى ملاءمته لمسرح الشباب وسمع من المسرحية ولقاء مع بطلة المسرحية الفنانة ليلى فهمى حول دورها فى المسرحية

الشـرق الاوسـط

● ● ١١٫٠٥ مساء تسهر لمدة ساعة مع احداث الفيلم العربى «يارب ولد» يقدمه امام عمر بطولة فريد شوقى، كريمة مختار. سمير غانم. اسعاد يونس. ولاعب الكرة الكرامى.

البـرنـامج الثـانى

● ● ٩ مساء يقدم عادل النادى برنامج (مع النقاد) ومناقشة نقدية لديوان شعر «الانتظار على مائدة الشمس» يناقش الديوان د. نبيلة ابراهيم ود. عبد المنعم تليمة

● ● ١٠٫٤٠ مساء تستمع الى المسرحية القصيرة «القطرة الاخيرة» تأليف لانسولت لينجر وجى مويستون وترجمة انور فتح الله واخراج ابراهيم الدسوقى

القـرآن الكـريـم

● ● ٦ مساء فى برنامج (موقف وقول) يقدم عبد الباسط عمارة موقف جرى بالمدينة المنورة فى حياة الامام على بن ابى طالب بمناسبة قصد رجل فقير الى الامام على كرم الله وجهه وموقف الامام على من هذا الرجل.

مع قـــراء كـل الفنـــون

زعمـاء مصـر !!

أين السينما المصرية من زعماء مصر..؟ لماذا لانشاهد افلاما عن عرابى - سعد زغلول - وغيرهم على غرار الليبى عمر المختار .

جاد البدرى احمد
كفر الوكالة - دقهلية

الفـلاح يكسـب !!

أتستم معى ان المسلسلات التى تتحدث عن الفلاح المصرى أفضل عشرات المرات من المسلسلات الرومانسية .

سمير غريب عطوة .
التل الكبير - اسماعيلية

ثعـلب السهـرة !!

نجح «ثعلب الملاعب» حمادة امام فى اختبار شامل لجميع الوان الفنون فى حلقة «نجم وسهرة»

محسن السيد عبد الرحيم
المنشية - الاقصر

زبيدة والهنيدى .. يهددان بالانسحاب

هددت زبيدة ثروت وأمين الهنيدى والمنتصر بالله بالانسحاب من بطولة مسرحية «عائلة سعيدة جدا» التى تقدم على مسرح سيد درويش بالاسكندرية لقلة الدعاية للمسرحية فى مواجهة مسرحيات القطاع الخاص المعروضة الى جوارها بالاسكندرية .

عائلة سعيدة جدا.. تأليف وإخراج الفنان الكبير السيد بدير .

زبيدة ثروت

القنـــاة الثانيـة

مخرج التنفيذ : منيب الراوى .
مذيعتا الربط : ناريمان أبو الخير ومنى هلال .
محررة البرنامج : ثناء خليل .
١٫٠٠ الافتتاح .
١٫٠١ فى نور القرآن الكريم .
تلاوة الشيخ : محمد صديق المنشاوى .
تفسير الشيخ : محمد عبد الغنى الراجحى .
الموضوع : الاحسان فى القرآن .
١٫١٣ عرض سريع لبرامج اليوم .
تقدمه : ناريمان ابو الخير .
١٫١٥ برنامج خاص عن فرحة العيد
اعداد : نوال شاهين
اخراج : محمود بيومى
فقرات الحلقة :
- مع بلبل ومشكله
- لقاءات مع الدكتور عبد الصبور شاهين والاطفال فى نادى القاهرة
- اغنية العيد لطلعت عطيه
- لقاءات مع اطفال اندونيسيا واطفال مصر بمناسبة العيد وتقديم بعض فقرات الحلقة .
- حدوته عم الحصام فى العيد (عرائس)
- الساحر شريف مع الاطفال فى نادى القاهرة
اغنية وردة (البغبغان)
حدوته الثعلب والكتاكيت
فرقة الموسيقى العراقية .
٢٫١١ حلقة خاصة عن افتتاح وختام دورة اوليمبياد موسكو سنة ١٩٨٠
تقديم : عاطف ابازة
اخراج : وفاء خورشيد
٣٫٣١ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
ثم متابعة الحلقة الخاصة
٣٫٣٩ الفيلم الاجنبى (SCARLET ANGEL)
(الملاك القرمزى)
بطولة روك هدسون
تدور احداثه عام ١٩٦٥ بعد انتهاء الحرب الاهلية فى أمريكا ويحصل احد الضباط على تعويض عن سفينته التى دمرت اثناء الحرب ويتعرف على فتاة جميلة وتحاول الاستيلاء على أمواله .
٥٫٠٢ برنامج (لك ولاسرتك)
تقديم : ماجدة رشيد
اخراج : مرزوق ابراهيم
موضوع الحلقة : نباتات الظل ودورها فى تزيين المنزل
٥٫١٥ النشرة الاخبارية
٥٫٣٠ منوعات عربية تتضمن اغنيات
عيون القلب لنجاة
- عراف لمحمد الحلو
سفينة لعماد عبد الحليم
ياللا يادنيا لاحمد الشنباطى
٦٫١٦ الحلقة الرابعة والعشرين من المسلسل العربى (موسى بن نصير)
بطولة عبد الله غيث - عفاف شعيب - محمد العربى
سيناريو وحوار : محمد جلال عبد القوى
اخراج : جلال غنيم
٦٫٢٣ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
ثم متابعة المسلسل العربى
٧٫٠٠ استعراض (سنيوره) لفرقة المصريين
٧٫٣٠ الحلقة الاجنبية الطويلة (THE BOLD ONES)
يصل نيل كاريل لمنزل ال لاميرت للزواج من ليزا فتخبره أسرتها بغيابها ويعثر عليها بعد ذلك ميتة داخل سيارتها ويعثر بجوارها على زجاجة سم .
يسترجع نيل علاقته بليزا وكيف انها كانت صديقة ليني وانفصلت عنه .. يبدأ نيل فى التحرى عن ظروف حياة ليزا من ليني ومن والدها واقاربها خاصة عند اقتناع والدها بانها لايمكن ان تقدم على الانتحار يتم العثور على ليني مخمورا فيذهب له نيل ويخبره انها حاولت الانتحار من قبل وتم انقاذها وفى المرة الثانية عثر عليه وانه الذى اتصل بالبوليس وانه عثر على ورقة بها كلمة كالتى وجدت بجانب جثتها وهى تعنى عدم الهزيمة ..
٧٫٤٣ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
ثم متابعة الحلقة الاجنبية
٧٫٥٢ النشرة الجوية اليومية
٧٫٥٥ برنامج (خمسة لصحتك)
تقديم : د . اسامة عبد الجواد
مستشار الجهاز الهضمى والقلب
اخراج : مرزوق ابراهيم
٨٫٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨٫١٥ المسلسل الاجنبى (نوتس لاندنج)
٨٫٥٧ استعراض لفريق بوش ام
٩٫٠٠ عرض سريع لاهم ماستشاهده غدا على القناة الثانية
٩٫٠٨ نافذة على العالم
٩٫١٥ برنامج (صوت الموسيقى)
اعداد وتقديم : د . سمحة الخولى
اخراج : سيد ابو الهدى
١٠٫٠١ السهرة مع الفيلم العربى (½ ساعة جواز)
بطولة شادية ورشدى اباظة وماجدة الخطيب وعادل امام
اخراج : فطين عبد الوهاب .
تدور احداث الفيلم حول حسنى طبيب الاسنان الذى يرتبط بعلاقات نسائية عديدة تعمل عنده ممرضة تدعى فاطمة تحبه لكنها لم تصرح له بحبها .. يقع حسنى فى حب داليا التى تملك محلا للزهور وهى انسانه رقيقة تكره الكذب والخداع .. يخبرها حسنى انه متزوج وله ثلاث اولاد حتى يستطيع ان يتهرب منها وقت اللزوم .. يطلب حسنى من فاطمة ان تدعى انها زوجته امام داليا وانها تطلب منه الطلاق حتى يتزوج من داليا .. ولشدة حبها له تقبل فاطمة وتحدث عدة مفارقات كوميدية وفى النهاية تكتشف داليا ان فاطمة سكرتيرة عند حسنى ويكتشف حبه لفاطمة ويتزوج منها .
١١٫٠٤ (احداث ٢٤ ساعة)
يقرؤها : ميرفت رجب ومنال الخربى
١٢٫٠٥ القرآن الكريم
ماتيسر من سورة ابراهيم
تلاوة الشيخ احمد الرزيقى
١٢٫١٥ السلام الوطنى وختام .

تسهر غدا مع الفيلم العربى يارب ولد



حسن عثمان

همسة عتاب

همسة عتاب لنقادنا بالصراحة وعدم المديح اكثر من اللازم خاصة بالنسبة لصغار الفنانين والمجربين والذين هم في اول الطريق.. فكم كانت قسوة النقاد وتصديهم في المانيا وفرنسا وغيرها من الدول المتحضرة من اجل السمو بالعمل ومشكلتنا التهليل والتصفيق. كم نحن في حاجة الى تحليل العمل الذي يعرض باصول نقد علمية. ولا نكتفي ابدا بسرد حياة الفنان والهاماته نحن في حاجة لمعرفة مكونات شخصيته الفنية وموضوعيته وما تنطوي عليه رؤيته من جديد وجدية وقراءه اسلوبية وتحكمة من (التكنك) وعلاج مشكلة التكوين والتلوين وثقافته الفنية ومدى الاستقلالية والنضوج واضافته الجديدة لما سبق ونموه الذاتي واعتزازه بشخصيته الفنية وثباته... الخ كل هذه امور يجب ان توضع في الحسبان عند التعرض لاى عمل فني للفنان...

ما احوجنا الى مدرسة نقد صريحة ليستفيد منها الفنان وعلى ضوئها يستطيع المشاهد معرفة ما يحدث في ميدان الفن ويعرف الفنان موضع خطاه والمستمتع بقيمة ما يراه. ولنفهم كل جودة.

اما ان يترك الحبل على الغارب لكل مدع ودخيل فهذه امور اصبحت غير مستحبه في مجتمع يتطلع الى الامام.. كما يجب ان تكون هناك رقابة على المعارض اسوة بالرقابة على الاغذية الفاسدة في الاسواق للوقوف على صحتها وجودتها ومطابقتها لمواصفات الجوده. فغذاء الروح لا يقل اهمية عن غذاء الجسد!!!!!

بخيت فراج
مدرس بكلية التربية بأسيوط

«هوكنـى» يرسم للمسـرح ..!
وحدات مصرية قديمة في ديكور «الناى السحرى» !

لندن من ثريا حمدى :

على ضفاف نهر التيمز – الضفة الجنوبية – يقدم الهيوارد جاليرى احدث انتاج للفنان (ديفيد هوكنى) وربما يتميز المعرض بشيء من الغرابة، لانه معرض لاحدث تصميمات الفنان لديكورات وملابس بعض اوبرات موزار وسترافنسكى ورافيل والجديد ان هذه الديكورات الفنية الحديثة عرضت بالحجم الطبيعي بالاضافة الى خلفية متميزة من الاضاءة، والموسيقى.

والفنان (هوكنى) فنان ساخر وموهوب من المدرسة الحديثة يتمتع بأصالة وسحر خاص في لوحاته. ظهر في بداية الستينات واشتهر بلوحاته التجريدية حيث كان يتبع المدرسة الامريكية واستطاع في الثمانينات ان ينقل فنه الى عالم المسرح في شكل ديكورات فنيه ومبتكره وملابس حديثة تغلب عليها الالوان الصارخة والاشكال المجردة.

والتهمة الموجهة الى (هوكنى) من نقاد الفن التشكيلى في انجلترا انه كثير الاقتباس من اللوحات الكلاسيكية والحديثة.

قام (هوكنى) بزيارة مصر في اوائل الستينات وتأثر بالفن الفرعونى وظهر هذا واضحا في لوحتين كبيرتين بالمعرض الاولى الهرم والتمثال والثانية صحراء والمعروف انه قام بتصميم ديكورات اوبرا الناى السحرى لموزار وظهرت الوحدات الفرعونية والاشكال الهرمية والارض الصحراوية والنخيل مع المومياء والتماسيح.

يستمر المعرض حتى ٢٩ سبتمبر ٨٥

(هوكنى) اثناء اعداد لوحات المسرح


[الفنان ديفيد هوكنى]

معرض للفن المصرى المعاصر في الاردن

خلال الايام القليلة القادمة تنتهى ادارة المعارض بالمركز القومى للفنون التشكيلية من اعداد المادة العلمية الخاصة بمعرض الفن المصرى المعاصر الذى يقام بالمتحف الوطنى بعمان بالاردن خلال شهر نوفمبر ويضم المعرض لوحات للفنانين المصريين الرواد والمعاصرين.

وقد انتهت الادارة من ترشيح اللوحات المختارة التى تمثل حركة الفن المصرى منذ بدايتها في العشرينات حتى الان.. الاعمال اختيرت من مقتنيات المتاحف المصرية واولها متحف الفن الحديث.

قـراءة اللـوحة

اللوحة للفنان محمد عباس محمد المعيد بكلية الفنون الجميلة بالمنيا اللوحة من القاهرة الفاطمية.. ذات المآذن والقباب تمثلان ما تبقى من قاهرة المعز من جو اسلامى وتخطيط بارع وفي هذا المجال يقول المهندس حسن فتحى عن تخطيط قاهرة المعز ان المهندس البارع يرى في تخطيط المدينة أو الشارع قطعة موسيقية لها قياسات وايقاع والمهندس العربى في هذا المجال يحاول ان يخلق ايقاعا معينة نلاحظه اذا ما مشينا في شارع من شوارع القاهرة القديمة بعد عدة ابنية تجد السبيل او الجامع او المدرسة ثم ينعطف بنا الشارع ليتكرر الايقاع اى بعد مجموعة من الابنية ترى شيئا جديدا له علاقة عضوية بما بدأه في اول الشارع او في نهايته.. الشارع بابنيته ومعالمة الرئيسية يعكس علينا احساسا معينا يحاول ان يحققه المهندس الفنان صاحب الوجدان العربى.

اين نحن الان من تخطيط المدن الجديدة والاحياء الجديدة.!؟

اسف.. كان لابد من هذه المقدمة حتى نتعرف على ماقصده الفنان محمد عباس محمد هى دمعه ساخنة على ما فاتنا وما يهدد احياءنا القديمة من غزو لطرز معمارية لاطابع لها ولا تغذى وجدان الانسان المصرى صاحب الحضارة الاسلامية العريقة..

وفي اللوحة لمسات سريعة تشكل الظل والنور وتجسم احساسنا بالجو الشرقى لهذه المنطقة.. هو نوع من التسجيل لما هو قائم بالفعل ولكن الاختيار والاداء يحققان معان كثيرة.. ايقاع الحياة.. حجم الطريق الظلال الوافرة.. لابد ان تشعر بخصوصية المكان والزمان..



وهذه اللوحة من نوع الجرافير اى الحفر يطبع منها الفنان نسخا محدودة ومرقمة وتعتبر كلها بمثابة اصول ولبست لوحات مطبوعة طالما هى مرقمة وموقعة من الفنان.. ومنذ عهد قريب كنا نطلق عليها لوحات حفر وبعد ظهور مستحدثات كثيرة في عالم الطباعة مثل طباعة الاوفست والسلك سكرين سميت بلوحات جرافير لشمولها العديد من انواع الطباعة وقديما كان كل مصور لابد وله انتاج في فن الحفر لانه الوسيلة الاولى للتعبير بالرسم.. وكان برسم بالابرة مباشرة على سطح الزنك والرسم بالمقلوب على الزنك حتى يظهر طبيعيا عندما يطبع على الورق ثم تدرج الى الحفر بالحامض ثم بدأ يحفر على الخشب او الجلد او الحجر تعددت الخامات وتنوعت وسائل الطباعة واصبح يطلق عليه فن الجرافير..

وفي اقسام الفنون في القاهرة او الاسكندرية او المنيا يتخرج لنا عدد غير قليل من الفنانين اصحاب الاتجاهات والاجتهادات في فن الجرافير ومحمد عباس احد الذين جذبهم فن الحفر يسجل به معالمنا الحضارية.



كتابات كوفية مورقة على أوانى فخارية من مجموعة روشيلد

لوحة بخط ثلث جلى كتبت سنة ١٣١١هـ

الخط العربى .. حضارة وتاريخ

اصبح من الممكن معرفة تاريخ الاثر الفنى بالرجوع الى الخطوط والكتابات المدونه مع الاثر.. فلكل منطقة نوع من الخط ولكل حضارة اسهامات في تحوير نوع الخط او تطويره..

فقد ورث العرب انواع من الخطوط المتعدده المصدر فالخط الحيرى نسبة الى الحيرة والانبارى نسبة الى الانبار والكوفى نسبة الى الكوفه.. ولمزيد من المعرفه يمكن الرجوع الى ما كتبه ابن النديم فهو اول من تناول هذه الخطوط بالشرح والتعليق..

وبدخول الاسلام واهتمام المسلمين بتسجيل ايات القرآن الكريم اخذ الكتاب على عاتقهم الاهتمام بشكل الخط وتوضيحه بالنقط او بوضع رموز للرفع والنصب والجر والسكون. واصبح مجالا واسعا للتجديد والابتكار وحسب الخط الحضارى صعودا او هبوطا كان الخط العربى مرآة تعكس هذا الموقف وكان العصر الاموى من اهم الفترات التى تنوعت وتعددت فيه انواع الخطوط وتطورت تطورا ملحوظا وكانت الشام هى مركز هذا التطور ويمكننا القول ان الكتابة بالخط العربى حلت عند المسلمين محل الصورة في الفن المسيحى.

واليك بعض انواع الخطوط..

الخط الكوفى : نسبة الى الكوفة في العراق وهو خط مستقيم حاد الزوايا قريب الشبه الى الخطوط الهندسية.. واستعمل في كتابة القرآن الكريم حوالى خمسة قرون وذكر ابو حيان التوحيدى في رسالة (علم الكتابة) ان قواعد الخط الكوفى انواعه في زمنه اثنتا عشر قاعدة هى الاسماعيلى والمكى والمدنى والاندلسى والشامى والعراقى والعباسى والشعب والريحان والمجود والمصرى.. وكل هذه التسميات فروق تمييزية لاسماء الاقاليم الخاصة بها.

الخط النسخى : وهو خط لين ذو حروف مدوره يستعمل منذ القرن السابع مع الخط الكوفى ولكنه كان يفضل في المكاتبات المختلفه واعمال التكوين العاديه.

والخط الثلث والرقعة والريحانى والديوانى والطومار.. كلها خطوط اكثر سمكا من خط النسخ واستعملت في العصر المملوكى والخط المغربى يمتاز باستدارة حروفه استدارة كبيرة واستعمل في شمال افريقيا والاندلس.

الخط التعليق : وهو نوع من الخط تميل الحروف من اليمين الى اليسار في اتجاهها من اعلى الى اسفل واستعمل في ايران خلال القرن الثالث عشر.

الخط المدنى : نسبة الى المدينة وسمى المحقق والوراقى والمكى.. وينسب الخطالوراقى الى الوراقين الذين كانوا يكتبون المصاحف بالخط المحقق وما شابه ذلك وعن بداية الخط في مصر ستنقل لك كلمات ابن خلدون :

لما طمى العمران والحضارة في الدول الاسلامية في كل قصر وعظم الملك ونفقت اسواق العلم وانتسخت الكتب واجيد كتبها وتجليدها امتلات بها القصور والخزائن الملوكية بمالا كفاءة لها.. ثم لما تحل نظام الدوله الاسلامية وتناقصت تناقص ذلك اجمع ودرست معالم بغداد بدروس الخلافة بغزو المغول فانتقل شأنها من الخط والكتابة بل والعلم الى مصر.

وكما يحكى عن مصر ان بها معلمين منتصبين لتعليم الخط يلقون على المتعلم قوانين واحكاما في وضع كل حرف (وفق موازين الحروف المعروفة) فيجتمع لدى المتعلم رتبتا العلم والحس في التعليم. وتأتى ملكته على اتم الوجوه.

ويرجع الفضل الى ابن مقله في ايجاد هندسة وزن الحروف العربية بميزان رياضى «وفي مقدمة ابن خلدون» جاء :

وخالفت اوضاع الخط ببغداد اوضاعه بالكوفة في الميل الى اجادة الرسوم وجمال الرونق وحسن الرواء. وكان الخط البغدادى معروف الرسم يتبعه الافريقى ولما انتقلت عاصمة المغرب من القيروان الى الاندلس ظهر خط جديد يسمى بالخط الاندلسى او القرطبى فتميزوا باحوالهم من الحضارة والصنائع والخطوط.

● هذه معلومه سريعه الى القارىء محمد اسماعيل الذى كتب الى صفحة الفن يسأل عن الخط العربى تاريخه وتطوره.

ح . ع



تفاصيل كتابات كوفية مترابطة متقطعة النظير كتبت سنة ٤١٨ هـ

وصف مصر

صدر الكتاب الاول (المعادن والحلى) للكاتبة جيلان عباس ضمن سلسلة جديدة من الكتب الفنية التى تصدر عن هيئة الاستعلامات باشراف الدكتور ممدوح البلتاجى بعنوان وصف مصر من خلال معالم الحضارة الاسلامية ويعتبر هذا الكتاب في نافذة جديدة للتعريف بالحضارة الاسلامية في مجالات الصناعة والفن.. يضم الكتاب مجموعة من الصور الملونه من مقتنيات متحف الفن الاسلامى بالقاهرة.. وتشرف على اعداد هذه المجموعة السيدة ليلى عنس التى تقوم باعداد الجزء الثالث من موسوعة مصر للطبع وتقول ليلى عنس ان الجزء الثالث من الموسوعة استغرق اعداده سنوات طويلة واشترك فيه عدد كبير من اساتذة الجامعة اصحاب التخصص في التاريخ والفن والثقافة.. ويشرف على مراجعتها علميا الدكتور عبد الحميد يونس والدكتور سعيد عاشور. وتضيف ان الكتاب الثانى في سلسلة معالم الحضارة الاسلامية سيكون عن الفخار والخزف.

● ليلى عنس ●

أول مغزل خشبى في مصر

تجرى حاليا دراسات جاده للكشف عن اول مغزل خشبى اثرى في مصر صنعه قدماء المصريين والذى تؤكد الابحاث انه يوجد بمدينة نقاده محافظة قنا

صرح محمد الصغير مفتش اثار مصر العليا ان اللجنة تتكون من الدكاتره محمود حلمى مصطفى ورشيد الناضورى ومحمد مهران واحمد الصاوى وابو العيون بركات.

أيـن تذهب هذا المسـاء

دور السينما بالقاهرة

● ديانا	٩٢٤٧٢٧	● الاهـرام	٨٥٢٨٤٢
الهلفـوت		مـوت سـميرة	
عادل امام	الهام شاهين	رغده	كمال الشناوى
● ميامى	٧٤٥٦٥٦	● الصفـا	٧٩٠٣٤١
حكاية فى كلمتين		انا مش حرامية	
ايمان البحر درويش	ليلى علوى		
● كايرو	٧٤٥٣٥٠	● الفونتـانا	٥٢١٣٤٥
الحكم اخـر الجلسة		استغاثة من العالم الاخر	
نور الشريف	بوسى	فاروق الفيشاوى	اثار الحكيم
● بيجال	٩٣٨٥٩٤	● رادوبيـس	٨٥٢٦٥٤
الحلال و الحـرام		استغاثة من العالم الاخر	
سهير رمزى	عادل ادهم	● الحرية بالخانكة	٨٧٤٠٢٥
● ليدو	٩٣٤٢٨٤	اولاد الاصـول	
استغاثة من العالم الاخر		فريد شوقى	ليليه
فاروق الفيشاوى	اثار الحكيم	● روكسـى	٨٥٠٣٤٤
● فاتن حمامة	٨٤٩٧٦٧	الحكم اخر الجلسة	
الهلفـوت		نور الشريف	بوسى
عادل امام	الهام شاهين	● مدينـة نصـر	٨٢٤٤٦٧
● حديقة النصـر	٩١٤٣٩١	اولاد الاصـول	
مصيدة المشاغبين		فريد شوقى	ليليه
قاهـر الاوغـال		● نورماندى الصيفى	٨٥٠٢٥٤
● الشـرق	٨٤٩٣١١	تجيبها كدة تيجى كدة هى كده	
نسـاء متوحشـات		مديحة كامل	سمير غانم
شياطين النهـر الملعـون		● نورماندى الشتوى	٨٥٠٢٥٤
● دوللى	٧٤١١٤٧	تجيبها كده تيجى كده هى كده	
الطـاغية		● هليوبوليس	٥٨٠٦٤٧
عزت العلايلى	ليلى علوى	اولاد الاصـول	
● سفنكس	٤٦٤٠١٧	فريد شوقى	ليليه
الهلفـوت		● الحمـراء	٥٨٢٨٦٦
عادل امام	الهام شاهين	أنا مش حرامية	
		● هونولولـو	٨٢٣١٦٣
		تل العقـارب	

سينما مودرن – الهلفـوت – عادل امام – الهام شاهين

قطاع المسرح

المسـرح الكوميـدى يقـدم
على مسـرح سـيد درويش بالاسـكندرية
عائلـة سـعيدة جـدا
تأليف واخراج : السيد بدير

المسـرح الكوميـدى يقـدم
على مسـرح فاطمـة رشـدى «العائم»
مولد وصاحبه غايب
تأليف : نعمان عاشور اخراج : سعد اردش

على مسرح السلام بالقصر العينى المكيف الهواء
المسرح الحديث يقدم
هنا عرايس بتترص
تأليف : صلاح عبد السيد اخراج : جلال توفيق

مسرح الطليعة – يقدم بالقاهرة
الرجل الذى اكل وزة
تأليف : جمال عبد المقصود اخراج : ماهر عبد الحميد

مسرح الطليعة – يقدم
على قاعة صلاح عبد الصبور
التربيـع والتدويـر
تأليف : عز الدين المدنى اخراج : سمير العصفورى

بحديقة الخالدين بالدراسة
المسرح المتجول يقدم
الاحتفالات الشعبية
رجـال الله
تأليف : ابراهيم عزاب اخراج : عبد الغفار عودة

جماعة المسرح المتجول بالاسماعيلية
تقدم بحديقة النادى الاجتماعى
صيـاد اللولى
تأليف : خيرى شلبى اخراج : عمرو دوارة

المسرح المتجول يقدم على مسرح الغرفة بمسرح سيد درويش بالقاهرة
أبـو زيـد
تأليف : صبحى يحيى اخراج : ابو الحسن سلام

على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
مسرح الشباب يقدم
هوه بكام النهارده
تأليف : يحيى جاد اخراج : مصطفى الدمرداش

على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
مسرح القاهرة للعرائس
ابـو علـى
قصة : سيد حجاب اخراج : صلاح السقا

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

على مسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية
الفرقة القومية للفنون الشعبية
قيادة اوركسترا محمد اسماعيل
اشراف فنى احمد سليم اخراج محمد خليل

سيرك الجيزة بخيمة العجوزة
منوعـات من اعجب السـيرك العالمية
أكبر استعراض للحيوانات المفترسة
المدرب ابراهيم الحلو

السيرك القومى
الشعبة الثالثة برأس البر
الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الأليفة في قفص واحد
المدرب . مدحت كوته رائدة الحيوانات محاسن الحلو

سيرك القاهرة القومى
بأرض المعارض بالشاطبى بالاسكندرية
لاول مرة في البرنامج العالمى
والاسود والنمور والفهود والثعابين
مع المدرب القدير . محمد الحلو
اشراف : أحمد سالم

كازينوهات وفنادق ومطاعم

لوبرج الاهـرام
ثلاث برامج في سهرة واحدة الباليه الانجليزى بر واى شو – الباليه الاسبانى كارمن موتا فرقة الفنون الشعبية – شوشو امين – اوركسترا ستارلست
المطعم وحمام السباحة
للحجز والاستعلام
ت ٨٥٢٣٧٧ ٨٥١٧٣٣/٨٥٢٥٤٨

الباخرة فندق النيل سافوى
على النيل اخر سور حديقة الاندلس
الفندق
غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون الملون والتليفون الدولى
تلكس ٢٢٥٦٣
للحجز والاستعلام ت ٤١٠٤٣٠/٤١٠٢٠٨
المطعم والكافتيريا والتراس
في اجمل بانوراما على ضفاف النيل مأكولات شرقية وغربية

مدينة غرناطة السياحية
يوميا بقاعة الحمراء
المطرب احمد عدوية – فيفى عبده – عازف الجيتار محمد امين – نادية فؤاد – سهير سعيد – يوسف هانى – عاطف ابو النصر – اوركسترا Lovers
المطربة حنان ديسكو فيرلى لونا
احدث التسجيلات الموسيقية مطعم شرقى

دور السينما بالاسكندرية

● ريـو	٤٩٢٩٠٣٦	● الحـرية	٤٩٩٧٦٢٢
الهلفـوت		زوج تحـت الطلـب	
الهام شاهين	عادل امام	ليلى علوى	عادل امام
● راديـو	٤٩٣٠٢٨٢	● اوبـرا	٤٩٣٤٠٢٥
زوج تحـت الطلـب		انتـا	
ليلى علوى	عادل امام	مديحة كامل	فريد شوقى
● ريالتـو	٤٩٢٤٦٩٤	● ريو الصيفى	٤٩٢٩٠٣٦
انتـا		مـوت سـميرة	
مديحة كامل	فريد شوقى	رغده	كمال الشناوى
● سـترالد	٤٩٢٢٣٢٢	● ركـس	٤٠٨٠٦١
مـوت سـميرة		الاوغـاد	
رغده	كمال الشناوى	٦٨ رجل برفـزى	
● فـريال	٤٩٢٩١١٤	● الاهلى بمتهور	لعبة الانتقام
الحـلال والحـرام		استغاثة من العالم الاخر	
سهير رمزى	عادل ادهم		

فنـادق

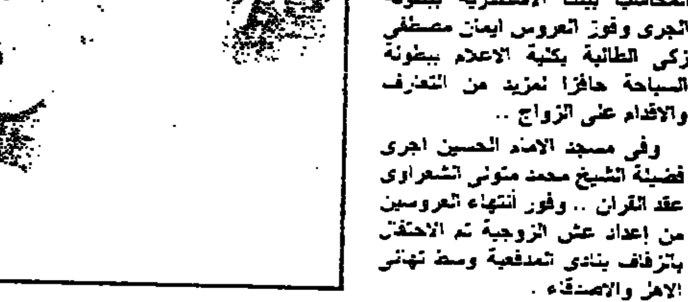
هكذا من الاصل

حديث المدينة

أفراح الناس

أيفون سعد

البطولة ربطت بين العروسين



الصداقة القديمة بين الاسرتين مهدت للقاء والتعارف بين الابناء ..

وكانت العضوية بنادى هليوبوليس وفوز العريس خالد محمود خليفة المحاسب ببنك الاسكندرية ببطولة الجرى وفوز العروس ايمان مصطفى زكى الطالبة بكلية الاعلام ببطولة السباحة حافزا لمزيد من التعارف والاقدام على الزواج ..

وفى مسجد الامام الحسين اجرى فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى عقد القران .. وفور انتهاء العروسين من إعداد عش الزوجية تم الاحتفال بالزفاف بنادى المدفعية وسط تهانى الاهل والاصدقاء .

السمعة الطيبة حافزا للزواج



صرف النظر عن الزواج فترة طويلة .. وعندما فكر جديا فى هذا الموضوع اعد العريس ممدوح القزاز مدير نيابة دمياط قائمة بحسناوات البلدة اللاتى يتمتعن بالسمعة الطيبة والاخلاق الحسنة وكانت العروس صفاء عطية الطالبة بالجامعة على رأس القائمة ..

وفى زيارة مفاجئة كان اللقاء والموافقة والاتفاق على اعلان الخطبة فقط حتى تتاح للعروس استكمال دراستها الجامعية ويتمكن العريس من اعداد عش الزوجية .

اليوم عيد زواج

المهندس سعد العيوطى - ونوال اسماعيل - ست بيت .

هذا هو عيد زواجهما السابع والعشرين ويحتفل به معهما الابناء محمد - احمد - لبنى .

مبروك

تهنئة وباقة ورد للملازم اول س - ف والطالبة الجامعية ز . س بمناسبة اعلان خطبتهما عن طريق باب الزواج .

كتاب جديد للعرايس

للعرايس المقبلات على الزواج صدر حديثا كتاب جديد لتعليم فن الطهى واعداد اطباق الحلوى ..

الكتاب تأليف خبيرة التغذية خديجة عبد الفتاح ويضم ١٠٠٠ صنف من المأكولات واطباق الحلوى

مبروك لعرسان اسيوط

انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى لمحافظة اسيوط احتفالا بخطبة وزواج كل من :

● الدكتور مصطفى فهمى - وعروسه ايناس ابراهيم .

● شاكر عبد الله - مدرس - وعروسه لبنى خير .

● المحاسب ياسين شلش - وعروسه ابتسام حسنين .

● وهيب عزيز - اعمال حرة - وعروسه سعاد نجيب .

● المهندس شاكر فهيم - وعروسه جيهان جورج .

● سامى فراج - مدرس - وعروسه الهام احمد .

● المقدم ناصر مصطفى - وعروسه سهام سعد الدين .

● سعيد عبد التواب - اعمال حرة - وعروسه فاطمة ابو العينين .

٥٠ جنيها لفستان الزفاف

تنافست محلات القطاع العام والخاص على تقديم فستان زفاف العروسين وكافة الاكسسوار اللازم باسعار فى متناول جميع المستويات بمناسبة موسم الزواج وذلك على النحو التالى .

● بوتيكات وكالة البلح تقدم تشكيله لفستان الزفاف من الدانتيل والشيفون باسعار تبدأ من ٥٠ : ١٢٠ جنيها

اما بوتيكات شارع الشواربى فتقدم تشكيله من فساتين الزفاف المحلى والمستورد من الجبير باسعار تبدأ من ١٥٠ : ٣٥٠ جنيها

● محلات القطاع العام تقديم تشكيلة كبيرة من فساتين الزفاف باسعار تبدأ من ٧٥ : ١٥٠ جنيها الى جانب تشكيلة كبيرة من تاج العروس والكوليهات باسعار تبدأ من ١٤ : ٦٠ جنيها .

الخطبة القصيرة لابناء الأسرة

عندما فكر محمد محمود شاكر فى الزواج رشحت له الاسرة بنت الخال ايمان زين العابدين فهى معروفة الاصل وعلى جانب من الخلق والجمال وفى زيارة عائلية ابدى العريس رغبته ورحبت الاسرة وتم الاتفاق على اعلان الخطبة السريعة - فلا داعى لضياع الوقت كما يقول العريس وهما ابناء اسرة واحدة .

وخلال شهر واحد تم اعداد عش الزوجية وتم الزفاف وسط تهانى ومجاملات الاهل والاصدقاء .



الجديد فى سوق « العرايس »

طرحت محلات القطاع العام تشكيلة كبيرة من اقمشة الزفاف والسهرة وذلك على النحو التالى :

* قماش شيفون ترجال مطرز باسعار تبدأ من ٦ : ١٤ جنيها .

* قماش جبير ابيض مرصع باللولى باسعار تبدأ من ٩ : ١٥ جنيها

* قماش تل مطرز بالجبير باسعار تبدا من ١٢ : ١٨ جنيها .

مبروك لعرسان المنيا

انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى بمحافظة المنيا احتفالا بخطبة وزواج كل من :

● المحاسب فهمى عبد الرحمن - وعروسه - فاطمة مصطفى .

● احمد مصطفى - مدرس وعروسه ابتسام رضا .

● عربى عبد الرحيم - اعمال حرة - وعروسه اسماء حسين .

● المقدم طلعت الشيمى - وعروسه - راجية عبد اللطيف .

● محمود مصطفى - ترزى - وعروسه - ايمان لطفى .

● بخيت العطار اعمال حرة - وعروسه - سوزان فؤاد .

● المهندس فوزى حبشى وعروسه مريم مراد .

● ابو العز محمد - اعمال حرة - وعروسه - فتحية ابو السعد .

اليوم عيد زواج

الدكتور ناصف نور الدين - وشهيرة عبد العزيز ست بيت - هذا هو عيد زواجهما الخامس عشر ويحتفل به معهما الابناء هشام - عصام - ودينا .

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين النقيب أ . ا بالقوات المسلحة والمهندسة الزراعية ش . م بمناسبة زفافهما عن طريق باب الزواج .

أريد عريسا

٩٧٥٢ هى / م . س اسيوط
٢٥ سنة
انسة
مؤهل عال
متوسطة الجمال - على خلق
ترغب فى الاستقرار

هو / من ٣٠ - ٣٥ سنة
أعزب
مؤهل عال
لديه شقة

٩٧٥٣ هى / ن . م المحله الكبرى
٣٠ سنة
انسه
موظفة
متوسطة الطول والجمال
هادئة الطباع
ترغب فى الاستقرار

هو / من ٣٠ - ٣٥ سنة
اعزب - مطلق - ارمل لامانع من وجود طفل - مؤهل عال - فوق المتوسط - لديه شقة

٩٧٥٤ : هى / س . م شبرا
٢٣ سنة
انسة
مؤهل متوسط
من عائلة محافظة
تشترك فى الاثاث

هو / لايزيد عن ٣٥ سنة
أعزب
مؤهل متوسط
على خلق

٩٧٥٥ : هى / ع . ح الاسكندرية
٢٨ سنة
انسة
مؤهل عال - موظفة
بيضاء - رشيقة
من عائلة محافظة

هو / سن مناسب
أعزب
مؤهل عال
جاد فى الزواج

أريد زوجة

تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية لنشر الاعلان التالى :

هو ف . غ . امريكا
٤٢ سنة
مصرى - يحمل الجنسية الامريكية
دكتور صيدلى
ميسور الحال
وسيم - رياضى
يتحمل نفقات الزواج

هى : ٣٢ سنة
انسة
مؤهل عال
جميلة - على خلق
على استعداد للسفر للخارج

٩٧٤٩ هو / ا . ف الاسكندرية
٤٢ سنة
اعزب
مؤهل عال
المرتب ١٨٠ جنيها
لديه شقه

هى / لاتزيد عن ٣٢ سنة
انسه - ارملة بدون اولاد موظفة
بيضاء - جميلة
ترغب فى الاقامة بالاسكندرية

٩٧٥٠ هو / ح . ا القاهرة
٢٦ سنة
اعزب
اعمال حرة
من عائلة محترمة
لديه شقة

هى / سن مناسبة
انسة
ست بيت
من عائلة محافظة

٩٧٥١ هو / م . ا شبرا
٣١ سنه
مطلق بدون اولاد
مركز مرموق
من عائلة محافظة
لديه شقه بها جميع الكماليات

هى / لا تزيد عن ٢٧ سنه
انسه
مؤهل عال
جميله - على خلق

٩٧٥٢ هو / ا . ا الاسكندرية
٢٦ سنه
اعزب
مؤهل عال
وسيم - على خلق
لديه شقه بها جميع الكماليات وسياره

هى / لا تزيد عن ٢١ سنه
انسه
جميله - ملفوفة القوام
مرحه
على استعداد للسفر للخارج

★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★

عصابة سيارات المصيفين

السرقة فى الاسكندرية .. والتغيير فى دسوق والبيع فى طنطا

الاسكندرية - فوزى عوضين :

وقعت فى قبضة رجال شرطة الاسكندرية عصابة سرقة سيارات المصيفين العصابه تغير معالم السيارة المسروقة وتعرضها للبيع بالمحافظات .

تعددت البلاغات امام اللواء عبد التواب رشدى مدير الامن من المصيفين عن سرقة سياراتهم اثناء تركها ليلا بجوار الرصيف لعدم وجود جراجات ولرفض اصحاب الجراجات مبيت هذه السيارات .

كشف تحريات العقيدين على فايد وعفيفى كامل والمقدم صالح خميس والرائدين حسام دويدار وعلاء عبد الغفور ان وراء هذه السرقات احمد محمد حافظ ومدحت هاشم احمد اللذان تخصصا فى هذه النوعية من سرقة السيارات ومعهما فيصل عبد الجواد عليوه موظف بالغرفة التجارية بكفر الشيخ وشقيقة طه وفتحى على مصرى وفتحى السعيد ابو النجا بدسوق وفؤاد محمد عبد الفتاح الجندى من طنطا ومدحت هاشم محمد وحمدى احمد حافظ اللبان والمعتز بالله الكامل عبد الفتاح من الإسكندرية وكلهم عاطلين عدا الموظف بكفر الشيخ يتولون ارسال السيارات المسروقة الى دسوق وتغيير معالمها وعرضها للبيع فى مدينة طنطا .

القى القبض على افراد العصابة فى توقيت واحد وعثر على عدد من اللوحات المعدنية لسيارات ملاكى وضبطت حقيبة سمونايت ومصوغات خاصة بسيارة مرسيدس وعلى عدد من السيارات سلمت لاصحابها وجار البحث عن باقى السيارات المسروقة .

أمر محمود ابراهيم مدير النيابة بحبس افراد العصابة احتياطيا .

منع راكب مجنون من السفر

قرر اللواء حسنى فراج مدير امن المطار منع الراكب السعودى محمد عبد الله حسنين من السفر على الطائرة المصرية لاصابته بخلل عقلى .

تلقى العميد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية معلومات بأن الراكب العربى يعانى من اضطراب نفسى وعصبى .

احيل الى طبيب الحجر الصحى الذى أكد اصابته بخلل عقلى ومنع من السفر حتى لايحدث اضطراب على الطائرة واحيل الراكب الى مستشفى الامراض النفسية والعصبية .

الكهرباء قتلت عريس السيدة زينب

كتب - جمال عقل :

صعق التيار الكهربائى عريس بالسيدة زينب أمس كان العريس محمد احمد جمعة ٢٧ سنة عامل مقاولات يقوم بتوصيل التيار الكهربائى لمدرسة الثانوية الاسماعيلية الثانوية الخاصة بشارع بورسعيد حتى صعقه التيار .

ابلغ خفير المدرسة المقدم عبد الله الوتيدى رئيس مباحث السيدة زينب وأمام الرائد أشرف السجينى اتهم مدير المدرسة محمود محمد مصطفى صاحب كشك سجاير مجاور بالحادث لانه يقوم بتوصيل التيار للكشك من كوفرية المدرسة .

أمرت النيابة بدفن الجثة وانتداب المهندس الفنى والمعمل الجنائى لمعرفة اسباب الحادث .

الكلاب البوليسية تحرس المتاحف والآثار

كتب - صلاح درويش

تقرر ادخال نظام الحراسة للكلاب البوليسية من الخارج بالنسبة للمتاحف وفى المناطق الاثرية بعد التوسع فى انشاء أقسام لشرطة الآثار فى محافظات البحيرة والشرقية وبنى سويف وسوهاج والوادى الجديد والبحر الاحمر وسيناء .. هذه المراكز مزوده بالاتصالات السلكية واللاسلكية .. ووسائل الانتقال الملائمة لطبيعة كل منطقة والاسلحة المناسبة .

حملات على شواطىء سيناء لحمايتها من مخلفات السفن

كتب علاء الوكيل

تقوم شرطة المسطحات المائية بحملات على المياه الاقليمية بشواطىء سيناء على البحر المتوسط والاحمر وخليج السويس والعقبة لتنفيذ القوانين الدولية بحماية مياه البحر من التلوث

وصرح اللواء منير محيسن مدير شرطة المسطحات المائية ان الادارة طالبت بمضاعفة العقوبات الموقعة على السفن والناقلات التى تلقى بمخلفاتها فى المياه الاقليمية

المعروف ان مصر عضو بمنظمة حوض البحر المتوسط لحماية الشواطىء والمياه الاقليمية من التلوث..

إحالة ٣٢ سائقا بالمطار إلى النيابة

كتب - حسن الرشيدى :

تقرر احالة ٣٢ سائقا اجرة بمطار القاهرة إلى النيابة لمحاولتهم استغلال القادمين من الخارج .

ألقى القبض على سائق ليموزين حاول التعدى على ضابط شرطة وتم ضبط سائق ليموزين آخر خطف ٤ ركاب بينهم اجنبية باربعة امثال الاجرة المقررة .

تم تحرير أكثر من ١٠٠ مخالفة فورية ورفع ٢٠ سيارة بالونش .

قاد الحملات المقدم ابراهيم عبد الحليم رئيس وحده مرور المطار واشترك فيها الرواد صلاح فرجان وحسنى السعيد وعماد عبد الخالق واحمد سامح والنقيب جلال عبد الحميد .

طالب عربى يسقط من شرفة من سكره الخمر

لقى طالب جامعى عربى مصرعه أمس .. كان يحتسى الخمور بشراهة فى شرفة شقته بالطابق الخامس بشارع عبد الرحمن الرافعى بالدقى .. وحيث قام الى الداخل فقد توازنه وسقط امام باب العمارة .

اشرف المقدم فريد شرف معاون مباحث الدقى على نقل الجثة الى مشرحة مستشفى ام المصريين .. وتولت النيابة التحقيق .

وعامل يموت من الكوكايين

ولقى ابراهيم محمد على « عامل فنى » مصرعه امس داخل غرفته بفندق انترناشيونال بالعجوزة .. لم يخرج العامل من غرفته لمدة يومين .. وحيث انتقل العقيد فيليب عبد الملاك مأمور العجوزة اكتشف جثة العامل وبجوارها سرنجة وآثار مادة الكوكايين .

عامل البوفيه حرامى

اتفق ماضى عبد العال (١٨ سنة) عامل بوفيه سينما جرين مع احد اصدقائه على سرقة محتويات البوفيه .

قام ماضى بمراقبة الطريق بينما تولى زميله السرقة .

اشتبه الملازم اول محمد السلامى فى المتهم وهو يحمل اجنة حديدية فى يده امام باب السينما .

تم القبض عليه واعترف بينما يجرى البحث عن زميله .

مدير السياحة وسيجان ببنى سويف يبيعان الثلاجة الأيديال بزيادة ١١٠ جنيهات

كتب مرهيد حسنين .

ضبطت مباحث التموين محمد عبد الفتاح مدير فرع شركة سيجان بنى سويف وعادل محمد مصطفى مدير السياحة بالمحافظة يبيعان ثلاجات ايديال مدعمة بزيادة ١١٠ جنيهات عن السعر الرسمى للثلاجة .

ضبطت حمله مباحث التموين بقيادة العقيد محمود ابراهيم ومحمود صعيدية مفتش اول التموين ٣ ثلاجات ايديال يقود المتهمان ببيعها لتاجر من مركز بوش - بنى سويف

قررت النيابة مصادرة الثلاجات وتسليمها للجمعية التعاونيه بالمحافظة وضبط الاشخاص الذين وردت اسماؤهم بسجل الحجز

فى الفجر

مطاردة مثيرة فى الجمالية لسيارة بيجو تحمل « مخدرات » بـ ١٠٠ الف جنيه

شهد حى الجمالية فجر امس مطاردة مثيرة بين مباحث مكافحة المخدرات وسيارة بيجو ٥٠٤ بداخلها مخدرات بـ ١٠٠ الف جنيه أن اعدها تاجر لترويجها ايام العيد

دلت معلومات العميد طلعت منصور رئيس مكافحة المخدرات بالقاهرة ان رأفت صدقى حكيم (٤٥ سنة) يستخدم سيارته رقم ٣٦٧٥٢ أجرة القاهرة فى تهريب المواد المخدرة من منطقتى السلام وعين شمس لترويجها على المهربين باحياء القاهرة والجيزة .

واسفرت تحريات العقيد حمدى الجزار وكيل قسم المكافحة ان المهرب فى طريقه لاستلام شحنة من المخدرات من صديقه التاجر زكريا زكرى عبد الله (٤١ سنة) من منطقة زرايب الخنازير بالجمالية .

كمن المقدمان عاصم الشاذلى وحسين والى بجوار مزلقان منشية ناصر وما أن شاهد المهرب والتاجر رجال المكافحة حاولا الهرب بالسيارة وطاردتهم القوة وتم ضبطهما وعثر بحقيبة السيارة على شكائر اسمنت معبأة بطرب الحشيش ماركة الوردة وزهرة الريف وكمية من الافيون الخام .

امرت النيابة بحبسهما ومصادرة المضبوطات والسيارة .

المنحة ٢٠٠ مليون بقية ص ١

بقية ص ١

● يتم حساب المنحة على أساس المرتب الاساسى أو المكافأة الشاملة التى صرفت فى شهر أغسطس الحالى بعد تجريد المرتب أو المكافآت من أية رواتب اضافية أو بدلات أو اعانة غلاء معيشة والعلاوة الاجتماعية والعلاوة الاجتماعية الاضافية ..

□ تصرف المنحة بنسبة المدة التى قضاها العامل فى الخدمة خلال الفترة من ١٩٨٤/٩/١ وحتى ١٩٨٥/٨/٣١ ..

□ تصرف المنحة للعاملين المرضى بأمراض مزمنة الذين منحوا اجازات استثنائية ..

□ يتم صرف المنحة على اعتمادات الباب الاول بموازنة كل جهة للسنة المالية ١٩٨٦/٨٥ تحت عنوان منحة المدارس ..

□ ويشترط لصرف المنحة للمعينين على اعتمادات فى غير الباب الاول للموازنة مايلى :

□ أن يكون قد صدر بشأنهم قرار تعيين من السلطة المختصة وان يكون قد مضى بالخدمة سنة كاملة وفقا للقواعد العامة بالكادر العام (حكومة وقطاع عام) ..

□ الايكون العمل الذى عين من اجله العامل عرضيا أو موسميا ..

□ لايجوز صرف المنحة للعمال التابعين للمقاولين أو متعهدى اداء اشغال وأعمال معينة حيث انهم لايعتبرون من العاملين بالدولة ..

□ وبالنسبة للعاملين الذين انتهت خدمتهم خلال الفترة من ١٩٨٤/٩/١ حتى ١٩٨٥/٨/٣١ ولايستحقون معاشا تصرف لهم المنحة بنسبة المدة التى قضوها فى العمل وتقاضوا عنها مرتب إلى سنة كاملة ..

وفى حالة الجمع بين المعاش والدخل من عمل تصرف المنحة المستحقة عن المعاش .. وتكمل لصاحب الشأن من المنحة المستحقة عن ذلك العمل وفى حدود الحد الاقصى للمنحة التى سيتم تحديده وتصرف المنحة للمنتفعين بمعرفة الجهات المنتفعين منها والمعارين من الجهات المعارين اليها .. كما ستصرف المنحة لاصحاب المعاشات والمستحقين لمعاشات حتى ١٩٨٥/٨/٣١ واصحاب معاشات الضمان الاجتماعى واسر المقاتلين بمعرفة الجهات الملتزمة بمعاشاتهم ..

وبالنسبة للعاملين الذين عينوا أو أعيد تعيينهم خلال الفترة من ١٩٨٤/٩/١ وحتى ١٩٨٥/٨/٣١ تصرف لهم المنحة بنسبة المدة التى قضوها فى الخدمة اى سنة كاملة .

وتصرف المنحة للعاملين المحالين الى المحاكمة التأديبية ولم يصدر ضدهم أحكام بعد لحين البت فى قضاياهم فاذا ثبت أدانتهم تحصل المنحة التى صرفت لهم .. ولاتصرف المنحة للمعارين للعمل بالخارج .. أو الموجودين فى اجازات دراسية أو منح دراسية أو بعثات أو أجازة بدون مرتب .. كما لاتصرف للموقوفين عن العمل أو المحالين للاستيداع .

مركز شباب فريد من نوعه !!!

شباب قرية الشويك مركز شبين القناطر محافظة القليوبية يروون لى فى خطاباتهم حكاية طريفة للغاية . القرية بها مركز شباب رائع !!.. من نوع جديد .. مركز شباب على الورق فقط .. الارض موجودة والرسومات موجودة ولكن احدا لم يهتم بالبناء رغم صرف كل الاعتمادات المالية المطلوبة !!!.. وبالمركز عشرة موظفين !! حكوميين !!!!

يقوم احدهم بتربية الدواجن والارانب فى العشش المفروض ان تتحول الى مركز شباب بعد هدمها !!!.. وكلما مر شاب بالمركز وجد غسيل الموظف المذكور منشورا وكذا غسيل اسرته !!!!... هناك مجلس ادارة لهذا المركز « الوهمى » منذ ١٥ عاما والمجلس يتم انتخابه بالتزكية طوال هذه السنوات ولكن السؤال هو :

- فيم تصرف الاموال المخصصة للمركز وكذا الاعانات الانشائية الكبيرة ؟؟؟

كل شىء معمول حسابه ... هناك دفاتر مضبوطة جدا !!! وفى هذه الدفاتر تجد الاجابة الشافية الكافية لهذا السؤال ولكل سؤال آخر ... وأهم سؤال هو :

- لماذا نتأخر والعالم كله يتقدم ؟؟...

تجيب دفاتر المركز المضبوطة جدا على هذا السؤال بكلمتين :

« انها ازمة ضمير » !!!

اطرف ما فى الخطاب الطويل فقرة تقول :

- يقوم احد اعضاء مجلس ادارة المركز بعد صلاة الجمعة !!!! بجمع توقيعات الشباب على انهم تسلموا ادوات رياضية كاملة !!!.... وما الذى يجبرهم على التوقيع ؟؟..... الذى يوقع يأخذ فائله ويوقع على انه أخذ ادوات رياضية تكفى لسفره الى دورة سيول لتمثيل مصر !!!

ما رأى الدكتور عبد الاحد جمال الدين فى هذا الكلام ؟!

عبد الرحمن فهمى

سرقوا المجوهرات من حجرة نوم الضابط

سرق اللصوص مجوهرات زوجة ضابط بالقوات المسلحة بمصر القديمة .

صعدوا الى سطح المنزل وكسروا شباك حجرة النوم وسرقوا ٥ خواتم ودبلة ماس و ٦ سلاسل وغويشة واسورتين و ٤ حلقان ذهب .

ابلغ الضابط محمد صلاح راشد (٣٦ سنة) العقيد صبرى كامل مأمور مصر القديمة ويجرى البحث عن اللصوص .

انقلاب عسكرى بقية ص ١

بقية ص ١

وقال راديو لاجوس انه تم قطع كافة اتصالات التليفون والتلكس بين نيجيريا والعالم الخارجى .

وقال « دونجوتيارو » انه يتحدث نيابة عن زملائه من كبار ضباط الجيش مؤكدا أن القوات المسلحة ستتولى مهمة اقرار الامن والنظام فى البلاد .

وكان « بوهارى » قد تولى السلطة فى ٣١ يناير ١٩٨٣ اثر انقلاب اطاح بالحكومة المدنية المنتخبة .

انقلاب غير دموى

وذكرت المصادر الدبلوماسية فى لندن أن الاطاحة بحكومة « محمد بوهارى » تمت فى انقلاب غير دموى !

ومما يذكر أن نيجيريا تقاسى من مشاكل اقتصادية خطيرة خاصة فى السنوات الاخيرة بسبب انخفاض اسعار البترول وزيادة عدد سكانها إلى ٩٠ مليون نسمة .

وبلغت ديونها الخارجية ٧١ مليار دولار وارتفع التضخم فيها إلى ٤٠ فى المائة فى العام الماضى .

- وكانت نيجيريا قد استقلت عن بريطانيا فى عام ١٩٦٠ واصبحت من دول الكومنولث . واصبحت جمهورية ديمقراطية فى عام ١٩٦٣ .

- ويوجد بنيجيريا ٢٥٠ قبيلة منها ثلاث قبائل رئيسية تتنافس على السلطة .

- وفى باريس .. ذكر مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية أن الاتصالات مع نيجيريا انقطعت صباح أمس

وقالت المصادر الدبلوماسية فى كينيا انهم لم يستطيعوا الاتصال بلاجوس أمس .

للذكرى



● يعد الشيخ محمد رشيد رضا من رواد حركة الاحياء اللغوى . تلك الحركة التى ظلت ولفترات طويلة سلاحا مؤثرا فى مواجهة الاستعمار فى فترة بدأت فيها الشخصية العربية تواجه بداية معركة حضارية مازالت مستمرة حتى اليوم فى مواجهة الهجمة الاستعمارية الصهيونية لاحتواء الشخصية العربية فكريا وثقافيا ، ومن ثم كانت دعوة رشيد رضا الى القومية العربية من خلال تمسكه باللغة العربية ، باعتبارها قاعدة من أقوى دعائم هذه القومية الى جانب تأكيده فى اكثر من مناسبة ومن خلال كتاباته على ان اللغة العربية لغة مقدسة ، وان تعلمها لا يعد واجبا قوميا فحسب ، إنما هو واجب شرعى على كل مسلم . فالشعب فى رأيه لا يرتقى بلا علم .. ولا حياة للعلوم إلا باللغة ، وبالتالى يستوجب إحياء لغة الدين لاحياء الدين . وفى هذا الصدد كان رشيد رضا من اوائل الدعاة الى إنشاء مجمع لغوى فى مصر ، الى جانب احمد لطفى السيد وسليم البشرى وغيرهم ولذا ساهم بجهود بارزة فى المجامع اللغوية العديدة من أمثال (مجمع البكرى ، ومجمع دار الكتب ، ومجمع اسكندر راغب ، والمجمع العربى فى دمشق .. وتدعيما لجهوده فى إطار حركة الاحياء اللغوى بادر رشيد رضا فى مطلع هذا القرن الى وضع مؤلفه «فرائد اللغة العربية» الذى وضع من خلاله مصطلحات الكلمات الاجنبية التى أدخلها الاستعمار فى الوطن العربى ، ووضع فى مقابلها مجموعة كبيرة من الكلمات العربية التى تفيد كل منها معنى جملة كاملة ، فى الوقت الذى بادر فيه بنشر اعظم ما كتب فى البلاغة .. كتابى الامام عبد القاهر الجرجانى «دلائل الاعجاز» . واسرار البلاغة » والذى نشرها رشيد رضا بهدف الحرص على تحقيق ونشر التراث اللغوى .

● كان الشيخ رشيد رضا تلميذا للامام محمد عبده ، وكان بينهما الكثير من نقاط الالتقاء والاختلاف . غير انه كان فى الاساس يعتمد على استخدام العقل فى التفسير ، وقد يؤخذ عليه الاستطراد الطويل احيانا الى جانب النزعة الخطابية او الاضطراب بين الايجاز والاسهاب ، لكن مثل هذه الملاحظات لا تقلل من قدرة كمفسر مجتهد ومجدد فى الدين ، أصدر تفسير المنار على مدى اربعين عاما من خلال مجلته الشهيرة «المنار» التى تعد بحق دائرة معارف اسلامية والتى ترك منها ٣٤ مجلدا ، الى جانب ١٢ مجلدا اخر فى تفسير القران ولم يتمه .. والى جانب هذه المجلدات وتلك كان لمؤلفاته موقعا بارزا من المكتبة الاسلامية ويأتى فى مقدمتها (تفسير القران الكريم ، وتاريخه عن الشيخ محمد عبده ، والمنار ، والوحى المحمدى ، ومحاورات المصلح والمقلد ، والوهابيون والحجاز ، وذكرى المولد النبوى ، ويسر الاسلام واصول التشريع العام ، والاخلافة ، وشبهات النصارى وحجج الاسلام ، .. الى جانب بعض المؤلفات الادبية اشهرها مؤلف باسم نداء الجنس اللطيف .

● فى قرية القلمون على شاطىء البحر الابيض قرب طرابلس لبنان ، خرج محمد رشيد للحياة عام ١٩٦٥ ، وبعد ان تزود بالكثير من فروع المعرفة الدينية والادبية هاجر الى مصر وهو فى العشرين من عمره ليكون قريبا من أقطاب الحركة العربية والاسلامية وقتذاك ، حيث كانت مصر تنبه الى ثورة فكرية ووطنية فى اعقاب انتكاسه الثورة العرابية عام ١٩٨٢ ، ثم زار بلاد الشام عقب اعلان الدستور العثمانى حيث اعترضه احد اعداء الاصلاح فى دمشق فحدث فتنة عاد على أعقابها الى مصر حيث أنشأ مدرسة الدعوة والارشاد ثم رحل مرة اخرى الى سوريا لينتخب رئيسا للمؤتمر السورى ، وبعد دخول الفرنسيين الى دمشق عاد الى مصر مرة ثالثة واستقر بها قبل ان يقوم بجولة فى الهند والحجاز وأوربا ..

وقبل ان توافيه النيه فى مثل هذا اليوم من عام ١٩٣٥ وهذه كلمة تقدير فى ذكراه كعلم من أعلام الحق الذى كان له فيه برهان ساطع ومقام كريم .

شكرى القاضى

١١٤ مهندسا زراعيا بالمنوفية ترقيتهم للاولى والثانية

شبين الكوم : عبد الستار العيسوى

اعتمد الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية اكبر حركة ترقيات للمهندسين الزراعيين بمديرية الزراعة شملت ١١٤ للدرجة الاولى والثانية منهم ٣٠ للدرجة الاولى و ٨٤ للدرجة الثانية .

وصرح المنهدس عبد الغفار حشيش رئيس قطاع الزراعة بان المرقين للدرجة الاولى هم .

مهندس عبد الرحمن بط وممدوح احمد الوهيبى وعبدالحميد عفيفى وليد على مسلم ومصطفى احمد جادو وعبدالحميد الشامى وفتحى احمد رضوان وحسن عبد المقصود الصيفى ومنصور محمد خليفة ومحمود عبدالعال عبود وابراهيم عبد الرحيم سالم ومحمد عبدالعال خليل وصبرى زكى النماص .

وصلاح على عوض ومصطفى عبد الستار الشيخ وعلى عبدالقادر مبارك وعلى محمود عمار ومختارحسن سيد رزق وشاكر جاد الحق وفؤاد محروس الدلهماوى وانور احمد قطب الشايب وعبدالعظيم عبد الواحد وكوثر التهامى الشافعى ونادية زكى محمود واحمد البكرى المناوهلى وحلمى السيد داود وشحاتة ابراهيم عرفة واحمد مصطفى صحصاح ومحمدى السيد جعفر وعاصم حيدر زناتى .

الدرجة الثانية : محمد عبد المجيد عطوة وعطوة مرسى صبيح ونادية على مرعى وسعد محروس طاحون وسميرة جودة قشطى وفاطمة محمود عبد وعلى احمد شنب وحمدى محمد الطنطاوى وابراهيم ياسين فرحات والسيد طلبة موسى وامال محمد الصاوى ومصطفى سويلم الشناوى وعبد الحميد المعدنى وفوزى رمضان ابو غابة وزكى على سالم غنيم واحمد صلاح عبد الهادى وابراهيم عبد الحليم بدير والسيد بيومى جاد مسعود ورمضان عبدالله عبد النبى وفرج منصور سلامة .

ومحمد على ابو العلا مصطفى ومحمد محمود الصعيدى واحمد عبدالعظيم منصور ومرتضى عبد الحميد خليفة وعبد الرسول محمد مشعل ومحمد عبد العزيز غانم والسيد احمد الشيخ وعبد المنعم توفيق بدر وحسنى محمود موسى وادهم عبداللطيف الشرقاوى وكوثر عبد الرزاق احمد وفاطمة حسن عبدالجواد ونادية عبد الحفيظ خلاف وسعدالدين احمد السيد واحمد كمال موسى .

وفتحى محمد سليمان وسمير محمد عبد الرحيم وحامد شحاتة محمد امام وليلى جمال الدين سراج وحسان ابو المجد اسماعيل وعيس بطرس حنا والمنبى متولى مصطفى وفتح‌الله محمود خطاب وسعيد الجزيرى وعنتر رشاد ماضى وقدرى عز الدين يوسف وسرى همام منصور ومندوة حلمى عبد السلام وفتحى علام شلبى وعدلى فهيم ميخاليل وزكى رزق شعراوى ومحمد احمد حنيب .

وموسى محمد عبد اللطيف ورضا سعيد صالح ووليد الحسينى الجمل وعبد المنعم ابراهيم احمد وعبدالمولى ابراهيم على ومنير محمد جودة ومحمد عبدالعظيم شحاتة وفتحى عبد المقصود عبد النبى وعبد الستار عبدالله دياب ومحمود على عيسى وعبدالرازق بدوى ومنى ابراهيم ناشد وفاطمة عبدالفتاح الغرباوى وعبد السلام بلال ومصطفى شبل الوكيل وعبدالرحمن محمود عبيد ومحمود محمد حسن .

ويحيى ابراهيم عبدالله وصلاح عبد الجابر محمد ورجب السيد البدرى ويسرى محمد اسماعيل ونادرة عبداللطيف سالم وعبدالكريم نجم ومحمد عبدالرحمن بدير ومحمد محمود حبيب وسليمان عبدالعزيز ابوزيد رفعت يوسف جاب‌الله وزكى السيد احمد الخولى وايمن عبدالخالق الحفناوى واحمد عبد السلام عبدربه ومحمد حسنى احمد سليمان وعبدالمنعم الجنزورى .

اعادة اوتوبيس ابو قير كفر الدوار

الاسكندرية : سامية زكى :

وافق المجلس الشعبى للاسكندرية على اعادة سير اتوبيس أبو قير كفر الدوار والعكس والذى كان قد اوقف وذلك لخدمة مواطنى المنطقة .

مصر تطالب

بقية ص ١

بقية ص ١

وقالت ان التنمية يجب ان تقوم على اسس علمية واقعية شاملة ، مع الاخذ فى الاعتبار الهجرة من الريف الى الحضر نتيجة مايرتبط بالتنمية من تحضر وتقدم صناعى تؤدى الى صراع ثقافى واختلاف فى القيم والتقاليد عند الانتقال من المجتمعات الريفية الى المجتمعات الحضرية .

وقالت د . امال ان المجتمع الدولى قد طالب بوضع نظام اقتصادى دولى جديد قائم على المساواة والعدالة بين الدول مع مراعاة ظروف الدول النامية .

وطالبت بضرورة تعاون دولى لمواجهة المنظمات التى تصدر الجريمة عبر الحدود ، والعمل على الحد من سباق التسلح وتمويل برامج التنمية فان سباق التسلح يهدد السلام الدولى ويؤدى الى العنف والجريمة مثال ذلك اعمال القرصنة فى خطف الطائرات والجرائم الدولية .

واكدت وزيرة التأمينات ان مصر حدثت بها تغيرات جذرية خلال الثلاثين عاما الماضية فى كافة نواحى الحياة . فنظام الحكم اشتراكى ديمقراطى ، والتعليم الزامى حتى سن ١٥ عاما وبالمجان فى مراحل التعليم المختلفة ، ويتجه مصر الى تشجيع الصناعة والتوسع فى الزراعة والاسكان بجوار الانفتاح الاقتصادى .

وتشهد مصر تعدد الاحزاب ، وحرية الصحافة والعدالة الاجتماعية ، مع تعميق الديمقراطية وحماية حقوق العمال ، وتغطية مظلة التأمينات الاجتماعية جميع العمال .

وقالت د . امال ان نسبة الجريمة فى مصر عام ١٩٨٣ هى ٣,٦٥٪ فى الجنايات ، وفى عام ١٩٨٤ كانت ٣,٩٤٪ اى بزيادة قدرها ٠,٢٩٪ لكل مائة الف نسمة ، كما ان نسبة جرائم النساء اقل من بكثير من جرائم الرجال ، وان جرائم الاحداث تتجه الى الانخفاض وجرائم المخدرات ليست ظاهرة فى المجتمع المصرى فنسبة التعاطى والاتجار حسب دراسة اجراها المركز القومى للبحوث عام ١٩٨٠ كانت ١٣,٨٪ من عينة البحث تعاطوا المخدرات قبل سن ١٦ عاما ، و ٥٧,٩٪ بدأوا فى سن ١٦ الى ٢٢ عاما كما ان جرائم الثأر قد انخفضت فى الوجه القبلى بشكل ملحوظ .

ونص الدستور المصرى عام ١٩٧١ على استقلال القضاء ولايجوز لاى سلطة التدخل فى القضايا ونص الدستور على حق الملكية الخاصة ، وان الحرية الخاصة حق طبيعى .

وفى مجال ضحايا الجريمة .. فان مصر .. تعنى بحماية الافراد من الوقوع ضحايا للاجرام ، وان الجمعيات الاهلية تقوم بدور بارز فى التوعية وتقديم الخدمات الاجتماعية والصحية للمواطنين ، وتعمل وزارة الشئون على تقديم العون المادى لضحايا الكوارث والنكبات ، وتهتم الدولة بالشباب اثناء الدراسة والاجازات الصيفية .

واكدت د . امال ان مصر تنفذ قرارات مؤتمرات الامم المتحدة لمنع الجريمة متمثلة فى تعاون وزارات الشئون ، العدل ، الداخلية ، التعليم ، العمل ، الاعلام ، الصحة ، ومجلس الشعب وممثلى الجامعات ومراكز البحوث الاجتماعية والجنائية .

وطالبت وزيرة التأمينات بانهاء الاحتلال غير المشروع للاراضى خاصة الشعب الفلسطينى ، وانهاء التفرقة العنصرية فى جنوب افريقيا وتكثيف جهود الامم المتحدة لوضع نظام اقتصادى دولى يقوم على العدالة ، وتعاون دولى لمكافحة الارهاب والجرائم الدولية ، وان تخصص الامم المتحدة عاما دوليا للدفاع الاجتماعى ضد الجريمة .

قرية ام الصغير بسيوه تدخلها الكهرباء .. فى اكتوبر

كتب : فاروق عبد العزيز :

تدخل الكهرباء لاول مرة فى اكتوبر القادم قرية ام الصغير بواحة سيوه ويتم حاليا توصيل التيار الكهربائى لاول مرة لساحلى عجيبه والابيض من محطة مطروح الغازية بطلق بعدها التيار لقرية

وطلب المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة البدء فى انشاء محطة توليد كهرباء جديدة بمطروح قدرتها ٦٠ الف كيلوات لتغذية الساحل الشمالى واستخدام المنح المقدمة من الحكومة البريطانية لاقامة عدد من محطات المحولات الكهربائية الموحدة للجمهورية ..

وصرح المهندس محمد الرومى رئيس شركة توزيع كهرباء البحيرة والمناطق الشمالية والغربية بانه تقرر استخدام ١٢ مليون جنيه استرلينى لهذا الغرض وتم عمل دراسة لاستغلال عادم وحدات التوليد الغازية بمطروح فى عمليات تحلية مياه البحر بهذه المناطق

وتقرر تدعيم السلوم وسيدى برانى بوحدة توليد اضافية من القرض [illegible] والضبعة بمحولين لاطلاق التيار فى المساكن الشعبية الجديدة بها

المجلس القومى للخدمات : إصلاح إدارى شامل لتحقيق التنمية

تعديل قانون السجل العينى ورسم الشهر العقارى

اكد تقرير الدكتور محمد عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة الذى رفعه إلى رئيس حسنى مبارك حول أعمال المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية بدورته الاخيرة أهمية احداث اصلاح ادارى شامل باعتبار أن التنمية الادارية مدخل هام لتحقيق التنمية الشامله مع اجراء اصلاح قضائى شامل لتيسير خدمات العدالة لكافة المواطنين .

● واوصى التقرير بتطوير وتنشيط قطاع التشيي والبناء الذى يستثمر فيه حوالى ٥٠ فى المائه من استثمارات الدولة بما يكفل له اقتحام مشكلة الاسكان الملحة .

المشكلات العامة

● تضمن التقرير سياسة عامة لمواجهة المشكلات العامة فى اطار السياسات المستقبلة ووفق خطه قصيرة وأخرى طويلة المدى تشمل الخطوات والاجراءات التنفيذية المقترحة وكذلك سياسة رفع الكفاية الانتاجية لتحقيق الاستخدام الامثل للموارد البشرية والمادية المتاحة وبما يتلاءم مع الاحتياجات الفعلية لخطط التنمية

تطوير الشهر العقارى

● تضمن التقرير دراسة شاملة لتطوير نظام الشهر العقارى لاهميته فى توثيق الثروة القومية .. مشيرا الى ضرورة تعديل قانون السجل العينى لتسجيل العينات وقانون رسم الشهر العقارى بما يشجع الافراد على شهر محرراتهم والحفاظ على حقوقهم .

● وأوصى التقرير بوضع استراتيجية للوقاية من الامراض المعدية تضمن توفير الامصال والطعوم الخاصة بها ووضع جدول زمنى للقضاء على الامراض المعدية فى مصر مع توفير الامكانات الضرورية لذلك .

التنمية الاقليمية

● التنمية الاقليمية والحكم المحلى .. اقترح المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية فى تقريره اعادة النظر فى الحدود الادارية لوحدات الحكم المحلى فى ضوء تقسيم الجمهورية الى اقاليم اقتصادية أو فى تشكيل المجالس المحلية واختصاصاتها .. كما اشار الى اهمية الجهود الذاتية ودورها فى دفع عملية التنمية .

٣ برامج تدريبية للعاملين بالوحدات المحلية

ينظم جهاز بناء وتنمية القرية خلال سبتمبر القادم ثلاثة برامج تدريبية للعاملين بالوحدات المحلية ورؤساء مجالس القرى بالمحافظات يشترك فيها عدد من اساتذة الجامعات المهتمين بالقرية المصرية وعدد من مراكز التدريب والبحوث ومعهد التوبارية للطرق .

وصرح الدكتور احمد رشيدى رئيس الجهاز بان هدف هذه البرامج ، التعرف على قدرة العنصر البشرى على ادارة وصيانة المرافق والمشروعات المحلية وتعريف العاملين فى هذه المشروعات بالطرق السليمة لحل مشاكل صيانة المرافق والمعدات والاجهزة المستخدمة .

واشار بان المشاركين فى هذه البرامج من اساتذة الجامعات والباحثين سيقومون بشرح توصيات المؤتمر اليوم الثانى للحكم المحلى الذى عقد فى اواخر يونيو الماضى لاعضاء الوحدات المحلية ورؤساء مجالس القرى للتعرف على وجهات نظرهم وارائهم فيها قبل عرض هذه التوصيات على المجلس الاعلى للحكم المحلى المقرر عقده فى اكتوبر القادم .

مدرسة المنزلة الثانوية الصناعية

تشاطر الاستاذ احمد هلالى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

محلج ايتاى البارود

فوزى عبد المقصود فرج ومحمد حامد شهاب وصبحى سيد احمد مرعى وجمال ابو راضى يشاطرون السيد محمد عبد الرازق الاحزان لوفاة والدته

مدرسة سعد زغلول الاعدادية بنين ببورسعيد تشاطر الزميلة سوسن بكرى والزميل السيد حسن محمد الاحزان لوفاة والدتهما للاسرتين خالص العزاء

قسم الخراطة بدمنهور الميكانيكية يشاطر الزميل عوض عباد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

نقابة المعلمين بالمنيا

تنعى والد الاستاذ حسن طه السطوحى ناظر مدرسة ريدة الابتدائية للفقيد الرحمة

قطاع الشئون المالية والاقتصادية

بشركة مضارب كفر الشيخ

رئيس القطاع وعضو مجلس الادارة ومديرو العموم ومديرو الايرادات والمحاسبون والمراجعون وجميع العاملين بالقطاع يشاركون الزميلين المحاسب محمد البشير الشهاوى والمحاسبة هدية ابو الخير الاحزان لوفاة حرم الاول شقيقة الثانية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

شركة مضارب كفر الشيخ

تنعى بمزيد من الاسى المرحومة حرم الزميل المحاسب محمد البشير الشهاوى شقيقة الزميلة المحاسبة هدية ابو الخير للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

نقابة المعلمين بكفر سعد

تنعى والدة الزميلين عادل عبده غانم المدرس بكفر سعد الثانوية وملكة عبده غانم المدرسة بكفر البطيخ الاعدادية وشقيقة الزميلة ملكة احمد الشناوى الناظرة بميت ابو غالب .

قطاع مصطفى كامل بطلخا قسم نشا التعليمى

رئيس القطاع وموجه القسم ونظار المدارس والعاملون بالقسم ينعون ببالغ الاسى والد الزميل

نجيب السقعان

ناظر مدرسة الدروتان ٢ للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شباب كفر الكزدى

ينعى زهرة شبابه المرحوم

السيد محمد عبده

للفقيد الرحمة ولاله خالص العزاء

مدرسة الكفر الجديد ١

تشاطر الزميل ابراهيم ابراهيم نصار الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة فوه الاعدادية بنين

تشاطر الاستاذين محمد ابو هديبه وعبد الفتاح محمد ابراهيم الاحزان لوفاة عمة الاول وحماة الثانى للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المرحوم علـى رضـوان

قدرى عزب ومحسن نصحى مدير العلاقات العامة ببنك الاسكندرية ينعيان ببالغ الاسى والحزن رفيق العمر المرحوم .

على رضوان

مدير الانتاج السينمائى ويتقدمان لاشقائه وجيه ورضوان ويحى والاسرة بخالص العزاء تغمده الله برحمته ورضوانه .

أبو تيج الثانوية الصناعية

مدير واسرة المدرسة ينعون المرحوم

المهندس احمد احمد فرغلى

مدير ديروط الصناعية وللاسرة الصبر .

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والد الزميل طاهر بعيت المدرس بالشهيد رضوان بالبصارطة وللاسرة العزاء .

تأمينات دسوق اول

ينعون بمزيد من الحزن الزميلة سامية ابو الخير للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

اعلانات صغيرة

قيد موردين

وزارة النقل البحرى الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر «السويس / بورتوفيق»

تعلن الهيئة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والمقاولين للعام المالى ٨٥/١٩٨٦ فعلى من يرغب من القطاعين العام والخاص فى التعامل مع الهيئة التقدم بطلبات القيد مدموغة باسم السيد/الاستاذ رئيس قطاع الشئون المالية والتجارية فى ميعاد غايتة ٨٥/٩/٢٥ بالعنوان عاليه موضحا به الاتى :-

١ - الاسم التجارى للمنشأه ونوع النشاط .

٢ - العنوان ورقم البريد ورقم السجل التجارى .

٣ - اسم صاحب المنشاة والمدير المسئول .

٤ - بيان بسابقة الاعمال مع المصالح والهيئات الحكومية والقطاع العام .

٥ - صورة البطاقة الضريبية ورقم وتاريخ الملف الضريبى .

٦ - صورة قيد وكلاء تجاريين ١٤ س .

٧ - نوع النشاط الذى يرغب القيد به على ان يتقدم بطلب مستقل عن كل نشاط على حده .

٨ - كتالوجات مصورة ان امكن تبين نشاط الشركة فى السنوات السابقة

٩ - كتالوجات تبين الاجهزة والمعدات التى يمكن توريدها خلال العام المالى ٨٦/٨٥ .

١٠ الاخذ فى الإعتبار ان جميع الاجهزة والمعدات التى يطلب توريدها تكون خالصة الجمارك ولا تلتزم الهيئة بفتح اى اعتمادات مستندية بالعملات الاجنبية .

المجموعة الاولى :

أ - ورق وادوات كتابية .

ب ورق حساس ونوشادر .

المجموعة الثانية :

الات كاتبه وحاسبة والات تصوير مستندات وصيانتها .

المجموعة الثالثة :

الات طبع رسومات على ورق حساس وعلى ورق كذلك مع تكبير وتصغير الرسومات بنسب متفاوته وصيانتها .

المجموعة الرابعة :

الات قياس ومسح هندسية وصيانتها .

المجموعة الخامسة :

الات قياس المد والجزر وطبع منحنيات المد والجزربيانيا طوال ٢٤ ساعة والات قياس سرعة الرياح والات قياس التيارات البحرية على اعماق مختلفة وصيانتها .

المجموعة السادسة :

الات قياس الاعماق بطريقة صدى الصوت والات رصد بحرية والات عمل تثقيب ارضية وبحرية وصيانتها .

المجموعة السابعة :

فلايك ولنشات خدمة خفيفة لاعماق المجموعتين الخامسة والسادسة .

المجموعة الثامنة :

أ - مراوح ودفايات واجهزة تكييف وتبريد وصيانتها .

ب - ادوات كهربائية .

المجموعة التاسعة :

مهمات وادوات اطفاء .

المجموعة العاشرة :

أ - سيارات نقل .

ب - سيارات جيب .

جـ - سيارات ركوب .

د - ميكروباس ٢٤ راكب .

هـ - اتوبيسات .

المجموعة الحادية عشرة :

عدد والات وخامات ورش .

المجموعة الثانية عشر :

أ - توريد حدايد وبويات وخردوات تجارة .

ب - اخشاب .

جـ - زجاج عادة وفيميه .

د - اسمنت .

هـ - دبش .

و - رمل وزلط .

ز - جيرحى ومطفى .

ح ادوات صحية .

ز ايترنيت وصاج مضلع .

المجموعة الثالثة عشر :

توريد ادوات نظافة خفيفة «اوراق تواليت - صابون سائل - مبيدات حشرية - سوائل تعطير وتطهير» .

المجموعة الرابعة عشر :

انشاء مبانى عادية من الخرسانات والمبانى او من جمالونات الحديد والصاج ومبانى سابقة التجهيز .

المجموعة الخامسة عشر :

انشاء ارصفة واساكل وحواجز امواج وقزقات .

الجموعة السادسة عشر :

اعمال تطهيرات وتثقيبات وجسات .

المجموعة السابعة عشر :

صيانة مبانى ومنشآت

المجموعة الثامنة عشر :

صيانة ارصفة واساكل وحواجز امواج ومدافع وشمعات رباط .

دراسات

جامعة القاهرة
كلية دار العلوم
مراقبة الدراسات العليا

تعلن كلية دار العلوم - جامعة القاهرة عن فتح باب القبول بالسنة التمهيدية للماجستير عام ١٩٨٥/١٩٨٦ اعتبارا من الاحد ١٩٨٥/٩/١ الى الاحد ١٩٨٥/٩/١٥ وشروط الالتحاق والاوراق المطلوبة معلنه بمقر الكلية .

وسوف تقبل اوراق طلاب الدور الثانى (اكتوبر) سنة ١٩٨٥ فقط بعد ظهور النتيجة بعشرة ايام .

٨٥/٣٢٣

مناقصات

شركة السويس لتصنيع البترول

ص - ب ١٠٠ السويس

تعلن الشركة عن مناقصة عامة رقم ٤ / ٨٥ / ٨٦ لتوريد سيارات (٢ أتوبيس + استيشن + اسعاف + ٣ بيك اب) .

وتقبل العطاءات بمقر الشركة بالسويس حتى الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء ١١ / ٩ / ١٩٨٥ ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة المشتريات قسم العقود والمناقصات بالشركة نظير سداد مبلغ ٣٠,- ثلاثون جنيها يضاف اليها مبلغ ٤٠٠ ,- اربعمائة مليم فى حالة الارسال بالبريد وتقدم الطلبات باسم السيد / مدير عام المهمات .

محافظة الدقهلية

الوحدة المحلية لمركز اجا الشئون المالية

تعلن فى مناقصة عامة بين القطاعين عن انشاء وتجديد كورنيش النيل بشارع البحر بمدينة اجا وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٩/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر العقود والمشتريات موعدا لفتح المظاريف .

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة عليه التقدم بطلب عرض حال دمغة فئة مائتان مليم وذلك لسحب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ وقدره ٥٠ جنيه .

(خمسون جنيها للمقايسة) ويشترط تقدم

١ - البطاقة الضريبية .

٢ - بطاقة سجل المقاول الخاص .

٣ - دفع ١٪ تأمين ابتدائى يكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو .

٤ - تعتبر لائحة المناقصات مكملة لهذا الاعلان .

وزارة الطيران المدنى لجنة المشتريات الخارجية طريق مطار القاهرة الدولى

تعلن الهيئة العامة للارصاد الجوية عن طرح المناقصات العامة الاتية بين شركات القطاعين العام والخاص طبقا لما يلى بعد :

- رقم المناقصة ١/٨٥ - ٨٦ لاستيراد جهاز رادار رياح جلسة ١٩٨٥/١٠/٧ يسدد نظير النسخة ٣٠ جم يضاف اليها مائتين خمسون مليما فى حالة بيعها بالبريد .

رقم المناقصة ٢/٨٥/٨٦ لاستيراد بالونات مختلفة الاحجام جلسة ٩/١٠/١٩٨٥ يسدد نظير النسخة ٢٠ جم يضاف اليها مائتين وخمسون مليما فى حالة بيعها بالبريد .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ رئيس لجنة المشتريات الخارجية على العنوان بعالية ويكتب على المظروف من الخارج رقم وتاريخ المناقصة .

- تحددت الساعة الثانية عشر ظهر اليوم الموضح قرين كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف ويجب سداد التامين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وبنفس عملته ويزداد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم استمارة الوكالة ١٤ س ونسخة الشروط العامة المشترط اعتمادها بالقبول من الشركة لايلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى واستمارة الوكالة او يرد بعد ميعاد فتح المظاريف .

ويمكن صرف دفعة مقدمة بواقع ٢٠٪ من الثمن مقابل ٢٠٪ تقديم خطاب ضمان بنفس المبلغ والعملة .

٨٥/٥٣٨

محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلية لمركز سيدى سالم ادارة العقود

تعلن عن طرح العمليات الموضحة بعد فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص والموضح تاريخ فتح المظاريف قرين كل عملية وهم

اولا عملية الرصف داخل مدينة سيدى سالم جلسة ٢٢/٩/١٩٨٥ ثمن النسخة خمسة وعشرون جنيها

ثانيا عملية انشاء مبنى مخازن الوحدة المحلية بسيدى سالم جلسة ٢٢/٩/١٩٨٥ ثمن النسخة عشرة جنيهات

ثالثا استكمال العمارة السكنية بمنشأة عباس جلسة ٢٤/٩/١٩٨٥ ثمن النسخة عشرة جنيهات فعلى من يرغب هذه العمليات التقدم لادارة العقود بالوحدة لسحب المقايسات على طلب مدفوع باسم السيد المهندس رئيس المركز بعد سداد الثمن المقرر على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية المتكاملة وسابقة الاعمال .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطروح

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطروح عن المناقصات الاتية

١ ـ عملية احلال وتجديد شبكة مياه الروضة ومد خطوط مياه جلسة ١٠/٩/١٩٨٥ وثمن النسخة ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيها)

٢ ـ عملية توريد عدد ١٥ وحدة رفع مياه ديزل تزود لمحطات الروضة جلسة ١٢/٩/١٩٨٥ وثمن النسخة ١٥ جنيه (خمسة عشر جنيه فقط)

٣ ـ عملية انشاء عدد ٣ دورات مياه منطقة روميل ـ [illegible] ـ جلسة ١٤/٩/١٩٨٥ وثمن النسخة ١٥ جنيه فقط خمسة عشر جنيها)

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات ان يتقدم بعطائه باسم السيد رئيس مجلس مدينه مطروح مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء فيما عدا مناقصة توريد عدد ١٥ وحدة رفع مياه ديزل فيرفق تامين قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ويرفق سابقة الاعمال وبطاقة القيد فى سجل الموردين والمقاولين

كتب جديدة

كتاب حياة المسيح

تاليف : مكس ميشيل ٧٥ قرشا
حياته قيامته - معجزاته

كتاب سلطان المؤمن

السلطان على الارواح الشريرة والعاصية
تاليف : كنث هيجن وترجمة سمير نصيف الناشر مكس ميشيل ٤٠ ق حاليا الكتابين بالاسواق وباعة الصحف



هكذا من الاصل

الاسماعيلى والاوليمبى الليلة فى الدورة الصيفية

من القلب

كان يجرى فى أرض الملعب يحيى الناس ويحيونه . فهو اشهر مؤلفى الكتب فى هذه الرياضة بالذات . مقتبسه ومؤلفه «الكتاب الكامل فى الجرى» عندما سقط على أرض الملعب تجمع حوله الناس يحاولون اسعافه بلا جدوى .

وأطلق ناقدوه على كتابه اسما اخر وهو الكتاب الكامل فى «الموت عن طريق الجرى» !

وبدأ الامريكيون الذين اصيبوا بجنون هذه الرياضة فى السنوات الاخيرة . يترددون فأن الاطباء اجمعوا على أن المؤلف مات بأزمة قلبية .

ولكن هذه الرياضة تعرضت الى ضربة شبه قاضية عندما سقط بأزمة قلبية اشهر المعتنقين الرياضيين . وهو يجرى ايضا .

وبدأ الناس . متوسطو العمر ، وكبار السن . فى كل مكان انتشرت فيه هذه الهواية أو الرياضة يعيدون النظر فى هذه الهواية ويعودون إلى النظريات القديمة التى تقول بأن المشى أفضل وأن من يتعرض لازمة قلبية عليه بالهدوء والسكون وقلة الحركة والنوم القصير تمهيدا لنوم الابدية الطويل .

وتراجعت كتب الجرى التى كانت تملأ المكتبات الامريكية وتعتبر اكثر الكتب توزيعا ورواجا . ورأى طبيب اسمه الدكتور كينيث كوبر الذى يعتبر اكبر الخبراء فى اللياقة البدنية والجرى انه أصيب اكثر من غيره من هذه اللعنة الكارثة التى قتلت اثنين وهما يجريان .. فرأى الطبيب أن يدافع عن هوايته وهواية الكثيرين وان يحقق رواجا بكتاب جديد عنوانه «اجر .. بلاخوف» أو الجرى بلا خوف «فيه حالة القتيلين الاخيرين وراجع تقارير الطب الشرعى عنهما بعد الوفاة ، وسأل اصدقاءهما عن أحوالهما وظروفهما النفسية والاجتماعية عندما وقع الحادثان .

وانتهى الطبيب الى ان الاول زاد وزنه عشرين كيلو جراما دفعة واحدة ووضع له الاطباء نظاما رياضيا يقضى بأن يجرى ٤٠٠ متر ثم يمشى مائة اخرى وهكذا .. أى يستريح بالمشى من الجرى ! ولكنه لم يطبق هذا النظام .

اما الثانى فهو متوتر الاعصاب ، وابوه مات قبله بأزمة قلبية فالمرض عنده وراثى والاثنان مرضى بالقلب فالجرى لايقتل وانما امراض القلب هى التى تقتل .. وقد رفض الاثنان الامتثال لنصائح الاطباء لان الطبيب يصف الدواء ولكنه لايستطيع ارغام المرضى على شرب الدواء أو تغيير اسلوب حياتهم .

وحتى يطمئن أصحاب هذه الهواية هنا فى مصر والبلاد العربية عليهم ان يعرفوا النتيجة التى انتهى اليها الكتاب الجديد وهى ان الانسان غير الرياضى لاينبغى ان يجرى اكثر من ٢٥ كيلو مترا فى الاسبوع !!!

محسن محمد

كتب - رضوان الزياتى

يتقابل فى الثامنة والربع من مساء اليوم تحت الاضواء الكاشفة بستاد الاسكندرية فريقا الاسماعيلى والاوليمبى ضمن مباريات الدورة الصيفية .

والمباراة هامة للفريقين .. فهى المباراة الاولى للاسماعيلى فى الدورة والفريق يسعى الى الفوز حتى يتساوى مع الاتحاد فى رصيد النقاط لتكون مباراتهما معا هى الفيصل فى تحديد بطل المجموعة الذى يصل الى المباراة النهائية .. كما انه يسعى الى تقديم مباراة طيبة يعوض بها الهزيمة الذى قدمه امام الاهلى فى مباراة نهائى الكاس .

اما فريق الاوليمبى فهو يسعى ايضا الى الفوز وتقديم مباراة طيبة بالرغم ان امله ضعيف وهو يحتاج للفوز على الاسماعيلى اليوم بعدد وفير من الاهداف وهزيمة الاتحاد من الاسماعيلى وهو امر صعب خصوصا ان الفريق هبط الى دورى الدرجة الثانية هذا الموسم .

يمثل الاوليمبى : الخويسكى - عطية عبد الهادى وممدوح نجم وسامى صلاح ومدحت سيد احمد (شريف صرصر) - عبد الحكيم عثمان وعبد الله الحلوى وشمس الصغير - عادل عبد المقصود والسويسى وايمن ابراهيم .

ويمثل الاسماعيلى : على اغا - ابو طالب العيسوى وعلى غيط واسامة عباس ومحسن عبد المسيح - محمد حازم وطارق الصاوى وطارق الوحش - خالد القماش وحمدى نوح وعماد سليمان .

بعثة الاهلى عادت للقاهرة أمس

وصل للقاهرة فى الثانية بعد ظهر امس بعثة فريق النادى الاهلى قادمة من رومانيا بعد ان قضت هناك فترة اعداد ولعبت ٤ مباريات تجريبية

استقالة شحته مدرب الاسماعيلى والتعاقد مع طومسون

الاسماعيلية عبد الوهاب عدس

قرر المهندس صلاح حسب الله وكيل النادى الاسماعيلى التعاقد مع طومسون الانجليزى مدرب الاسماعيلى السابق ليتولى تدريب الفريق الاول بصفة مؤقتة لحين احضار مدرب اجنبى اخر يتولى التدريب خلفا لشحته الذى قدم استقالته امس الاول ليتفرغ لتدريب المنتخب القومى .

وكانت قد وقعت خلافات بين اعضاء مجلس الادارة فى اجتماعه الاخير حول استقالة شحته ونتج عن ذلك استقالة احمد ابو زيد وعلى وهبه من عضوية مجلس ادارة النادى .. نظرا لفشل جميع المحاولات لاقناع شحته بسحب استقالته بعد اصراره على ترك النادى ..

منتخب الاندية مع البلاستيك لتكريم شوقى على اليوم

يلعب فريقا البلاستيك ومنتخب الاندية فى الرابعة بعد ظهر اليوم بملعب نادى حلوان العام مباراة ودية لكرة القدم بمناسبة اعتزال شوقى على حارس مرمى البلاستيك السابق على مدى ١١ عاما .

يشترك مع منتخب الاندية مجموعة كبيرة من لاعبى الاندية فيلعب من الزمالك فاروق جعفر ومحمد صلاح وجمال عبد الحميد ومن المقاولون جمال سالم وناصر محمد على والشيشينى ومن المصرى مسعد نور واينو ومصطفى ابو الدهب كما يلعب من الاهلى طاهر ابو زيد واحمد شوبير .



على اغا



السويبى

مواعيد بطولات الجمهورية للسباحة

قرر اتحاد السباحة القصيرة تعديل مواعيد بطولات الجمهورية بمختلف مراحلها وذلك حتى يتناسب مع موعد بدء الموسم الدراسى .

وقد تحددت ايام ٢و٣و٤ سبتمبر القادم لبطولة الجمهورية للناشئين والناشئات تحت ١٠و١٢ سنة وتقام بحمام نادى الشمس

اما بطولة تحت ١٤و١٦ سنة فتقام فى الفترة من ٥ الى ٧ سبتمبر بحمام نادى هليوبوليس .. وتقام بطولة العمومى ايام ١٧و١٨و١٩ سبتمبر بنادى الجزيرة على ان يقام اليوم الاخير وهو ٣٠ سبتمبر بحمام اكاديمية الشرطة .

ومن ناحية اخرى انتهت بطولة البراعم للناشئين والناشئات تحت ٦و٧ سنوات والتى اقيمت بحمام النادى الاهلى



اسامة خليل

الاسماعيلية كلها تشارك فى مهرجان اعتزال اسامه

استقبل عبد المنعم عماره محافظ الاسماعيلية اسامه خليل كابتن المنتخب والاسماعيلى والمصرى السابق ووعده بأن تشارك محافظة الاسماعيلية بكل الامكانيات المطلوبة فى مهرجان اعتزاله يوم ٢٢ سبتمبر القادم والذى دعى اليه مجموعة من نجوم الكرة العالمية حتى يخرج المهرجان فى الصورة التى تليق بمكانة اسامه وتاريخه فى الملاعب .

عشوش المصرى الوحيد فى منتخب افريقيا للقوى

كتب - سعيد عبد السلام :

محمد عشوش نجم مصر وافريقيا فى دفع الجلة هو اللاعب المصرى الوحيد الذى حصل على ميدالية ذهبية فى بطولة افريقيا الرابعة لالعاب القوى التى جرت على مضمار استاد القاهرة خلال الاسبوع الماضى .

بدأ عشوش ممارسة الرياضة ولعب القوى بصفة خاصة فى سن متأخرة بعد التحاقه بكلية التربية الرياضية .. وقد اشترط عليه الدكتور صدقى سلام ممارسة لعبة دفع الجلة لما يملكه من امكانيات بدنية كبيرة .. وعلى الفور انضم لفريق هليوبوليس لالعاب القوى وبدأ التدريب تحت اشراف د . صدقى سلام واستمر فى التدريب لمدة ٦ شهور ثم انتقل للنادى الجزيرة عام ١٩٧٧ وقابله هناك الدكتور ناجى اسعد الذى كان يدرب فريق النادى وعرض عليه ممارسة لعبة المطرقة وتدرب لمدة اسبوع واحد فقط .. الا انه لم تحدث الالفة بينه وبين تلك اللعبة فهجرها وعاد الى معشوقته الدحة .

وفى موسم ١٩٧٨ اشترك محمد عشوش فى بطولة القاهرة وحقق يومها مسافة قدرها ١٤.٢٠ مترا ومن هنا بدا انطلاق العملاق الذى اعجب به الدكتور ناجى اسعد وبدا يوليه اهتمامه وكان هذا الرقم بداية خاصة وان مصر كانت تضم ابطال افريقيا فى تلك الفترة ناجى اسعد وعماد فليز وحسن حماد وعادل زكريا ووافق ناجى اسعد على الاشراف على تدريبه .

كانت اول بطولة يشترك فيها خارج مصر عام ١٩٨٠ باليونان وكان عضوا فى منتخب افريقيا ضمت البطولة منتخبات افريقيا وبولندا ودول البلقان وحقق مسافة قدرها ١٧.٣١ مترا وهذا الرقم دفعه الى المركز الخامس .

كانت اهم بطوله بالنسبة له هى بطولة اكتوبر عام ١٩٧٩ والتى اقيمت باستاد القاهرة ولاول مرة يجتاز عشوش حاجز ال ١٦ مترا حيث سجل ١٦.٤٩ مترا .

ومنذ سنة ١٩٨٢ بعد سفر الدكتور ناجى اسعد الى الكويت اصبح عشوش يتدرب بمفرده دون إشراف اى مدرب عليه وخلال تلك الفترة اصيب بقطع فى الوتر الخارجى للقدم منعه من الاشتراك فى دورة البحر المتوسط عام ١٩٨٣ وعولج على حسابه الخاص !! وواصل تدريبه بمفرده عام ١٩٨٤ واستطاع خلالها تحقيق أفضل رقم له فى تلك الفترة وهو ١٩.٤١ مترا فى بطولة الجمهورية لالعاب القوى وكان هذا الرقم تاشيرة اللعب فى اولمبياد لوس انجلوس حسب النتائج التى اعلنت من الاتحاد الدولى .. وقبل اشتراكه فى الاولمبياد مباشرة حصل على الميدالية الذهبية فى البطولة الافريقية الثالثة التى اقيمت بالمغرب ثم اشترك فى لقاء الاخاء المصرى العراقى فى ابريل عام ١٩٨٥ ببغداد وحصل على المركز الاول ايضا .

أحسن لاعب

أما أهم بطولات هذا العام فكانت فى شهر يوليو الماضى فى اللقاء الثنائى بين مصر والمانيا الغربية الذى اقيم بالمانيا وفاز بالميدالية الذهبية وكانت المفاجأة له وللبعثة هى فوزه بكأس احسن لاعب .

والغريب ان ذلك البطل كان رقمه عام ١٩٨٢ هو ١٩.٢٨ مترا وعام ١٩٨٥ هو ١٩.٣٤ مترا أى بزيادة قدرها ٦ سنتيمتر فقط فى خلال ثلاث سنوات !!!

بقى ان تعرف أن محمد عشوش يعمل نقيب شرطة بالامن المركزى ويأمل فى تحقيق رقم شخصى جديد ورقم أفريقى جديد أيضا .

بدون مجاملة

جرأة :

● ● أعجبنى الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم فى تمسكه واصراره على سريان القرار الذى اتخذه ببدء الدراسة يوم ٧ سبتمبر بزغم اعتراض الكثيرين لعدم ملاءمة الظروف فى المحافظات .

ليته يصدر قرارا اخر يجعل مادة التربية الرياضية مادة اجبارية فى المدارس وليكن قراره ثوريا وحاسما باعادة الرياضة من جديد للمدارس باعتبارها القاعدة الاساسية والواسعة لتفريخ المواهب والنجوم للمنتخبات المصرية .

اذا كان البعض يتذرع بعدم وجود ملاعب بالمدارس فعلاج ذلك سهل جدا وهو ان تحصل المدرسة كلها على يوم اجازة يقضيه الطلبة فى ممارسة الانشطة الرياضية فى اقرب مركز شباب للمدرسة .. وفى هذه الحالة تعود المسابقات الرياضية من جديد بين المدارس وستكون هى الخطوة الاولى فى اعادة اصلاح المسار الرياضى من جديد فى مصر .

تخريب :

● ● مايجرى الان فى استاد البلدية بالاسكندرية اقل مايوصف انه تخريب يستحق المساءلة ومعاقبة المخطىء .. فقد عهد الى احدى شركات المقاولات بترميم حمام السباحة وهو الحمام الاوحد تقريبا بالاسكندرية لكن الشركة عهدت به الى احد المقاولين (من الباطن) ومنذ سنوات لم يحدث اى شيىء .. كل ما فعله المقاول انه استخدم مدخل الاستاد فى تشوين الرمل والزلط والاسمنت لاعماله الخارجية واستخدم احدى غرف حمام السباحة كمكتب خاص له يدير منها مصالحه الخاصة ضاربا عرض الحائط بالمصلحة العامة استنادا الى ان المال سايب فى الاسكندرية (والمال السايب ...!!

محمود معروف

كتب : محمود صادق

فى مثل هذا اليوم من كل عام يوم انتصار قبائل أولاد على من بدو الصحراء الغربية على قوات الاحتلال الانجليزى فى معركة الشرف والفداء ذكرى معركة وادى ماجد يفتح اللواء الوزير محمد يسرى الشامى محافظ مطروح قلبه بحنان الاب وصدق السياسى المتمرس ويعرض ما تم إنجازه خلال عام من العمل المتواصل من اجل النهوض بتلك المحافظة النائية التى تعانى الكثير من المشكلات وكيفية التغلب على هذه المشاكل والعمل على راحة المواطنين من عاملين والذين تركوا الوادى وحضروا للعمل فى الصحراء وكذلك المساهمة فى توطين البدو والعمل على إستقرارهم الدائم بمساكن بدلا من الخيام التى كانوا يسكنونها فى الماضى ووصول الحضارة والمدنية وتوصيل الخدمات العامة للبدو الى اماكن تواجدهم فى النجوع المترامية فى قلب الصحراء ...

يبدا المحافظ فى الحديث ويتكلم عن اهم المشاكل التى يعانى منها كل مواطن بمرسى مطروح وهى مشكلة المياه !!

يقول المحافظ ان مطروح محافظة صحراوية ومعنى صحراوية بكل المقاييس والمعانى تعنى قلة المياه وعلى الرغم من ذلك بالتعاون والتفاهم والتنسيق بين الوزارات المعنية نوصول الى حل تعمل على الحد من مشكلة المياه فتم الاتفاق مع وزارة التعمير على مد خط مياه من الاسكندرية لمرسى مطروح بقطر ٧٠٠ مليمتر كما تم الاتفاق مع برنامج المعونة الامريكية على توريد ١٢ وحدة لتحلية مياه الابار توزع على مدن وقرى المحافظة وتم افتتاح اول وحدة بمناسبة العيد القومى للمحافظة بمدينة مرسى مطروح وتخولها الخدمة والحقيقة تقال بأن شركة ايونكس الامريكية المنفذة للمشروع قد قامت بتركيب الوحدة فى زمن قياسى .

★ حل مشكلة الاسكان

وعن الاسكان يقول اللواء يسرى الشامى ان مرسى مطروح لن تعانى من ازمة سكان على الاطلاق خلال السنوات الثلاثة القادمة حيث تم اقامة مدينة سكنية كاملة عند الكيلو ٤ وتضم ٨٥٠ وحدة سكنية تكلفت ٤ مليون جنيه

هذا بالاضافة الى ١١٤٠ وحدة لجمعية محدودى الدخل تفضل الرئيس محمد حسنى مبارك بتنفيذ المشروع الضخم الذى سيقضى على مشكلة الاسكان بالمحافظة هذا بالاضافة الى انشاء ٣٠٠ شاليه بمنطقة الابيض وعجيبة كنواة لقرية سياحية تابعة للمحافظة وتقوم المحافظة بتوفير كافة الخدمات لتلك المنطقة لتعمل على التوسع الافقى فى التعمير ...

ويضيف المحافظ بان المحافظة قامت بتنفيذ جميع الخطة الخمسية الاستثمارية لمشروعات المحافظة والتى بلغت ٧ مليون و ٢٨٠ الف جنيه بنسبة ٩٥٪ ففى جملة الاستثمارات المعتمدة فى قطاع الإسكان الاقتصادى ٢ مليون جنيه و ٣٠٠ الف تم تنفيذها كاملا بنسبة ١٠٠٪ .

وفى مجال الزراعة بلغت الاستثمارات المعتمدة ٤ مليون جنيه منها ١٤٠ الف لمحطات الدواجن والبيض و ٣٦٠ الف جنيه خصص لمحطات المواشى بمدينة الحمام .

وفى لقاء مع الرجل الثانى بالمحافظة المهندس سعد كامل سكرتير عام المحافظة والذى استطاع بالذكاء الخارق ان يجمع كل خيوط المحافظة بين يديه ويديرها احسن ادارة حيث اصقلته طول المدة واحتكاكه مع بدو الصحراء وكيفية حل مشاكل البدو وتلبية رغباتهم واحتياجاتهم .

يقول المهندس سعد كامل سكرتير عام المحافظة ان المحافظة تقوم الان بجهد كبير للعمل على استقرار المواطنين بحل مشكلة واخص السيد على الاراضى والتى توارثوها من الاجداد وتقوم اللجان الخاصة بالتمليك بالعمل صباحا ومساء تبحث جميع الحالات واتخاذ القرارات الفورية على من ينطبق عليهم التمليك فورا .

وعن مشروعات الامن الغذائى بالمحافظة يقول السكرتير العام ان المحافظة لديها مشروع لانتاج ١٨ مليون بيضة كما يوجد مشروع للتنمية الشعبية حيث يتم توزيع بطاريات فراخ مجانا على البدو ولقد اصدر اللواء يسرى الشامى محافظ مطروح قرارا بمناسبة العيد القومى للمحافظة بتوزيع ٥٠ الف كتكوت على الاهالى باسعار رمزية للتوسع فى انتاج الدواجن .

وعن قطاع النقل والمواصلات يقول السكرتير العام ان جملة الاستثمارات مليون و ١٩٠ الف خصصت منها ٦٣٠ الف جنيه لرصف الطرق الاقليمية بنسبة ١٠٠٪ تنفيذ

وعن المشروعات السياحية والتى يهدف الى اقامة المجتمعات السياحية وتوفير الخدمات بالمخيمات ذات الطابع الخاص والخدمة اللائقة بمحافظة مطروح مع تدريب الايدى العاملة المحلية على صناعة الفندقة والارتقاء بتلك الصناعة الجديدة على المحافظة ولقد حققت المشروعات السياحية بالمحافظة والتى تشمل فندق عروس البحر وفندق ريم وشاليهات عروس البحر ونيو لبدو والمخيمات والكازينوهات السياحية ١٦٩ الف جنيه صافى ربح عن العام الماضى ...

ويتحدث محيى سعد رئيس مدينة ومركز مطروح عن الانجازات التى تمت فى العام الماضى ويقدم كشف حساب لاهالى مرسى مطروح بمناسبة العيد القومى للمحافظة ان هناك حركة رصف واسعة وهناك مشروعات اسكان اقتصادى وشعبى فى كل مكان ففى الحى السكنى الجديد بالكيلو ٤ تم تسليم اول دفعة من الشقق كما يتم تجميل الحى السكنى الجديد ورصف طرق داخل الحى بالاضافة الى تجميل مدخل المدينة وانشاء نقطة مرور جديدة اما بالنسبة للطرق الاقليمية فقد تم رصف نصف الطريق بين عجيبة والنجيلة البحرية بطول ٧٥ كيلو متر ويمر بقرى ام الرخم وابو لهو والثانى ونقد تم صرف حتى الان على هذا المشروع ٢ مليون جنيه ويضيف محيى سعد انه فى مجال الكهرباء يتم الان الدراسة بين الخبراء اليابانيين والمصريين على تركيب اكبر محطة كهرباء عائمة بطاقة انتاجية ٦٠ ميجاوات لمواجهة التوسعات العمرانية مع مد كابلات بتكاليف ١٠٢ الف جنيه كما تم زرع ٣٠٠٠ عمود انارة بمختلف مناطق مرسى مطروح وبهذه المناسبة نشيد بالمقاولين المنفذين لمشروعات بمدينة مرسى مطروح منهم الحاج مصطفى عبد الحميد مقاول الكهرباء بمطروح والمقاول وهيب مرقص اقلاديوس فى مجال العمارة والبناء والمهندسين عاطف العتال وجمال العتال الذين ساهموا فى تركيب وحدات تحلية المياه بارجاء قرى المحافظة والتى تقوم بتنفيذها شركة ايونكس الامريكية والمقاول احمد عاصى فى مجال رصف الطرق داخل مدينة مرسى مطروح .

وعن المواصلات داخل وخارج المحافظة يقول احمد يسن سليمان السكرتير العام المساعد للمحافظة انه تم توفير اسطول من السيارات ميكروباص ضمن مشروع نقل الركاب الذى يهدف للمساهمة فى حل مشكلة نقل الموظفين من والى الاسكندرية وخاصة فى الاعياد والمناسبات كما يقوم المشروع بنقل المدرسين من مدينة مرسى مطروح الى القرى المجاورة مقابل اجر رمزى شهريا يبلغ ثلاثة جنيهات فقط ويضيف احمد يسن سليمان ان المحافظة قد طالبت من المهندس حنفى مسعد رئيس شركة اتوبيس غرب الدلتا زيادة عدد الاتوبيسات بين مرسى مطروح الذى وافق على ربط مدن المحافظة بعضها البعض حيث تم تشغيل اتوبيس من مرسى مطروح وسيوه يوميا واتوبيس بين مرسى مطروح والسلوم كما تم ربط سيوه بالاسكندرية مباشرة مع زيادة عدد الاتوبيسات بين مرسى مطروح والقاهرة والاسكندرية حيث اصبح عدد الاتوبيسات الى ٤ اتوبيسات يوميا منها ثلاثة مكيفة الهواء .

وعن تعمير الصحراء يقول المهندس محمد احمد علام وكيل وزارة التعمير واستصلاح الاراضى بمرسى مطروح انه تم بالفعل بالمساهمة الفعالة للعمل على استقرار البدو داخل مخيمات جديدة حيث تم اقامة قرية كاملة بواحة سيوه بمنطقة ابو شروف كما تساهم فى التوسع الزراعى بمحافظة مطروح والعمل على زراعة المحاصيل المختلفة بدلا من المحصولات الموسمية مثل الشعير الذى يعتمد على الامطار فقط حيث قامت مديرية التعمير بمطروح باقامة اكثر من الف سد من السدود التى تستخدم فى حجز السيول خلفها حتى تحتفظ الاراضى باكبر قدر من المياه وبذلك يمكن زراعتها بسهولة واضاف المهندس علام ان وزارة التعمير تساهم للبدو ايضا فى حفر الابار داخل الصحراء حيث يعتمد البدو وعلى تلك الابار فتخزين مياه الامطار لاستخدامها فى الزراعة والشرب حيث قامت بمساعدة البدو فى حفر أكثر من ٢٩٩٥٩ خزان .. كما تقوم بتوزيع شتلات الزيتون مجانا على صغار المزارعين من البدو حيث تم توزيع ٩٣٠ الف شتلة زيتون ولوز لزراعة ١٣ الف فدان فى الصحراء لرفع الحالة الاقتصادية للبدو والعمل على استقرارهم بمناطق زراعية بدلا من حياة الترحال الدائم سعيا وراء رعى الاغنام .

★ وفى مجال التعليم يقول احمد شوقى قنديل مدير عام التربية والتعليم بمطروح الثانوية الصناعية حققت المركز الاول على مستوى الجمهورية للمرحلة الثانية وذلك بفضل الادارة الحكيمة لمدير المدرسة عارف ابو الحسن ونتيجة المديرية الان الى التركيز على التعليم الفنى حيث تم افتتاح اول مدرسة ثانوية زراعية ببرج العرب تقبل الدفعة الثانية هذا العام بعد استلام المزرعة الخاصة بالمدرسة وتبلغ مساحتها ١٥ فدان للتدريب العملى للتلاميذ ويضيف احمد شوقى ان هذا العام سيتم إفتتاح مدرسة اعدادية جديدة بالحى السكنى الجديد لمحدودى الدخل ويشمل ٦ فصول للصفوف الثلاثة حيث تم تجهيزها بالاثاث كما تم اعتماد مبلغ ٦٧ الف جنيه لترميم واصلاح المدارس استعدادا للعام الدراسى الجديد .